



ECOS



2.ª Época

Número 28 - Zaragoza, diciembre de 2005

BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO CORAZONISTAS. ZARAGOZA

Feliz Navidad 2005





sumario

CORAZONISTAS2
Rastrillo Pro-Perú: una llamada a la solidaridad.2

LA ENTREVISTA3
Luis Carlos Cuartero3

ACTIVIDADES ESCOLARES .4
Un nuevo curso: volver a empezar otra vez... .4
Las obras del colegio5
Primero de Secundaria visita el Heraldo de Aragón. ...6
Concierto de Santa Cecilia7
Entrevistas a profesores Belén Mallor y Jorge Reija8

ACTIVIDADES EXTRAESC. .9
Casa de los Morlanes9

EN PORTADA11
Navidad sin fronteras11

DEPORTES14
Fútbol Sala14
Fernando Alonso: el primer campeón español15
Esquí: las estaciones aragonesas 16

NUESTRO MUNDO18
Cine: últimas novedades18
En busca de un lugar en el mundo de la música19
Solidaridad : el Huracán Wilma 20
Guns & Roses, la leyenda viva del rock.21
Modas y tendencias22
Libros. Jordi Sierra24
Creación literaria: La igualdad .25

PASATIEMPOS26

EQUIPO DE REDACCIÓN:

La redacción de la revista durante el presente curso escolar está a cargo, principalmente, de los alumnos de 1º C de Bachillerato.

CONTACTAR:

www.ecos@corazonistas.com

IMPRIME:

I.G.D. Zaragoza.

RASTRILLO PRO-PERÚ



Rastrillo Pro-Perú: una llamada a la solidaridad.

UN AUTOBÚS LLAMADO SOLIDARIDAD

Seamos sembradores de esperanza

- Apadrinar a un niño supone lo mismo que una barra de pan. Sólo hacen falta unos 18 € al mes, lo que es lo mismo, 0'60 € diarios.
- Sensibilizándose ante su situación:
 - Dar agua potable a una persona, vale lo que un refresco en una discoteca: 6'8 €
 - Alimentar diariamente a un niño, supone un paquete de tabaco: 2'5 €
- Adquiriendo un producto en el mercadillo

Mercado Solidario
Colegio Sagrado Corazón
 Paseo de La Mina 4-10
 (Capilla del Colegio)
Inauguración
 Lunes, 21 de Noviembre
 a las 19'00 horas.
Horario
 17'00 a 19'30 horas
 de Lunes a Viernes
 Sábados de 10'30 a 12'30 horas
 Domingos de 13'00 a 14'00 horas
Hasta el 4 de Diciembre

Fundación Colindres
 Corazonistas Zaragoza

El rastrillo de solidaridad Pro-Perú es una actividad colegial que durante los últimos años busca tender puentes de solidaridad entre nuestro colegio y las obras corazonistas del Perú.

Los productos a la venta provienen directamente del Perú. Son adquiridos por amigos y colaboradores del rastrillo que viajan al país de las grandes cimas andinas y de los desiertos costeros. Este año los productos estrella han sido los de bisutería y los instrumentos musicales típicos. También ha habido cuadros, bufandas, ponchos, bolsos, postales, grabados y un largo etcétera.

Los impulsores iniciales del proyecto fueron Eduardo García de Eulate, Director del Colegio, Carmen Hernando y Félix Latre. A ellos se les unieron después un gran número de colaboradores de todos los estamentos de la comunidad colegial: padres, profesores, antiguos alumnos, etc.

Pero no cabe duda de que los principales protagonistas son todas las personas que se han acercado por el rastrillo para dejarse algunos dinerillos que saben que van a ayudar a otros que están en necesidad.

Los colegios del Perú a los que se destina principalmente la ayuda son dos colegios limeños. El primero es el Puericultorio Pérez Aranibar. Se trata

del mayor orfanato de Lima. Es una obra social que depende del Estado peruano y que se ocupa de niños y niñas en situación de orfandad. Ha llegado a acoger a 800 niños y niñas, desde recién nacidos hasta los 18 años. Ahora hay algunos menos, aunque los números fluctúan de año en año, dependiendo de la situación económica y social del país.

El segundo colegio es el colegio Fe y Alegría de Canto Grande, también en Lima. Estos colegios nacieron en 1965 gracias al impulso del jesuita P. José María Vélaz que quiso colocar una semilla de esperanza educativa en las barriadas más pobres de Lima. Hoy hay 45 colegios Fe y Alegría que atienden a más de 45.000 alumnos. Los corazonistas trabajan en el número 32.

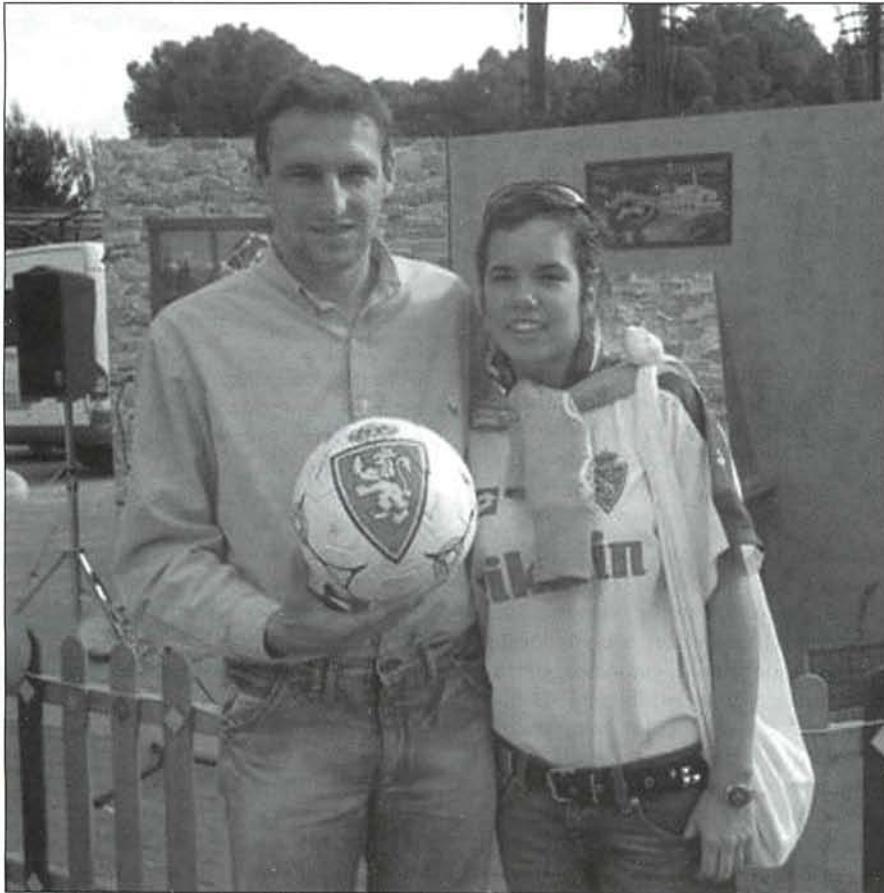




REAL ZARAGOZA



Luis Carlos Cuartero: "La final de copa contra el Madrid estuvo llena de emociones".



Luis Carlos Cuartero y Sara Ginés, después de participar en un acto de solidaridad con las víctimas del Alzheimer

Nombre: Luis Carlos.
 Apellidos: Cuartero Laforga.
 Nombre futbolístico: Cuartero.
 Fecha de nacimiento 17/08/1975.
 Lugar: Pradilla de Ebro.
 Estatura: 1,80 m.
 Peso: 80 Kg.
 Nacionalidad: español.
 Equipo: Real Zaragoza.

Compartimos una mañana de domingo con el capitán de nuestro equipo (Real Zaragoza) en el Parque Grande gracias a una "fiesta" que se hizo por ayuda a los enfermos de Alzheimer. Cuartero dedicó unas palabras para los lectores de la revista ECOS. Muy simpático y siempre con la sonrisa en la boca respondió a una serie de preguntas.

¿Cómo empezaste a jugar al fútbol?

Al principio jugaba con el colegio, en Pradilla, luego me cogieron para jugar en el equipo de Tauste y luego ya me seleccionó el Real Zaragoza.

¿Tenías algún ídolo cuando eras pequeño?

No; bueno, me gustaba mucho el fútbol y como aficionado siempre te fijaba en alguien. Yo en el que más me fijaba era en Víctor Muñoz. Me parecía muy bueno. En aquellos tiempos tampoco era tan famoso como lo es ahora.

Cuéntame alguna anécdota...

Cuando era pequeño y me seleccionaron para jugar en el Real Zaragoza, era muy difícil seguir los estudios, ya que salía del colegio y me tenía que ir a entrenar. Llegaba a mi pueblo muy cansado y casi no tenía tiempo para estudiar.

¿Cuál ha sido el día más importante

de tu vida deportiva?

Pues lo que más ilusión me ha hecho, ha sido ganar el año pasado la Copa del Rey contra el Real Madrid. Fue un partido lleno de emociones y que terminó con nuestra victoria... Aparte, fui yo el que cogí la copa, y la verdad es que no lo olvidaré.

¿Qué es lo que más te gusta de tu carrera?

Lo que más me gusta es el día a día, la sensación de entrenar y estar a gusto con tus compañeros.

¿Y lo que menos te gusta?

Lo que menos me gusta...Las concentraciones durante el período de pretemporada. Es muy largo y tengo que dejar a mi familia; lo paso mal.

¿Cómo es un día de tu vida deportiva?

Me levanto a las 7,45 h. desayuno y preparo al niño para llevarlo al colegio. Cuando lo dejo en el colegio me voy a entrenar. Empezamos a las 10 o 10,30 y terminamos a las 13,30. Me voy a casa y como con la familia. Las tardes dependen del día. Si hay entrenamiento, voy a entrenar, pero si no voy al gimnasio, me pongo a leer, estoy con mi familia. Pero bueno, depende de los días.

¿Qué les dirías a todos los jóvenes que quieren llegar a la élite del fútbol?

Primeramente que no piensen en que van a llegar a ser grandes futbolistas, porque las desilusiones son muy grandes. Para poder llegar hay que entrenar duro. El deporte de alta competición es difícil, gasta mucho a una persona y el tiempo que hay que dedicarle es impresionante. Si les gusta mucho, que sigan adelante, porque si llegas es "genial", es una vida que te llena de alegría. El deporte es muy importante para la vida, pero no lo es todo. También hay otras actividades y oficios a los que dedicarse.

Sara Ginés
 Javier Borque



En la línea del horizonte

¡POR LOS AMIGOS!

Hubo una vez que dije que quería ser mayor. Creo que todos en algún momento de nuestra infancia hemos pronunciado esas palabras. Es más, seguro que hemos exclamado alguna vez ¡ojalá se terminase el colegio!

Pero ahora, yo me veo a las puertas del mismo, a pocos meses de salir de aquí y, creo que no será la única en pensar esto, me siento asustada y animada a la vez, debido a que no se a ciencia cierta lo que me espera.

Aunque lo que más pena me da es perder a mis amigos. Sé que nos decimos y nos repetimos que eso no pasará, que aunque uno se quede aquí a estudiar y el otro se vaya a la otra punta de España el contacto continuará y nos seguiremos viendo. Pero todos sabemos que eso ocurrirá como mucho durante un año, y más tarde el grupo de amigos con los que has crecido, los que te conocen mejor, con los que seguro has pasado los momentos más importantes de tu infancia y adolescencia se disolverá y a lo máximo seguirás en contacto con unos pocos.

Por muy triste que sea, eso pasará, tendremos otros amigos, nos lo pasaremos genial con ellos y con la vida universitaria, lo viviremos todo al cien por cien, será un momento en nuestra vida que no olvidaremos. Y entre tantas risas, fiestas y también estudiar un poco, de repente nos acordaremos de aquel amigo del colegio, que guardaste su teléfono y está en el sur, terminando su carrera. Le llamarás, os contaréis las novedades, recordareis las tonterías que hacíais hace unos años, os reiréis como en los viejos tiempos y será una llamada que te encantará repetir. Pero al colgar el teléfono, volverás a tu vida y seguirás disfrutando de tus nuevos amigos de los cuales piensas que jamás te podrás separar.

