

## **LA CRUDA REALIDAD ( comedia romántica)**

La historia comienza en un programa televisivo en una localidad americana, cuando a la presentadora de dicho programa, Abby, le obligan a contratar a un presentador un tanto polémico, Micke. El presentador en cuestión no le transmite mucha simpatía, y se origina así ``la batalla de los sexos``: ella está obsesionada con que en algún sitio está el hombre perfecto; en cambio, él está convencido de lo contrario. De este modo hacen un trato: él le da consejos a Abby para conseguir enamorar a su vecino, a cambio de que ella lo respete más. Entre ellos se desarrolla una buena amistad.

a película no se ve aburrida en ningún momento y también hay golpes de humor. Conviene destacar los alocados diálogos entre la productora y el presentador. Sin embargo, en mi opinión la película es demasiado previsible. Lo que acaba siendo bastante repetitivo son los ataques de histeria y perfeccionismo de Abby. También utilizan un lenguaje muy basto, que en el guión resulta superficial en gran parte de la película.

**Paula Bas 2º ESO**