Por eso os digo que hay que disfrutar este año al máximo, salir cuanto se pueda y divertirse con los amigos, porque este año es el último y es un punto desde el que todos salimos, pero no recorreremos el mismo camino. Así que a pasárselo muy bien que aún quedan unos meses de risas, futuras anécdotas, preocupaciones tontas y tiempo para ver si tu móvil tiene todos los números que serán necesarios para dentro de un año.

Que tengamos un buen último curso en este colegio. ¿Hacemos una fiesta para celebrarlo?

Victoria Ruiz de Oña Franco de Espés

VUELTA AL COLE



Un nuevo curso: volver a empezar otra vez...

Comienza un nuevo curso y regresamos a las clases. Algunos vienen nuevos y otros continuamos aquí, pero todos, aunque siempre digamos que no, queremos volver al colegio. En el fondo siempre tenemos ganas de volver. Y es que no es fácil dejar la playa, la piscina, los amores de verano y, sobre todo, el sofá. Todos echamos de menos el levantarnos a eso de las 12 de la mañana sin ninguna preocupación y con la satisfacción de saber que el ejercicio más "activo" que íbamos a realizar durante todo el día sería el zapping. Sí, todos lo echamos de menos pero nadie va a negarme que tarde o temprano el no hacer nada aburre.

Cuando nos hemos acostumbrado a pasarnos las mañanas tirados en el sofá sin nada que hacer, las empresas publicitarias comienzan a acribillarnos con sus insoportables anuncios, protagonizados por insoportables niños que no dejan de cantar la insoportable melodía que todos conocemos: "Volver a empezar otra vez, volver a estrenar zapatos y libros, volver a encontrar los viejos amigos y juntos volver a empezar...". Aunque lo peor no es el anuncio, lo peor es que durante las siguientes horas es completamente imposible quitarse la dichosa melodía de la cabeza, lo cual crea una depresión post-vacacional bastante importante. Como iba diciendo, cuando ya le has cogido gusto a levantarte a la hora de comer, cuando el sofá ya se ha adaptado a la forma de tu cuerpo, es entonces cuando llega tu madre y te dice: "Deja de ver

la tele, que te vas a quedar tonta y vístete que nos vamos a comprar los libros". Y llegas a casa con cuatro o cinco bolsas repletas de libros y cuadernos, de bolígrafos y lapiceros y de otras muchas cosas que no hacen más que recordarte que las vacaciones se están acabando y que vas a tener que acostumbrarte.

A pesar de todo, yo sigo pensando que volver al colegio en septiembre es una de los momentos más esperados por todos durante las vacaciones. El día de la presentación, por ejemplo, llegas al colegio tarareando la maldita melodía del anuncio del Corte Inglés, y allí están todos tus amigos esperándote para que les cuentes todas las novedades y para ponerte al día de todo lo que les ha pasado a ellos durante el verano. Además siempre es divertido observar como los primeros días todo el mundo atiende en clase, lleva los ejercicios hechos e incluso utiliza la agenda para apuntar los deberes, para ver después como a la segunda semana de haber empezado el curso ya nadie presta atención al profesor, todo el mundo "olvida" sus deberes en casa y utiliza la agenda para llenarla de fotos, de firmas de los amigos, de dibujitos, etc.

Lo dicho, espero que todos hayáis tenido un buen comienzo de curso y que hayáis conseguido quitaros de la cabeza la insoportable melodía.

Beatriz Antín





REFORMA DEL COLEGIO



Las obras del colegio: muchas cosas nuevas y un poquito de paciencia.



Llevamos conviviendo con ellas dos años, y aunque aún quedan por lo menos otros dos. Hemos pensado que os gustaría ir sabiendo en qué van a consistir. Esperamos que también nosotros (1º Bachillerato) podamos terminar de disfrutarlas.

Para informarnos fuimos a hablar con Eduardo, el Director del Colegio.

Llevaron con nosotros desde Enero de 2003 y está previsto que terminen para Septiembre de 2007.

Empezaremos con la descripción del edificio; está formado por una fachada ventilada de aluminio alocubón, dividido en 3 torres. Se ha colocado, si lo miramos desde la puerta del colegio, la ESO y Bachiller en la torre de la izquierda, en la de la derecha, Primaria, y en el centro todas las zonas comunes (Aula de tecnología, Aula de dibujo y las dos de apoyo). En el lateral del edificio se van a colocar dos escaleras de emergencia, una a cada lado, que se podrán ver desde la calle y por las que se podrá bajar para evitar las aglomeraciones en las principales salidas.

Se ha puesto calefacción de gas en la terraza y placas solares en el techo.

Se han subido un piso las clases al haber eliminado el piso destinado al

internado.

En la parte de abajo se va a poner infantil, para lo que se va a utilizar la capilla, la sala de ordenadores y parte del comedor, (que la verdad no sabemos que va a pasar con estas salas), así que tendremos unos cuantos huéspedes más en el colegio.

Los baños también se están reformando, los de los primeros pisos ya están terminados pero seguimos esperando los de bachiller... que se montan unas filas en los baños de los de la ESO que parecen las del INEM.

Desde luego de las clases no podemos quejarnos, parecemos un colegio privado...; tenemos pupitres nuevos, falso techo absorbente, y HOME CINEMA!!! (el primer día que lo probamos pensamos que estaban hablando por megafonía, con eso os digo todo...), bueno seguimos que me he emocionado con el home cinema; doble ventana con persiana eléctrica, pizarra nueva de acero vitrificado, y proyector y pantalla. Lo que faltan son las perchas, las famosas perchas, que las están haciendo los de garantía social y serán de acero inoxidable.

Como imaginaréis esto no es gratis, y estas obras están costando una fortuna, dinero conseguido por todos los hermanos durante sus 100 años de existencia, así que sólo nos queda darles las gracias.

Esperamos que os haya servido de ayuda y...!hala, a presumir de colegio!

Ana Revillo



La clase de 1º C de Bachillerato, se pusieron a estudiar sólo para la foto.



ACTIVIDADES ESCOLARES

VISITAS



Primero de Secundaria visita el Heraldo de Aragón.



Un grupo de alumnos de 1º de Secundaria, acompañados por sus profesores en las instalaciones de El Heraldo de Aragón.

Los pasados 8 y 10 de noviembre los alumnos de 1º de la E.S.O fueron a la rotativa de El Heraldo de Aragón que está situada en Villanueva de Gállego, en la que, entre otras actividades, les proyectaron un video con la inauguración oficiada por el Rey de las rotativas y otro con la realización de las noticias en la redacción del periódico. Luego pasaron por un pasillo de cristal en el que se veía toda la rotativa y les enseñaron un rollo de 689 Kg. en el que se hacían los periódicos. A continuación incluimos algunas de las opiniones de los alumnos que asistieron a la excursión:

Nacho Salas nos comenta que lo que más le gusto fue ver cómo levantaron el rollo y lo que menos el pasillo de cristal.

Isabel Buisán nos dice que lo que más le gusto fue cuando les llevaron a la sala de máquinas y lo que menos el museo.

Lo que más le gusto a **Patricia Alfaro** fue la sala de máquinas y lo que menos el debate que hubo después de la proyección de los videos.

A **Nacho Gallego** lo que más le gusto fue la sala con las máquinas y lo que

menos los videos.

A **Laura Duaso** le gustó mucho el rollo del periódico y lo que menos la película sobre la realización de las noticias.

Mientras que a **Diego Gorri** lo que más le gusto fue la visita a la sala de las máquinas y lo que menos los videos.

Parece que lo que más gustó fue la visita a las maquinarias de la rotativa del periódico y lo que menos las películas.

Adrián Estrada



Cuarto de Secundaria en el Monasterio de Piedra



El 4 de noviembre, a las 9.00 de la mañana, los alumnos de 4º de secundaria realizaron una excursión junto a sus profesores y compañeros al Monasterio de Piedra, en el cual pudieron observar la división del río en tres brazos, con un gran número de cascadas y el espectacular salto de la "Cola de Caballo" con una altura de 90 metros !!! y la cual ha dado lugar a una impresionante gruta.

Les sorprendió durante el recorrido el museo del vino, la sala de carruajes y la multitud de amplios páramos cubiertos de romero, tomillo y aliaga, los campos de cereal, almendros y vides que completan el paisaje, terminando la visita observando unas aves.

Después del ajetreado día optaron por ir a comer a un pueblo muy cerca y al terminar los llevaron a Calatayud donde continuaron viendo cosas: en este caso, una serie de iglesias del pueblo como la de "San Andrés" y todo terminó montando en el autobús y vuelta a casa sobre las 19.30.

Arancho Lope





CONCIERTO DE SANTA CECILIA



Concierto de alumnos de Primaria y Secundaria para celebrar la fiesta de los músicos, Santa Cecilia.



Los alumnos de Primaria y Secundaria que participaron en el concierto celebrado en el salón de actos para celebrar el día de Santa Cecilia.

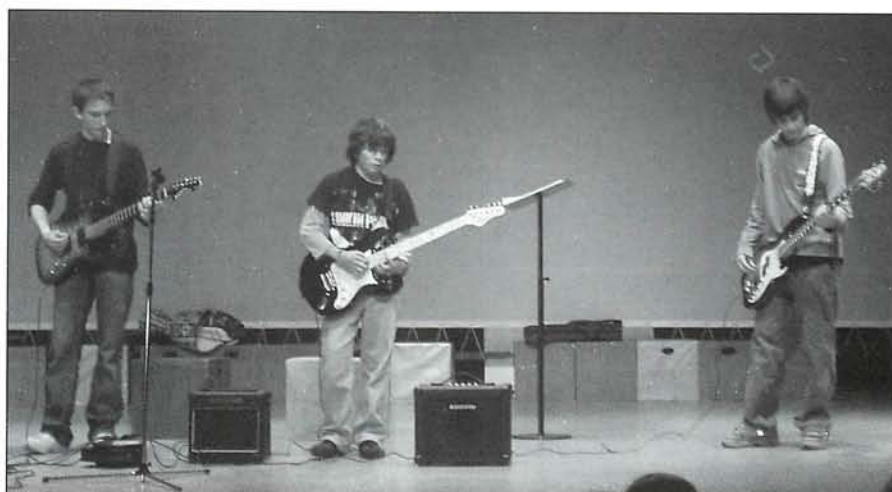


El día 22 de Noviembre celebramos en el Colegio la patrona de la Música, Santa Cecilia, y lo hicimos con un concierto de alumnos desde 5º de Primaria hasta 3º de ESO, en el salón de actos. Hubo música de todos los estilos: rock, clásica, jazz, pop, etc; y todo tipo de instrumentos: guitarras, órganos, saxofón, trombón, violines y flautas.

Santa Cecilia fue una mártir cristiana a la que intentaron que renunciara a la religión de Cristo. Ella declaró que prefería la muerte antes que renegar de la verdadera religión. Entonces fue llevada junto a un horno caliente para tratar de sofocarle con los terribles gases que salían de allí, pero en vez de asfixiarse ella cantaba gozosa (por eso la han nombrado patrona de los músicos). Visto que con este martirio no

podían acabar con ella, el cruel Almaquio mandó que le cortaran la cabeza. La santa, antes de morir le pidió al Papa Urbano que convirtiera su hermosa casa en un templo para orar, y así lo hicieron después de su martirio. Antes de morir, había repartido todos sus bienes entre los pobres.

*Cristina Arruga
María Plano*





ACTIVIDADES ESCOLARES

ENTREVISTAS A PROFESORES



Belén Mallor

¿Quién era tu ídolo de la infancia?

No tenía uno solo.

¿Cuál es la mayor locura que harías por amor?

Dar mi vida.

¿Cuál es tu hobby favorito?

Leer.

Cómo te definirías en tres palabras:

Honesta, respetuosa y trabajadora.

¿Cuál es tu ideal de pareja?

La que tengo.

Tu secreto de belleza.

Amar.

Un deporte:

Tenis.

Un equipo que te haga ver todos los partidos.

El Real Madrid.

¿Cine o teatro?

Cine.

¿Drama, comedia o acción?

Comedia, acción, todo mezclado.

¿Cuál ha sido la última obra/película que has ido a ver?

Charlie y la fábrica de chocolate.

Un objeto indispensable en tu maleta.

Tengo varios.

Tu primer concierto.

Hace muchos años, uno de Spaundau Ballet.

Tu primera manifestación.

No recuerdo, pero puede que fuera contra ETA por lo de Miguel Ángel Blanco.



Belén Mallor es profesora de Geografía e Historia en Educación Secundaria y Bachillerato.

Jorge Reija

¿Quién fue tu ídolo de la infancia?

Creo que no tuve un ídolo en especial. Supongo que diferentes personas por distintos motivos me atrajeron, pero no recuerdo que ninguna lo hiciera sobre las demás.

¿Cuál es la mayor locura que harías por amor?

Realmente, por amor haría lo que me pidieran. Algunas locuras ya he hecho, aunque no las voy a contar aquí.

¿Cuál es tu hobby favorito?

Lo que más me gusta es viajar en buena compañía, conocer países y gentes diferentes.

¿Cómo te definirías en tres palabras?

Cercano, apasionado y algo romántico

¿Cuál es tu ideal de pareja?

Una persona cariñosa, con la que me sienta muy a gusto, y con la que sienta que puedo compartir mis pensamientos problemas e inquietudes.

Tu secreto de belleza...

No tengo ningún secreto de belleza en especial, me gustan muchos tipos de belleza.

Un deporte.

El fútbol y el submarinismo.

Un equipo que te haga ver todos los partidos.

El Real Zaragoza.

Un objeto indispensable en tu maleta.

Un buen libro. Me gusta mucho leer.

¿Cine o teatro?

Cine.

¿Drama, comedia o acción?

Los tres géneros me gustan

¿Cuál ha sido la última obra/película que has visto?

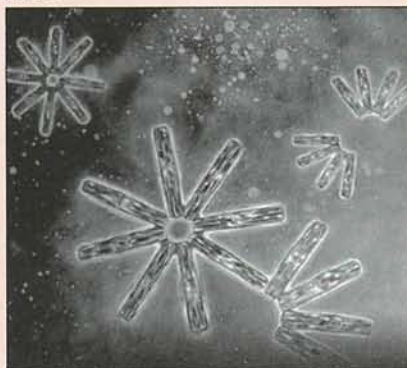
Con mi hijo y mis sobrinas, "La leyenda del zorro".

Tu primer concierto:

Fui a ver a Génesis a Madrid, creo que fue el año 86.

Tu primera manifestación:

No he ido nunca a ninguna manifestación, aunque estudiando la carrera sí que me vi envuelto en alguna sin quererlo.



Jorge Reija es profesor de Biología en Educación Secundaria y Bachillerato.

Cristina Morales



CASAS DE JUVENTUD



Casa de los Morlanes: Una manera de divertirse para huir de la monotonía y sin hacer lo mismo de siempre.



Carlos Mainer, Javier Ferrández, Natalia Sanz, Ana Mozota, Joaquín Gimeno y Juan Gracia, de 1º de Bachillerato, acudieron a la Casa de los Morlanes para informarse sobre las actividades de las Casas de Juventud de Zaragoza.

Todo esto se encuentra en la casa de los Morlanes situada en la plaza de San Carlos, lindando también con la calle de San Jorge o como todos conocemos, al lado del casco.

En la casa de los Morlanes podrás encontrar gran variedad de divertidas y entretenidas opciones alternativas al típico o rutinario fin de semana, como por ejemplo:

- Concursos de relatos con un primer premio de 3000 euros y dos premios de 1200 euros
- Concurso de poesía: con premios similares a los anteriores.
- Concurso de fotografía en Juslibol.
- Asesoría para jóvenes acerca de estudios, jurídica, psicología, y por último sexología.
- Las doce lunas: deporte y ocio nocturno para los jóvenes.
- Actividades deportivas subvenciona-

das por el ayuntamiento de Zaragoza y la CAI.

- Y numerosos "cursillos" que nos ofrecen las casas de juventud y que las podemos conocer en el conocido CIPAJ que nos lo entregan en el colegio todos los meses para informarnos de actividades alternativas.
- También disponen de una filmoteca en la que se proyectan numerosas películas y además sólo por 2 euros.
- A parte de todo lo mencionado anteriormente facilitan direcciones de alojamiento para jóvenes en colegios mayores y residencias, trabajos de temporada para estudiantes y así poder ganarnos unas "pelillas".

Y a continuación os ofrecemos todos los datos de algunas opciones que nos han parecido las más interesantes para todos vosotros:

12 LUNAS.

Es para ayudarte a vivir los fines de semana de una forma diferente descubriéndote un nuevo mundo para tus noches de los viernes y los sábados.

Este año 2005 te proponemos otra "movida" para que tus fines de semana no sean más de lo mismo. Podrás escuchar tu música preferida en vivo con grupos de jóvenes como tu que entonan las noches y a los que podrás aplaudir en C.C Almozara.

No sólo eso, además podrás practicar deportes y nadar en las piscinas cubiertas, mirar las estrellas los sábados de Julio en Torrecilla de Valmadrid y utilizar el ciberespacio de la casa de los Morlanes hasta las 2 de la madrugada

12 lunas es también una programación abierta a la participación de los jóvenes discapacitados. Tienes a disposición un autobús gratuito para que puedas desplazarte hasta Torrecilla de Valmadrid todos los sábados saliendo desde la antigua facultad de medicina



Casa de juventud "casco viejo"(San Vicente de Paúl).



ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Un poquito de por favor

Caos, oscuridad. Londres. Dolor, incertidumbre. Víctimas. El ser humano, desde siempre, clasifica hechos y personas en buenos y malos. Criterios que dependen de lo enseñado a la persona que juzga.

Después de los atentados de Londres, todo el mundo tendimos a hacer lo mismo que en los atentados de Madrid: juzgar. Así, situamos al mundo occidental en lo más alto de nuestra escala del bien, mientras que degradamos, ignorantemente, al mundo oriental por debajo del barro.

La frase más repetida, sin duda, fue: no tenían la culpa. Estoy totalmente de acuerdo con ello, es más, seguro que entre los muertos había bastantes contrarios a las armas. Sin embargo, la intensidad de este pensamiento es muy débil cuando la noticia es que han muerto doscientos iraquíes en un ataque con coche bomba. Aquí la cosa cambia, y la frase es: pues si ya deben estar acostumbrados. Monstruoso.

Los militares firman la muerte en su contrato de trabajo, los entrenados para explotarse las tripas, también. Pero al resto del mundo no nos pagan nada, ni terrenal ni celestial, por derramar los sesos en un autobús.

Los civiles somos los mismos aquí que en la Conchinchina, pasando por Irak y alrededores y terminando en Nigeria. Los mismos que no tenemos ningún interés en petróleo ni acumulación de bienes, los mismos a los que nos parece una estupidez amargarnos la vida, y mucho menos acabar con ella, por a ver qué Dios es el más importante, en especial a aquellos que creemos que es el mismo para todos.

Con el consenso de todos: blanquitos, tostados, café con leche, amarillos huevo y marrón chocolate, propongo situemos en un mismo recinto a unos y otros para que se maten, hasta que no quede nadie y el resto podamos tranquilamente creer en lo que nos dé la gana y montar en un autobús cuando nos apetezca. Aunque quizá es una solución un poco bestia.

Marta Sierra

CASAS DE JUVENTUD



a las 9:30. Los menores deberán ir acompañados de un adulto, esa es la pega).

TRABAJOS DE TEMPORADA.

Es bastante frecuente entre los jóvenes realizar trabajos de forma esporádica. Y esta tendencia se acrecienta sobre todo en verano el momento en el que muchos de nosotros aprovechemos para sacarnos unas pelillas trabajando aquí o allá.

Aunque no tiene por que ser en la época de verano. Existen agencias gratuitas y no gratuitas donde presentar tu currículo fotos, DNI, y autorización de los respectivos padres o tutores legales, y que te recomendaran lo más adecuado en relación con tus posibilidades.

DEPORTES.

Zaragoza dispone de numerosas instalaciones en las que practicar deportes de lo más variado desde pabellones hasta pistas al aire libre, pasando por los centros deportivos municipales entre otros. En ellas se puede participar en alguno de los cursos y actividades organizadas a lo largo del año, pero también podéis utilizarlas de forma individual o a través de grupos o entidades deportivas. Se pueden reservar los pabellones y las pistas para temporada completa, así como organizar

cualquier tipo de actividad o competición deportiva. En cuanto a precios existen tarifas para niños, jóvenes, adultos y mayores.

Como por ejemplo la Almozara (976282219), la Cartuja (976500712), la Jota (976298989)...

MÚSICA.

En las Casas de Juventud de Actur, Casco Viejo, Casetas, Delicias, Las Fuentes y Oliver podéis recibir clases de instrumentos como guitarra, batería o bajo, instrumentos con los que podréis formar vuestro propio grupo de música.

Si ya tenéis un grupo podéis utilizar estos sitios para ensayar con vuestros colegas: ACME, Music Factory, Edificio Miraflores. Y si resulta que ya sois estrellas del rock, si tenéis suerte podéis dar conciertillos en la Sala Arrebato, Pub El Sol, Café La Esfera, Sala Z...

Ahora sí que no hay ninguna excusa para convertirnos en auténticos músicos profesionales.

Os queremos animar a que utilicéis los recursos que la delegación de juventud del ayuntamiento de Zaragoza os ofrece. Los han diseñado teniendo en cuenta las propuestas que les hacen así como las necesidades que han detectado. Recordaros que en el Cipaj, boletín informativo para jóvenes, aparecen las ofertas más sugerentes del momento y si te preocupas en leerlo puedes encontrar muchas cosas interesantes. Además en las casas de juventud de cada barrio podéis recibir cursos de múltiples actividades como aprender a tocar numerosos instrumentos o incluso pintar graffiti.

Esperamos sinceramente que os sean de utilidad y que la disfrutéis.

Natalia Sanz
Ana Mozota
Joaquín Gimeno





NAVIDAD



Navidad sin fronteras, paz y amor sin barreras.

Algo de historia.

25 de diciembre, fun, fun, fun...

¡Llega la Navidad. Días hermosos!

La Navidad es la fiesta más importante del calendario cristiano junto a la Pascua de Resurrección. Conmemora el nacimiento de Jesús en Belén. De este nacimiento hacen mención los evangelios de San Mateo y de San Lucas. Pero la verdad es que no sabemos con exactitud las fechas del nacimiento porque los evangelios tampoco la mencionan.

Cuando nació Jesús los primeros aque-

nos en enterarse fueron los Magos de Oriente, que acudieron enseguida para llevarle ofrendas. Como no sabían el camino, fueron guiados por una estrella, que hoy adorna casi todos los motivos navideños que encontramos por las calles.

En la Edad Media la principal celebración de Navidad era el banquete, tradición que siguió en toda Europa. Esta tradición se interrumpió en algunos países, como Inglaterra, donde los puritanos prohibieron la celebración de la Navidad en 1552. Carlos II de

Inglaterra sólo recuperó la tradición en 1660.

Uno de los elementos que no puede faltar en la tradición española son los villancicos. Son composiciones musicales, en general muy antiguas, que siempre hacen referencia al nacimiento de Jesús o a los acontecimientos que sucedieron alrededor.

Ahora la Navidad es sinónimo de fiesta. A todos nos gusta la Navidad. Es un buen momento para recordar lo que Jesús fue y es para nosotros.

Javier Martínez de Aragón

Navidad de todos.

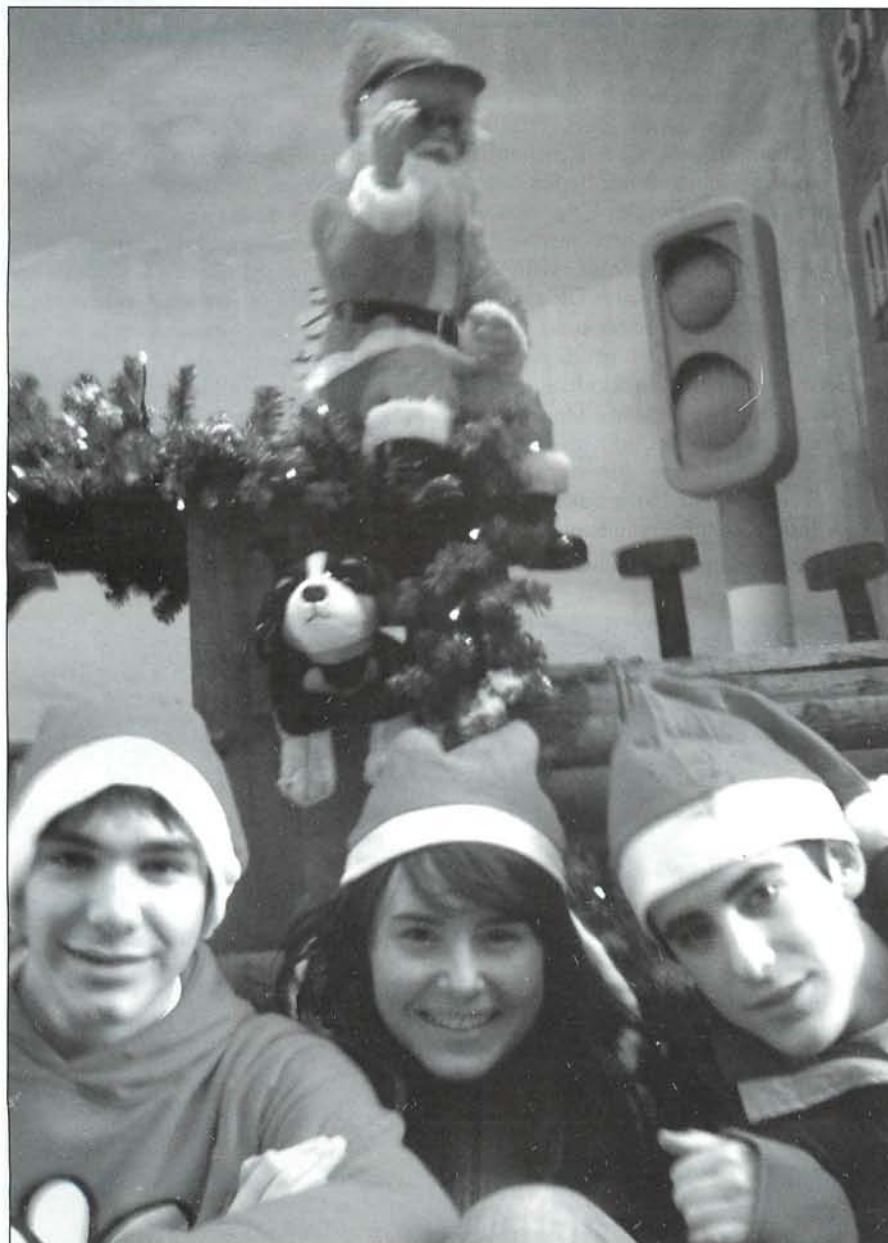
La Navidad es una fiesta que se celebra de distintas maneras en otros lugares lejanos y no tan lejanos.

Hoy en día la Navidad es una celebración en la que sólo nos preocupamos de lo que comeremos en esos días tan especiales, de con quién las pasaremos y nunca nos preguntamos de cómo la celebran otras personas que no tienen que ser obligatoriamente cristianas.

Todos nosotros decoramos con mucho cariño las calles, las casas, hasta los lugares donde trabajamos. Todo esto es parte del espíritu navideño que nos brota a todos en estas fechas. Aunque la Navidad es una tradición muy arraigada a la sociedad occidental tenemos que tener en cuenta que hay en el mundo muchas religiones que no la celebran. Por ejemplo: los judíos celebran el Hanuká; los musulmanes el Ramadán, y existen religiones cristianas como los Testigos de Jehová que tampoco la celebran.

- La Hanuká 'consagración', conmemora el triunfo de los Macabeos sobre el rey sirio Antíoco IV Epifanes en el 165 a.C. y la consiguiente construcción del segundo templo

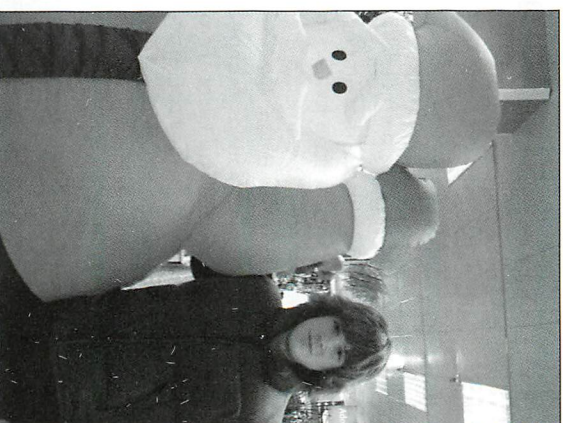
- Ramadán, noveno mes del año islámico, esto es uno de los cinco pilares del Islam que el Corán ordena a todos los musulmanes mayores. Según el Corán, el ayuno de Ramadán fue destinado para los creyentes. Se fijó este mes porque fue cuando Mahoma recibió la primera de las revelaciones del Corán. El ayuno de Ramadán



EN PORTADA



NAVIDAD



comienza cada día al amanecer y termina tan pronto anochece. Durante el ayuno, los musulmanes tienen prohibido comer, beber o fumar. Antes de acostarse por la noche, celebran plegarias especiales durante las cuales se leen largos fragmentos del Corán.

También en países de América Latina la Navidad se celebra acompañada del calor del verano. En resumen que la Navidad es una fiesta a la que se le puede llamar de distintas maneras, en distintas fechas, celebrando distintas cosas y con distintos adornos pero a todos nos llena de las mismas cosas como amor, respeto y afecto a los demás. Por esto siempre tenemos que acordarnos que todas estas personas que lo celebran de maneras distintas merecen todo nuestro respeto.

Patricia Alvo

Nuestras fechas principales.

El 24 de diciembre, se suele hacer una cena con los familiares en casa. Es Nochebuena y no se puede faltar. La casa está adornada. Los hijos que viven en otras ciudades viajan, si pueden, a aquella en la que viven sus padres. Después de cenar se va a Misa y de vuelta a casa sigue la fiesta, las poesías, los villancicos, el turrón. Los abuelos dan el aguinaldo a sus nietos.

El 25 de diciembre. Navidad. Otra vez reunión familiar en casa. También este día en algunas familias les dan los regalos a los niños para que los disfruten durante las vacaciones. La alegría y

la fiesta no nos deben hacer olvidar el significado espiritual de este día, ni que en el mundo muchos personas lo están pasando mal. Como cristianos debemos saber abstraernos de las luces y adornos y pensar en lo que significa el nacimiento de Cristo para nosotros y nuestras familias. Debemos vivir de manera diferente porque Dios amó tanto al mundo que envió a su único Hijo a vivir entre nosotros. Debemos recordar la primera Navidad: el pesebre, el Niño Jesús, José, María, los ángeles, la estrella, los humildes pastores, los Reyes Magos que adoran al Niño. Que el "Feliz Navidad" implique un verdadero sentido religioso.

El 31 de diciembre. Nochevieja. Esta

fiesta es más pagana. También comienza de una manera familiar. Después de la cena se comen las doce uvas al ritmo que marcan las campanadas del reloj. Casi todas las familias siguen el fin de año a través de la televisión con las últimas 12 campanadas de la medianoche en la Puerta del Sol, en Madrid. Las doce uvas de la suerte se deben tomar todas seguidas y una con cada campanada (buena parte de la gente se atraganta). Se reza para dar gracias por el año pasado y pedir un buen año. Se brinda con cava. Las líneas de teléfono se colapsan, pues todos llaman a sus parientes y amigos, para desear un "próspero año nuevo". Después de las doce de la noche la fiesta sigue, sobre



EN PORTADA



NAVIDAD



todos para los más jóvenes .

Jorge Diego

Consumir en Navidad.

La Navidad es un tiempo en el que en principio se celebra el nacimiento de Jesucristo. Para muchos no creyentes, es, por lo menos, una oportunidad de reunirse con los familiares a los que por culpa de estudios, trabajo o simplemente vagancia no solemos ver con mucha frecuencia.

Pero, ¿en qué se esta transformando? Esa pregunta debería haber sido formulada hace bastantes años por los países desarrollados. Ahora la transformación esta casi acabada, mi mente es capaz de imaginar algo peor, pero no soy capaz de escribirlo.

El caso es que la gente regala presentes a sus familiares y amigos con el fin de demostrarles su afecto, ¿qué es lo que quieren?, ¿comprar su amor?, eso es algo que no se puede hacer, es imposible.

Meses antes del comienzo de la Navidad se comienzan a ver anuncios de que ya esta apunto de llegar, y que tienes que ir comprando ya los regalos



de tu gente.

Cuando quedan dos meses, los grandes almacenes ya quieren sacarte el dinero. Además, la mayoría de esos regalos que compras serán utilizados dos o tres veces y quedaran olvidados en un cajón para siempre. Olvidados o abandonados, como sucede en el caso de muchos animales, pues la gente piensa que los animales también son juguetes, sin pensar que esos juguetes

luego crecen, o ensucian. En fin, la gente compra caprichos que piensa que les serán útiles, necesitan consumir, se sienten obligados a hacerlo, cada vez que encienden la televisión se lo están diciendo sin parar en mensajes directos o subliminales.

Tienen necesidad de comprar, no de utilizar lo comprado.

Claro está que no se puede generalizar, no sería inteligente. Además una cosa es consumismo, comprar por comprar, inculcado por la sociedad en la que nos a tocado vivir, y otra muy diferente regalar a una persona a la que aprecias algo que le haga sentir bien, y percibiendo su sentimiento, recibir satisfacción.

La Navidad no son regalos, es caridad humana. Piensen y actúen.

Hugo Ester

Alex Diego Molins tiene 7 años y está en 2º de Educación Primaria. Nos cuenta cómo es para él la Navidad



¿Por que te gusta la Navidad?

Porque juego con mis amigos y primos.

¿Cambias tu forma de ser?

Si. Me porto mejor para que me traiga regalos Papa Noel.

¿Crees en Papa Noel? ¿Por qué?

Sí. ¿quién si no me va a traer regalos...?

¿Cómo celebras esos días festivos?

Juego mucho y me lo paso muy bien.

¿Qué le vas a pedir a los Reyes Magos?

Aún no lo sé.

¿Celebras la Navidad con villancicos?

Si.

¿Dónde te gusta estar en Navidad?

Me gusta estar con toda mi familia, mis abuelos, mis tíos, mis primos...

¿Recuerdas algún año especial?

No. Todos los años me han gustado.

¿Hay algo de la Navidad que te guste en especial?

Sí. Estar con mis amigos y mis primos jugando con los regalos.

Y por último, ¿harás algún muñeco de nieve?

Claro que sí. Todos los años me han gustado.



FÚTBOL-SALA



Comienza la nueva temporada de fútbol-sala en el colegio Corazonista. En esta nueva temporada, la sección de fútbol-sala sustituye la clásica equipación de color rojo por una más original de color blanco y con el nombre del jugador en la espalda. Esperemos que esta nueva equipación les dé suerte a nuestros equipos.

el
equipo

Benjamín



el
entrenador

**Pablo García
Lucas**



el
capitán

**Alfonso
Buisán**

¿Cuál es el motivo por el que te has presentado a entrenar al equipo benjamín de fútbol-sala?

Juego a fútbol-sala desde que era un crío, me gusta enseñar a los chavales, más desde que son pequeños, es más que nada un hobby.

¿Cuántos años llevas jugando a fútbol en el colegio? ¿Has jugado en algún otro equipo?

Llevo muchos años, sí he jugado en muchos equipos, me pasé al fútbol 11 pero me arrepentí, el fútbol-sala es más divertido y más cuando juego con los amigos.

¿Qué pretendes enseñar a tus jugadores?

Ante todo conducta, y después un poco de fútbol-sala, pero esto es más secundario. El fútbol se aprende con los años, pero el respeto y el compañerismo hay que enseñarlo desde que son pequeños.

¿Ves a tu equipo con opción a ganar la liga? ¿Cómo lo definirías?

Está complicado, llevo un buen equipo de chavales, pero hay equipos competitivos, además, éste es el primer año que juegan juntos, pero bueno, todo puede ser.

¿Piensas seguir más años entrenando a éste equipo?

Sí, me gustaría seguir, pero no creo que el trabajo me lo permita ya que al año que viene oposito para policía y me tendré que ir de la ciudad, así que lo más seguro lo tendré que dejar.

¿Por qué te presentaste a las pruebas de fútbol-sala?

Porque me gusta mucho jugar a fútbol y porque casi todos mis amigos se presentaron a las pruebas.

¿Te gusta la nueva equipación del equipo?

Sí, mucho. Me gusta más el blanco porque es más bonita y así la cambiamos ya que todos los años es la misma y además pone el nombre de cada jugador por la parte de atrás.

¿Os gusta el entrenador que tenéis? ¿Os divertís en los entrenamientos?

Sí. Me gusta como nos entrena y la alineación que nos ha puesto. Sí, nos divertimos mucho lo que más me gusta de los entrenamientos son los regates.

¿Qué pretendéis hacer en esta liga? ¿Os veis con posibilidades?

Intentar ganarla o por lo menos quedar en la mejor posición posible. Si jugamos bien y con ganas, creo que podremos ganarla.

¿Cuál es tu jugador favorito? ¿Qué opinas de él?

Zidane, por su forma de jugar y de cómo hace los regates



MOTOR



Fernando Alonso: el primer español campeón del mundo de Fórmula 1.



Fernando Alonso.

Campeón del Mundo de F-1

Fecha de nacimiento: 29/07/1981

Lugar de nacimiento: Oviedo

Residencia: Oxford (Inglaterra)

Hobbies: Ciclismo, tenis y natación

De Fernando Alonso se puede decir que es un "niño prodigio" y algo polémico, empezó de muy pequeño en los karts, luego pasó al Formula Nissan y de ahí a la Formula 1 donde corrió en Minardi. Al año siguiente pasó como piloto probador a Renault. En 2003, su primer año como piloto oficial, consiguió ser sexto y ganar su primera carrera. En 2004 terminó cuarto.

Y el 25 de septiembre de 2005 se convertía en el primer español en ser campeón del mundo de Formula 1. También el más joven de la historia, sin olvidar el título de constructores ganado por Renault. En esta temporada ha conseguido ganar en siete grandes premios, además de subir al podium en ocho ocasiones, cinco como segundo y tres como tercero. En tres carreras no terminó. Su principal rival ha sido el finlandés Kimi Raikkonen que terminó segundo a veintidós puntos. Kimi pudo haberle complicado el mundial a Fernando de no haber sido por su continua mala suerte desde que empezó el campeonato. Esta mala suerte le benefició a Alonso, al que le fue más fácil

ganar, si no ¿quién sabe si hubiese ganado?

Nuevos cambios para la próxima temporada.

- El cambio de neumáticos estará permitido en cualquier momento de la carrera.
- En el formato de calificación, todos los coches iniciarán la sesión. Al final de los primeros 15 minutos de entrenamientos los cinco pilotos más lentos quedarán eliminados y no podrán seguir participando en la sesión. Estos cinco coches ocuparán las últimas cinco posiciones de la parrilla.
- Al final de los segundos 15 minutos de sesión, los cinco coches más lentos quedan eliminados y no participan en la parte final de la calificación. Ocuparán los puestos del 11 al 15.
- La parte final de entrenamientos consta de 20 minutos, los diez coches que queden en pista intentarán conseguir la pole position. Estos coches saldrán en los diez primeros puestos.
- Los coches que tomen parte en los últimos 20 minutos de la sesión de calificación deben hacerlo con la cantidad de combustible con la que piensan iniciar la carrera.

Toño Sánchez

Daniel Pedrosa, el niño precoz del motociclismo.



Daniel Pedrosa es el "niño" precoz del motociclismo. Con tan sólo 20 años, se ha proclamado campeón del mundo tres veces: en el 2003 en la modalidad de 125cc. y en 2004 y 2005 en 250 cc.

Dani con 10 años competía en circuitos de de karts con minimotos y obtenía muy buenos resultados. Sus padres al ver que su hijo tenía ilusión y los resultados acompañaban lo intentaron apuntar a la copa Aprilia pero no pudieron por falta de recursos económicos.

La gran oportunidad de Dani llegó con la prueba de la Movistar Cup. En la prueba tugo algunos problemas ya que tuvo que utilizar motos con marchas y él nunca había llevado motos de este tipo pero tuvo la suerte de que Alberto Puig se fijara en él, ya que vio un talante especial. Su primera carrera en 125cc. fue en Suzuka y Dani al terminar la carrera comentó que se había asustado mucho en la primera curva pero que poco a poco fue perdiendo el miedo. Con 19 años se proclamó campeón del mundo de 125 cc. e hizo recuperar a muchos españoles su ilusión por el motociclismo. Desde ese momento Dani no ha parado de ganar carreras y de ofrecer un grato espectáculo con sus casi imposibles adelantamientos y apurados de frenada.

El espíritu luchador y perfeccionista que le ha hecho llegar a lo más alto

También hay que destacar que Dani no se ha dejado comer por la fama ya que lleva una vida relativamente normal para edad que tiene.

Virgilio Taberner

ESQUÍ



Astún

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

- Cota mínima: 1.700m.
- Cota máxima: 2.300m.
- 15 remontes.
- 16.908 esquiadores/hora.
- 48 pistas balizadas.
- 120 cañones de nieve artificial.

NOVEDADES.

- 2 maquinas pisapistas nuevas.



-Implantación de sistema de emisión de forfaits "manos libres" Ski data.

Potenciación del sistema de nieve artificial.

-Trabajos de mejora y adecuación de pistas en la zona de Estadium, La Secreta, Maribeles.

Nueva cinta transportadora para debutantes.

-Nuevo snow park en la zona de manantiales.

-Nueva señalización en pistas.

PRECIOS.

	adulto	infantil
-Bono día:	30.00	24.00
-Bono temporada	585.00	



Candanchú

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

- 53 pistas: 10 verdes, 12 azules, 19 rojas y 12 negras.
- Cota máxima: 2.400m, cota mínima: 1.530m.
- 130 cañones de producción de nieve.
- 43 kilómetros de pistas esquiabiles.
- 23 remontes: 6 telesillas y 17 telesquí.
- 21.300 viajeros/hora.

NOVEDADES.

- Nuevo telesilla cuatriplaza de alto rendimiento con tapiz de embarque, en el tobazo.
- Construcción stadium de Biathlon en el circuito de fondo.
- Nueva maquina de pisado de pistas.
- Ampliación de zona esquiabile en las zonas de Tuca y Tobazo Bajo (2 pistas/ 1 Km.)

PRECIOS.

	adulto	infantil
Bono 1 día	30.00	24.00
Medio día	20.00	20.00



Cerler

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

- 50 Pistas de esquí alpino: 9 verdes, 15 azules, 17 rojas, 9 negras.
- 60 Km esquiabiles.
- 19 remontes: 2 telesillas de 6 plazas, 4 telesillas cuatriplaza, 3 telesillas biplazas, 4 telesquíes, 5 cintas transportadoras, 1 telecuerda.
- 24.920 esquiadores/hora.
- 312 cañones de nieve.
- cota mínima: 1500m y cota máxima 2630m



NOVEDADES.

-Un telesilla de 6 plazas desembragable que sustituirá a los telesquíes Labert y Rincón del Cielo.

-112 cañones de nieves nuevos, que gracias a ellos hará que Cerler disponga de un total de 27 Km. innovados.

-Servicio de alquiler de material para grupos.

-La zona de Ampriu contará con una nueva área de debutantes dotada con una cinta transportadora.

-3 nuevas pistas.

-Implantación de dos webcam

PRECIOS.

	adulto	infantil
1 día	30,50	24,50
2 días	58,00	46,00

DEPORTES



ESQUÍ



Formigal

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

- 71 pistas principales que suman un total de 83 Km. esquiabiles.
- 23 remontes(8 telesillas, 13telesquies y dos tapices)
- 30.054 esquiadores/hora.
- dispone de 282 cañones y 10 pisteurs y 10 maquinas pisanieves.



NOVEDADES.

- 83 Km., superficie total de la estación.
- 10 pistas nuevas.
- 15 Km. mas de área esquiabile.
- nuevo snow-park.
- servicio gratuito a pistas desde la urbanización de Formigal.
- una pista de video-slalom (para cronometrar tus bajadas).
- nuevo producto: forfait con libertad de uso tanto en Formigal como en Panticosa.

PRECIOS.

	adulto	infantil
1 día	31,00	24,50
2 días	60,00	47,00



Javalambre

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

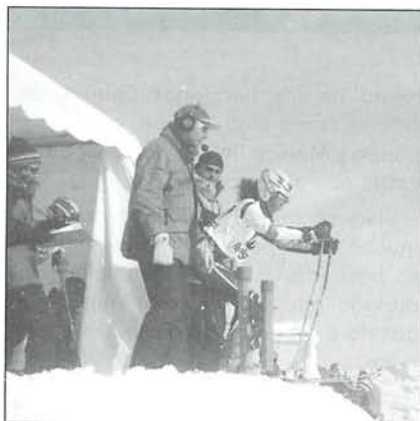
- Cotas: 1.775 - 2.000 m
- Pistas: 8
- Remontes: 7
- Cañones: 95
- 5.040 esquiadores/hora en capacidad de transporte
- Escuela de esquí: 15 monitores
- Capacidad hotelera 490 camas (en un radio de 25 km).

NOVEDADES.

- Aumento de la capacidad de transporte de esquiadores con la instalación de una cinta transportadora en la cota 1850.
- Adquisición de nuevo material para el alquiler: 200 equipos alpino.
- Mejoras en pistas: instalación de paravientos y revegetación por hidro-siembra.
- Renovación de la "Q" de Calidad Turística otorgada por el Instituto para la Calidad Turística Española.
- Ampliación de los sistemas de producción de nieve con cañones de alta presión.

PRECIOS.

	adulto	infantil
-Bono día:	23.00	20.00



Panticosa

FICHA TÉCNICA DE LA ESTACIÓN.

- Telecabina de 8 plazas para acceder a las pistas.
- 15 remontes:1 telecabina, 6 telesillas, 5 telesquies y 3 cintas.
- 13.335 esquiadores/hora.
- 38 pistas de esquí alpino: 4 verdes, 14 azules, 16 rojas y 4 negras.
- 34 Km esquiabiles.
- 100 cañones de nieve artificial.
- cota mínima:1.500.
- cota máxima:2.220.



NOVEDADES.

- Forfait. Oferta especial día del esquiador, se podrá esquiar todos los viernes a excepción de temporada alta y festivos a 17e.
- Puntos vigilados por cámaras de seguridad para dejar los equipos de esquí mas seguros.
- Nueva maquina retroexcavadora para limpieza del parking.
- Renovación del material de esquí.

PRECIOS.

	adulto	infantil
1 día	25,00	20,00
2 días	47,00	38,00
Día del esquiador	17,00	

Javier Borque



NUESTRO MUNDO

CINE



Las últimas novedades en nuestras grandes pantallas.

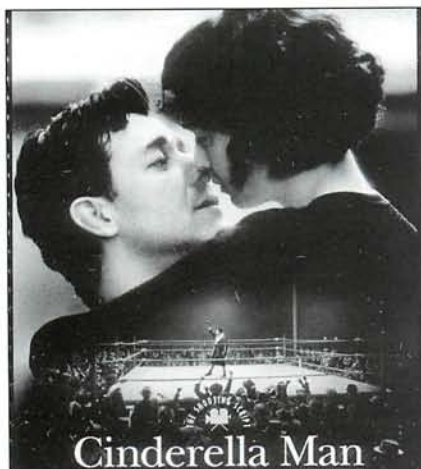
Primero decir que al cine como el séptimo arte que es, deberíamos dedicarle un poco más de tiempo. Aunque sólo sea por partírnos la caja con los amigos, o para pasarle la mano por detrás a la chati. Pero además porque es uno de los medios que más influye en la vida de la gente. A lo que vamos, que estos son los "estrenos", y lo digo entre comillas porque esta magnífica revista se publica de tarde en tarde y eso no es bueno para la actualidad del cine, pero ahí van:



Torrente 3:

Estamos ante un representante de la sutil elegancia y porte del agente del orden español. Torrente, vale, nos lo hemos pasado muy bien riéndonos de sus tonterías pero valor para el cine no tiene mucho que se diga; además, aunque Segura se ha gastado mucho más dinero en esta película, he de decir que la primera es la que mejor parece.

Y con la película, el juego según



dicen es la versión del mítico GTA en



versión española (ahí es ná).

El secreto de los hermanos Grimm y Cinderella man:

Dos estrenos muy comentados por la crítica, con impresionante reparto. El



relato de los hermanos Grimm, con actores como Matt Damon, como chico guapo y Mónica Bellucci tan despampante como siempre.

No se puede decir que ha tenido mucho éxito, pero la historia del famoso boxeador pasa a la pantalla interpretado por Russell Crowe que seguro nos dará un golpe de gusto.

Camarón:

La vida del fabuloso cantante



Camarón de la Isla se reencarna en esta película. Es de destacar el increíble parecido físico del actor intérprete con el desaparecido cantante.

Las más recomendadas:

El jardinero fiel, una conspiración, un lugar remoto al norte de Kenya... Parece que esta película se ha visto mucho en Inglaterra y asegurará muchos espectadores también aquí.

El mercader de Venecia. Famosa comedia dramática del genio de Shakespeare. Venecia del siglo XVI. Trata la aventura de un grupo de fieles cristianos en la ciudad flotante.

Nacho Bernad



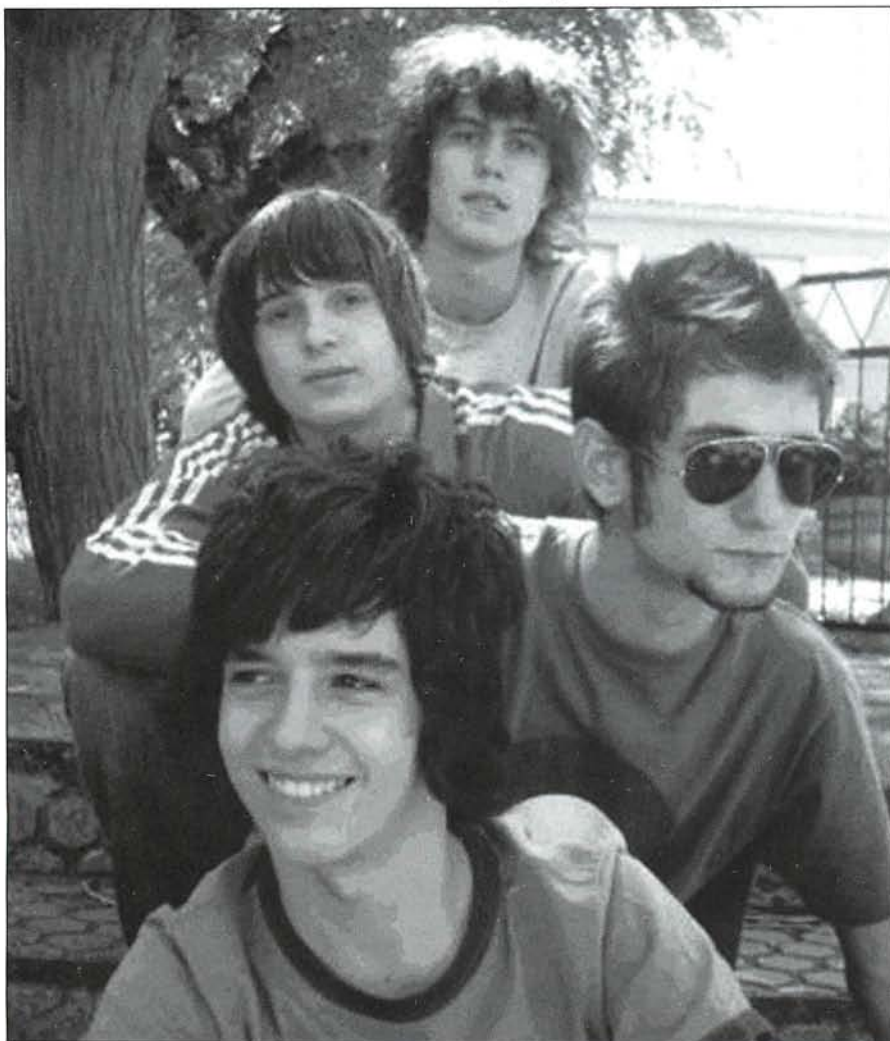


NUESTRO MUNDO

MÚSICA



En busca de un lugar y un nombre en el mundo de la música: mucho trabajo y tiempo al tiempo.



Hoy en día, existen numerosos grupos adolescentes dispuestos a hacer sus pinitos en el mundo de la música. Ellos cantan, componen y tocan sus propias canciones.

Entrevistamos a Juan Gracia, alumno de 1º C de bachiller, uno de los miembros del grupo.

Hola Juan, hablemos un poco de tu grupo... ¿Cómo os conocisteis?

Guillermo (guitarra) y yo nos conocemos desde hace mucho tiempo. Con trece años conocí a José (guitarra 2), y hace un año me presentaron a Saúl (voz). La verdad, nos llevamos bastante bien entre todos y somos muy amigos.

¿Cómo surgió la idea de formar un grupo?

Surgió hace unos tres años, pero era solamente una ilusión, un sueño que no se cumpliría, debido a que es muy difícil conseguir todo el material y tener un local dónde poder ensayar.

¿Qué tipo de música tocáis y cuál es el nombre del grupo?

Tocamos Rock, Rock&Roll y PoP Rock. Claramente nuestro estilo es el Rock aunque a mí me gustaría aprender otros tipos de música como el Jazz o el Blues. Por ahora no tenemos nombre, no tenemos prisa por ello ya que con el nombre que elijamos nos tendremos que identificar todos los miembros del grupo. Pero bueno... tiempo al tiempo y ya veremos qué surge.

¿Habéis actuado alguna vez en público?

Sí. El primer concierto fue en el colegio Alemán, lo preparamos en dos días (a ver si podemos tocar en este colegio... jeje). Al segundo concierto, no pude asistir y me sustituyó un amigo y el último tuvo lugar en la Sala Espejo y fue en el primer concierto dónde interpretamos nuestros propios temas.

¿En qué os basáis para componer una canción?

Cada uno se basa en el tema que le interesa. Yo sólo he compuesto una canción y me he basado única y exclusivamente en mi novia... La mayoría de las veces nos basamos en las chicas.

¿Se liga más siendo componente de un grupo?

(Risas) Por ahora no lo he podido comprobar, pero cuando te empiezan a conocer estoy seguro que se liga mucho más.

¿Dónde ensayáis?

Ensayamos en la finca de Jose. Hemos tenido mucha suerte con el sitio, debido a que tenemos de todo (cocina, baños, piscina, frontón... etc). Además cuando nos apetece componer, nos vamos a dar un paseo a ver si nos inspiramos.

¿Tenéis pensado un próximo concierto?

Ahora tenemos que conseguir grabar una maqueta para poder tocar en muchos más lugares.

¿Con qué grupo os identificáis?

Nos identificamos con Tequila, ya que también eran adolescentes, y eso en la música se nota. Nos encantaría seguir los pasos de los Beatles o de los Rolling Stones, pero por ahora tendremos que esperar.

Por último, si tuvierais que tocar de teloneros de un grupo ¿Cuál sería?

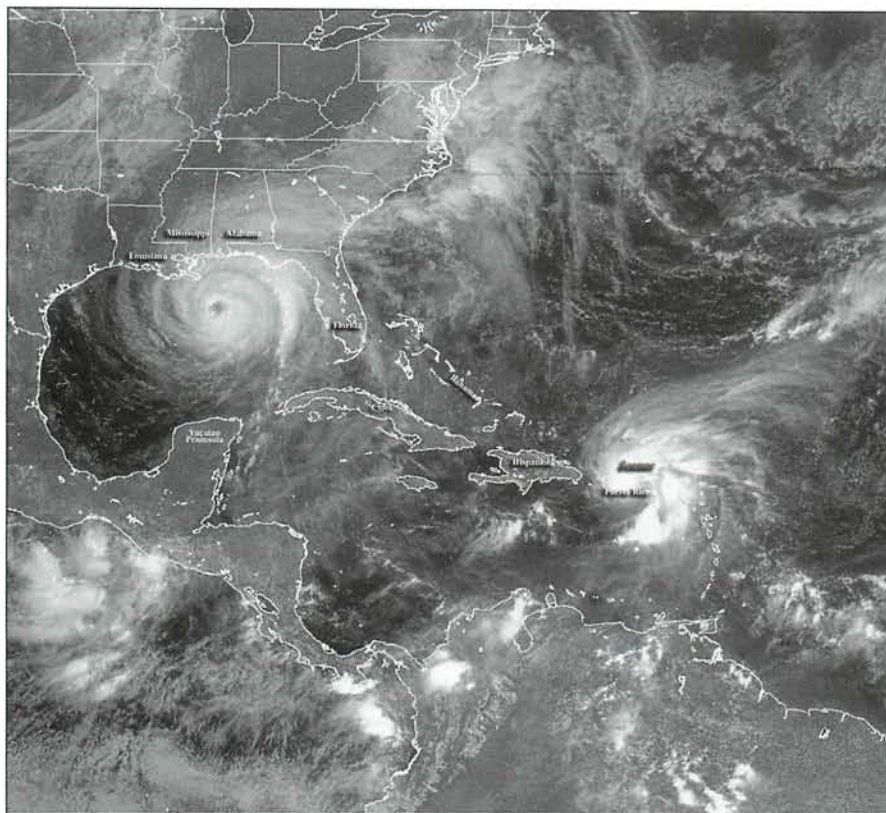
Mi sueño sería resucitar a Jim Morrison y hacer una gira con los Doors, pero no va a poder ser...jeje. Ahora mismo si tuviera que elegir sería de los White Stripes.

Bueno Juan, muchísimas gracias por la entrevista y los deseamos mucha suerte!

Clara Navarro
Sara Beguería



El Huracán Wilma se ceba con el Caribe Mexicano.



En el mes de octubre, el huracán Wilma, que afectó a todo el Caribe y gran parte de Florida, se situaba como uno de los más peligrosos huracanes que se han registrado en la historia, dejando tras él cientos de miles de personas en la calle, sin hogar, sin comida, sin luz y sin agua corriente, además de cobrarse casi un centenar de vidas a su paso.

Tras haber destruido a su paso países como Cuba, Jamaica o las Islas Caimán, el día 21 de octubre, Wilma llegaba a las costas mexicanas, entrando por la isla de Cozumel, con vientos de 230 km/h y con las lluvias más intensas de la historia de este país. En ese momento el huracán tenía categoría cuatro sobre un máximo de cinco en la escala de Saffir-Simpson, presentando condiciones muy duras para la población, cuyas casas apenas tienen paredes para sustentarse.

Desde Cozumel, el Wilma fue avanzando por el estado de Quintana R.O.O. y la península del Yucatán. Gran cantidad de turistas alojados en los lujosos complejos hoteleros mexicanos, se vieron obligados a abandonar

todo tipo de lujos para resguardarse del huracán en los albergues provisionales preparados para la ocasión. La mayor parte de los residentes en las ciudades mexicanas, también se vieron en la obligación de dejar a un lado todas sus pertenencias (que no eran muchas) para poder resguardarse y sobrevivir al huracán. En ciudades como Cancún el tráfico era inexistente, las calles estaban totalmente inundadas y los servicios básicos casi paralizados. La ciudad se quedó sin suministro eléctrico y el habitual bullicio fue sustituido por una tensa calma.

Todas estas circunstancias tuvieron como consecuencia saqueos y robos



en las casas que se habían quedado abandonadas. Los más privilegiados, tuvieron la suerte de tener una casa mínimamente segura en la que poder resguardarse. Así pues, México quedó envuelto en un caos en el que valía todo para sobrevivir.

Tras cuatro días devastadores en México, el huracán Wilma se alejó con dirección a la península de Florida, ya con una categoría de tres sobre cinco. Las consecuencias del huracán en México ponen los pelos de punta:

Alrededor de 300.000 personas perdieron todos o gran parte de sus bienes; más de 500.000 fueron desalojadas de sus casas, 220 torres de electricidad quedaron destruidas, un 60 por ciento de las instalaciones hoteleras mexicanas resultaron afectadas y se despidió a gran parte de sus trabajadores. Las pérdidas del sector turismo rondaron los 800 millones de dólares.

Son sólo las cifras que ha dejado tras su espalda, uno de los peores huracanes soportados por los habitantes mexicanos, los cuales tardarán varios meses en poder volver a la vida cotidiana.

Laura Cabrero



NUESTRO MUNDO



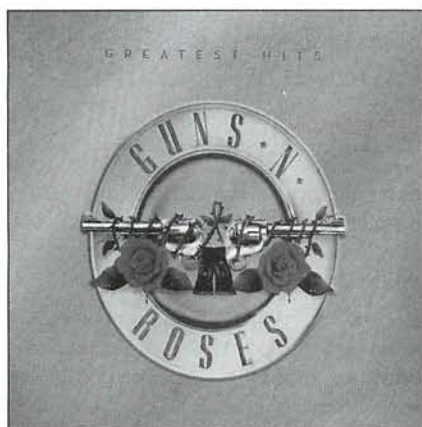
DISCOS



SALUD



Guns & Roses, la leyenda viva del rock.



Los Guns N' Roses surgieron en la ciudad de los Ángeles en 1985, cuando se juntaron dos guitarristas (Flash e Izzy Stradlin), un bajo (Duff McKagan), un batería (Steven Adler) y un cantante (Axel Rose).

Con esta agrupación el grupo lanza su disco "Appetite for Destruction", un disco mezcla de Rock duro y Heavy Metal que sirve para realizar una gira con numerosos shows en directo. El disco empieza a dar de sí cuando la MTV empieza a poner el video "Sweet Chile O'Mine". Después de esto, su álbum se coloca como número 1 en las listas de éxitos y la banda se convierte en una de las mas reconocidas del momento en todo el mundo.

En 1988 lanzan "GN'R Lies" que contiene sus primeras canciones más 4 acústicas inéditas. En 1990 la banda expulsa a Adler debido a problemas con las drogas y fue remplazado por Matt Sorum de "The Cult" y también incorporó a Dizzy Reed a los teclados. En otoño de 1991 sacan "Use Your Illusion I" y "Use Your Illusion II" con los cuales iniciaron un gran gira en la que intervinieron grandes músicos y en la que los numerosos fans estuvieron muy satisfechos. Con estos discos y los anteriores, la banda obtuvo éxito y fama, fama que hizo que Stradlin abandonara el grupo, con lo que la banda se quedaba sin su mejor letrista.

Más tarde, en 1993, la banda saca su disco de canciones punk "The Spaghetti Incident?" que tuvo grandes

críticas y que hizo fallar a la banda que acabo por fragmentarse en 1994 según dicen los rumores debido a la tendencia de Axel de dirigirse a un público mas comercial y que Slash no aceptó.

Con la Ruptura de GN'R los componentes de la banda fueron por diferentes caminos. Axel Rose junto con Dizzy Reed y otros músicos crea los Nuevos GN'R y lanzan nuevas canciones e interpretan antiguas aunque no con gran éxito.

Por otro lado Slash, Duff McKagan y Matt Sorum formaron el grupo Velvet Revolver con Scott Weiland en 2003. El grupo participó en la banda sonora de la película "Hulk" y más tarde sacaron su primer disco "Contraband" que llegó a estar en el número 1 en las listas de ventas. El grupo dio un gira antes de sacar el disco y otra en invierno de 2004/2005. Estos grupos es probable que no lleguen a ser como los Guns pero puede optar a ello y no dudarán en seguir haciendo música que es lo suyo.

GN'R lograron con su música que la gente se volcara en el hard rock, un nuevo estilo que amenazó con arrasarlo todo.

Gracias a su don para hablar de cosas como el sexo, las drogas y música, se convirtieron en una leyenda del rock y todavía miles de seguidores mantienen a este grupo en el pedestal que crearon ellos por sí solos. Sólo hay que fijarse en el increíble éxito que ha conseguido Slash con los Velvet que están en muchos de los grandes festivales internacionales.

Así que ya sabéis, si buscáis una música diferente a la que ponen en la radio o en la tele, buscar música de los 80 y 90 que no queda tan lejos y son los padres de grandes grupos de hoy en día.

Joaquín Gimeno Del Busto Aparicio

El tabaco mata.

Hoy en día, muchos jóvenes siguen fumando aún con todas las consecuencias que esto conlleva.

El tabaquismo es una lotería siniestra en la que el premio gordo es la muerte; hay ya 56.000 de éstos cada año en España y millones en el resto del mundo

¿Por qué es malo para mí el humo del cigarro?

Todo el mundo sabe que fumar puede causar cáncer cuando seas mayor, ¿pero sabías que desde ahora también tiene malos efectos en tu cuerpo? Un cigarro contiene cerca de 4000 químicos, muchos de ellos venenosos. Algunos de los peores son:

- Nicotina: un veneno mortal.
- Arsénico: utilizado en veneno para ratas.
- Metanol: un componente de la gasolina de los cohetes.
- Amonia: encontrada en la solución limpiadora de pisos.
- Cadmio: utilizado en las baterías.
- Monóxido de Carbono: parte de los desechos tóxicos del tubo de escape.
- Formaldehído: utilizado para preservar (conservar en perfectas condiciones) los tejidos del cuerpo.
- Butano: líquido de los encendedores.
- Cianuro de Hidrógeno: veneno utilizado en las cámaras de gas.

Cada vez que inhalas humo de un cigarro, pequeñas cantidades de estos químicos se van hacia la sangre a través de tus pulmones. Ellos viajan a todas partes de tu cuerpo y te causan daño.

Realizada una encuesta a los alumnos de 4º ESO, 1º y 2º de Bachiller hemos obtenido los siguientes resultados:



Ignacio Manterola

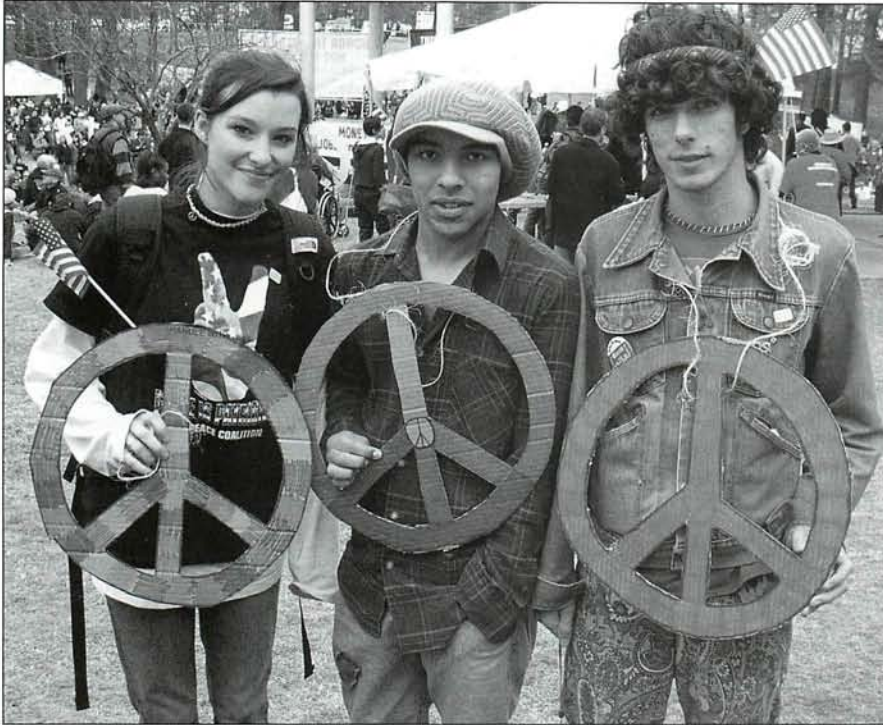


NUESTRO MUNDO

MODAS



La marca de la ropa marca el estilo de vida, o viceversa.



Desde hace varios años cada vez que algún chica/o del colegio conoce a otra persona y le dice que estudia en Corazonistas la frase más común de la otra persona es: "¡puf ese colegio de pijos!". Sin embargo, día a día vemos como en las aulas hay todo tipo de personas, cada uno con su particular forma de vestir, sus gustos y su forma de ver la vida. Aquí os pongo algunos de los grupos más comunes seguro que clasificaríais a más de uno de vuestra clase en algún grupo...

Punk.

Tienen su origen en Londres a principios de los 70 querían buscar un look agresivo utilizando cualquier elemento militar.

Son característicos los colores del pelo llamativos en sus crestas, sus cazadoras de cuero, pantalones pitillo muy ajustados y camisetas sin mangas destrozadas por ellos mismos en alguna que otra ocasión. Como complementos utilizan cinturones y cadenas en el cuello y la mayoría los famosos piercings.

Ídolos: Los Sex Pistols y The Clash.

Cosas que no soportan: Las normas y, en general, todo lo que supone la política.

Hippies.

Aparecen en EEUU y Gran Bretaña a mitad de los 60 a raíz del rechazo de la guerra de Vietnam. Adoran la naturaleza y el modo de vida oriental.

Ellas vestían faldas largas con americanas y ellos pantalones campana y camisetas y chalecos de colores. Solían ponerse por el pelo muchas flores.

Les encanta: El pacifismo, la segunda etapa de los Beatles, Bod Dylan, la música folk, identificarse con la naturaleza y pasar de todo.

No soportan que se les impida ser libres.

Raperos.

Tienen sus orígenes en el barrio del Bronx.

La ropa más usual son los pantalones y camisetas tres o cuatro tallas más grandes para estar más cómodos a la hora de pintar graffitis. Suelen llevar gorras y pañuelos tipo pirata, anillos y

cadena que deben de pesar...

Su música: El Hip Hop y el Rap.

Siniestros.

Los siniestros Derivan de los punk, pero el tipo de música que les gusta, mezcla de Rock, New Wave y Nuevos Románticos, hizo que quisieran distinguirse en la manera de vestir.

Visten de negro. El pelo se peina cuidadosamente para que parezca descuidado. La ropa suele ser barroca, y llevan como complementos símbolos religiosos y bordados negros en blusas y camisetas. Suelen maquillarse de blanco para parecer más pálidos.

Su música: La música de la New Wave. En su día, el grupo de referencia fue The Cure, aunque con el paso del tiempo uno de los grandes exponentes es Marilyn Manson.

Odian: Que exista la gente. (¿Ellos no se consideran tales?).

Lolailos.

Como no, este grupo es español de pura raza. Surge en los 70. Comienza con el auge popular del flamenco y muchas barriadas adoptan esta música como propia, dadas las reivindicacio-



NUESTRO MUNDO



MODAS



nes sociales de sus letras.

Se les reconoce... por las melenas largas, preferentemente rizadas y alguna que otra perillita. Las camisas sí son de seda mejor, sin abrochar los tres botones de arriba para enseñar unos buenos collares de oro. También están bien algunos anillos grandes.

Les encanta: La música gitana. Ahora admiran a grupos como Camela.

La versión madurita de este grupo es el típico cuarentón de playa que baja con la suegra, los niños, (igual que él pero en miniatura), la colchoneta, las hamacas de rayas, el bañador marcando paquete y la camisa de flores, sin olvidar las chanquetas con calcetines.

Heavis.

Surgen en el Reino Unido en los años 70, como seguidores de los primeros grupos de rock duro que se definen como apolíticos, antimilitares y pacíficos.

Las largas melenas, camisetas con mensaje, vaqueros elásticos y ajustados, zapatillas o botas altas. También llevan chupas de cuero y a veces chaleco vaquero. Los más auténticos completan su look con una muñequera ancha de pinchos, así es su estilo.

La música heavy más famosa: Metallica, Iron Maiden, Manowar, AC/DC, Blind Guardian... todos sueñan con conducir una Harley Davidson.

El odio mayor en su vida es fundamentalmente, a los pijos.

Pijos.

La clase media-alta y alta siempre ha estado ahí, aunque fue a raíz del crecimiento económico español de los años 70 cuando empezaron a vestir de marcas extranjeras.

Su estilo clásico es inconfundible por ir siempre con las mejores marcas. Pantalón de pinzas y polo para ellos, minifaldas o vaqueros impecables, y camisas con pañuelos para ellas. Aunque hoy en día el look característico de ellos es un dockers de pinzas con náuticos o zapatillas (eso sí del modelo más actual) con camisa y encima un suéter y para ellas el vaquero con un cinturón o pañuelo monísimo, camisa o dos camisetas (la de manga corta enci-

ma de la de manga larga) zapatos monísimos y todo en los mismos tonos.

Les encanta que todos les miren cuando van por la calle y piensen ese es un niño de papá, que todos sientan envidia de lo monos que van. Su música favorita es la que tiene los grupos con niños guapos Perezza, El Canto Del Loco...

Su lema: 'Vive de tus padres hasta que puedas vivir de tus hijos'.

Odian: A los osados y a la gente que no cuida su ropa, a los que son capaces de combinar unos colores que hasta crean dolor de cabeza y a los que piensan que por llevar una camiseta de Tommy son de lo más.

Grunges.

Nacen en 1989 en la ciudad de Seattle (EEUU.) bajo el influjo de Nirvana.

Su aspecto es desenfadado. El pelo lo llevan desordenado (largo o corto). Visten camisetas y jerséis superpuestos y pantalones generalmente de pana deshilachados.

Su ídolo es el grupo Nirvana y su mito, Kurt Cobain. Carecen de inquietudes trascendentales porque piensan que lo que se puede hacer en la vida no sirve para nada.

Implicarse en las cosas no les interesa para nada.

Frikis.

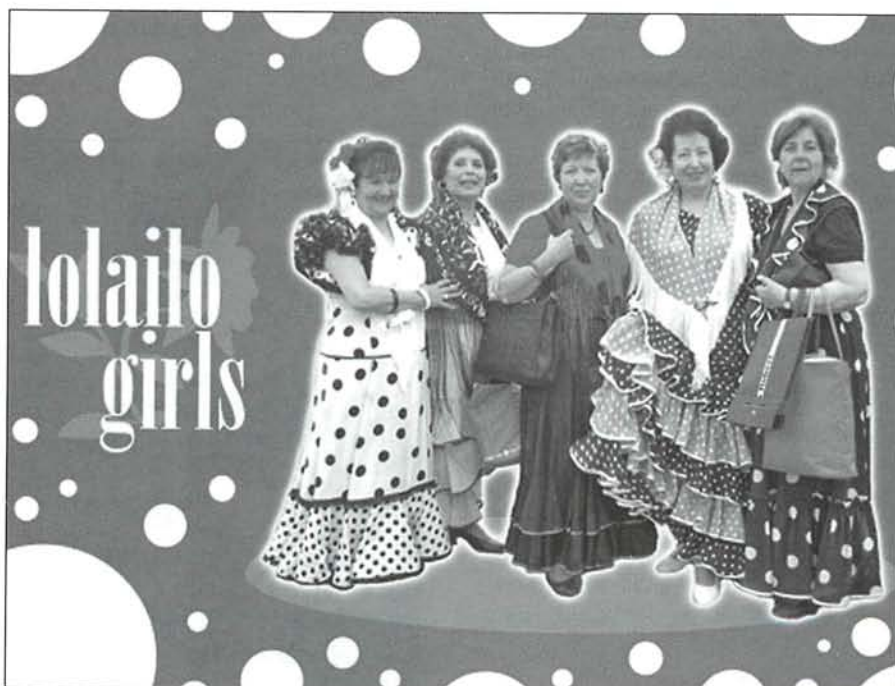
Viene del inglés freak, que significa bicho raro. Se les asigna a aquellas personas obsesionadas con el afán de conocimiento, ya sea técnico o intelectual. Son gente apasionada por temas como la ciencia-ficción, la fantasía o la informática, a los que convierten en un modo de vida. Su origen se remonta a la película Freaks (La Parada de los Monstruos, 1932), que narra las vicisitudes de los personajes deformes de un circo.

El rango de edad va desde la adolescencia hasta pasados los treinta. Viven inmersos en su mundo y se muestran introvertidos, amantes del cómic occidental y del manga. Suelen dejarse el pelo largo, con un look muy heavy, y algunos sufren de sobrepeso por su vida sedentaria.

Se aprenden de memoria los diálogos de películas.

No soportan las modas y convencionalismos sociales; la incompreensión de su alrededor.

Beatriz Bentué





NUESTRO MUNDO

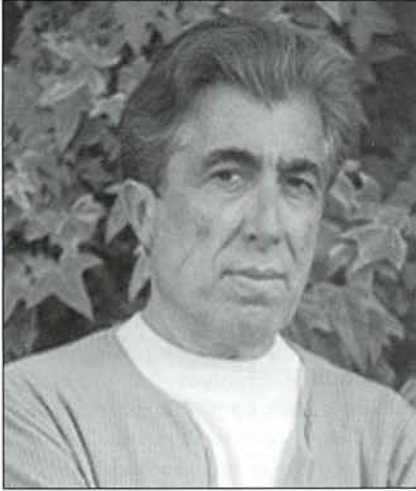
LIBROS



COCINA



Dónde esté mi corazón: Un excelente relato de Jordi Sierra y Fabra.



Este libro narra la historia que vive Montse, una chica que ha vuelto a nacer tras someterse a un trasplante de corazón.

Desde ese instante su vida ha cambiado, se ha sentido decepcionada por gente a la que ella consideraba muy importante en su vida, sin embargo también ha descubierto quienes son los verdaderos amigos.

Mientras trata de recuperar su vida normal se siente incomoda al ver cómo la gente le mira cuando va por la calle, sus compañeros, sus vecinos e incluso a los que ella consideraba sus amigos. Sus padres están preocupados por si el trasplante no funciona y no quieren que haga ningún esfuerzo que pueda ser demasiado fuerte para ella y vigilan todo lo que hace.

Cuando menos se lo esperaba un chico se le acercó y empezó a hablar con ella. Poco a poco se hicieron amigos. Quedaban por las tardes, hablaban de cualquier tema, hasta que un día él la besó. Empezaron a salir, ella era consciente de que posiblemente él se marcharía a finales de verano pero ella era feliz. Lo malo es que pensaba que le tenía que decir la verdad acerca de su operación ya que tarde o temprano él descubriría la cicatriz o lo que es peor, se enteraría por otra persona.

Tomó la gran decisión de contarle toda la verdad. Lo que ella no se esperaba es que él ya lo sabía, pero como...

Este es uno de los muchos libros para

gente joven del español Jordi Sierra y Fabra. Nació en Barcelona en 1947 y ha publicado libros de todos los estilos desde la novela negra pasando por la ciencia ficción llegando a la narrativa juvenil e infantil. Pero su arte no solo está en su forma de crear historias también ha publicado obras de música.

Ha ganado varios premios, entre ellos tres veces el premio Gran Angular o el Premio Edebé además de estar en numerables tops de listas de los libros más vendidos como por ejemplo el libro *Campo de fresas* del que ya ha vendido más de 40 ediciones.

Es el octavo en la lista de autores más vendidos en los centros escolares por delante de Leopoldo Alas Clarín o de Camilo José Cela.

Jordi ha creado su propia fundación con el objetivo de ayudar a jóvenes escritores al inicio de su carrera.

Otros libros que os recomendamos de este autor, que aparte de entretener da algún tipo de lección sobre la vida, son:

El rostro de la multitud, La voz interior, Campos de fresas, La memoria de los seres perdidos y La estrella de la mañana.

Si sientes curiosidad a cerca de este autor o de alguna de sus obras su página web es: www.sierraifabra.com

Beatriz Bentué
Elena Soriano



Pasta Trilena.



INGREDIENTES

(para 4 personas)

- 500 g. de Macarrones.
- Mantequilla o aceite (una cucharada).
- 100 cl. de leche.
- Una pastilla de "avecrem".
- Queso parmesano.
- Media lata de paté.

Coger una olla y poner medio litro de agua y calentar hasta que empiece a hervir (10 min.) en ese momento verter la pasta. Dejar en la olla hasta que se ponga blanda.

SALSA.

Poner en una sartén mantequilla o aceite (una cucharada) cuando esté caliente echar leche y mezclar hasta que quede uniforme, a continuación (opcional) echar una pastilla de "avecrem".

Cortar en finas tiras queso parmesano echarlas en la sartén con media lata de paté, remover un poco y si hace falta echar más leche.

La pasta tiene que estar en la olla unos 15 min. (Depende de la intensidad del fuego). Juntar la salsa con la pasta en un bol.

¡BUEN PROVECHO!

PASTA PARA VAGOS.

Calentar agua, cuando esté hirviendo abrir el sobre de pasta precocinada y seguir las instrucciones que pone en el envase.

Beatriz Bentué
Elena Soriano



NUESTRO MUNDO

CREACIÓN LITERARIA

La Igualdad

Había una vez un hombre muy rico, con tres hermosas hijas acostumbradas a vivir con criados y mayordomos a todas horas. La mayor se llamaba Laura, una chica morena (como su madre), pelo largo y ojos azules; la mediana Marta, rubia, pelo largo y los mismo ojos que Laura; y finalmente la más "peque" Carlota, castaña, pelo largo pero ojos color miel (preciosos). Un día, a su padre le arrebataron casi toda su fortuna, y de tan inesperada sorpresa le dio un infarto. Murió pero antes de eso, les dijo:

- Iros, marcharos, buscad trabajo y ganaros la vida con el sudor de vuestra frente.

- Pero papá, nosotras hemos vivido con todo lo que queríamos y no sabemos hacer nada.

- Por eso esta será vuestra dificultad y además os daré todo el dinero que me queda.

Murió y las tres chicas se trasladaron a una ciudad cercana.

Se compraron un pisito en lo alto de un gran edificio, decoraron la casa y salieron en busca de trabajo. Querían trabajar las tres juntas y al final se decidieron por probar a trabajar en una empresa. Una vez allí pidieron hora con el encargado, que enseguida les atendió:

-Estáis muy dotadas para este traba-



jo, pero tenéis que comprender que al ser mujeres tenéis menos experiencia. Así que voy a daros el sueldo mínimo que tenemos.

-Pero esto es muy injusto -dijo Carlota- Usted mismo ha dicho que tentamos talento para este trabajo.

-Si, y además, por ser mujeres y no hombres usted no tiene el derecho de darnos el sueldo mínimo.

-Ésta es mi empresa, y yo hago lo

que quiero y si digo que os voy a pagar el sueldo mínimo, cerráis la boca.

-En ése caso, rechazamos este trabajo.

Volvieron a casa muy tristes. Estuvieron un buen rato pensando qué podían hacer, y al cabo de un rato, a Carlota se le ocurrió la idea de reunir a unas cuantas chicas con el mismo problema y hacer una manifestación ante el trato desigual en el trabajo.

- Es una gran idea -dijo Marta- vamos, pongámonos en marcha.

Y así fueron recogiendo a chicas con su mismo problema. Reunieron la mitad de las chicas de aquella ciudad pero aun así empezaron la manifestación. Iban con pancartas pintadas por ellas mismas. Cada vez se iban uniendo más personas. Incluso gente de los pueblos cercanos que lo había oído acudieron a la manifestación. No sólo acudían chicas, sino también chicos. El alcalde de aquella ciudad se asomó por la ventana del ayuntamiento y al ver la gran manifestación bajó y dijo:

-¡Una manifestación! ¿Quién la ha organizado? -y todo el mundo señaló a las tres chicas-

¿Que queréis de mí?

-Que nos apruebe esta manifestación y así podríamos ir a la capital de este país y si el presidente nos lo aprueba entonces tendríamos que ganamos la aprobación del mundo.

-Está bien, pero no arméis mucho jaleo.

Y así fue como estas tres chicas consiguieron la igualdad entre mujeres y hombres.

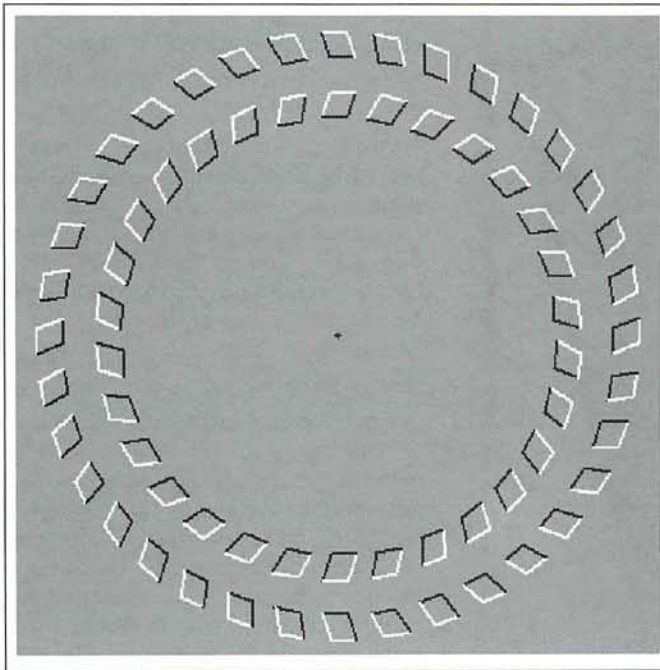
Más tarde les llamó la atención el trabajo veterinario. Tuvieron que hacer una carrera de cinco años, pero con este esfuerzo, les aceptaron. Por el mundo aún sigue habiendo alguna persona que no le importa la desigualdad de los hombres y las mujeres. Por eso mismo, el nombre de Marta, Carlota y Laura es tan conocido por todo el mundo.



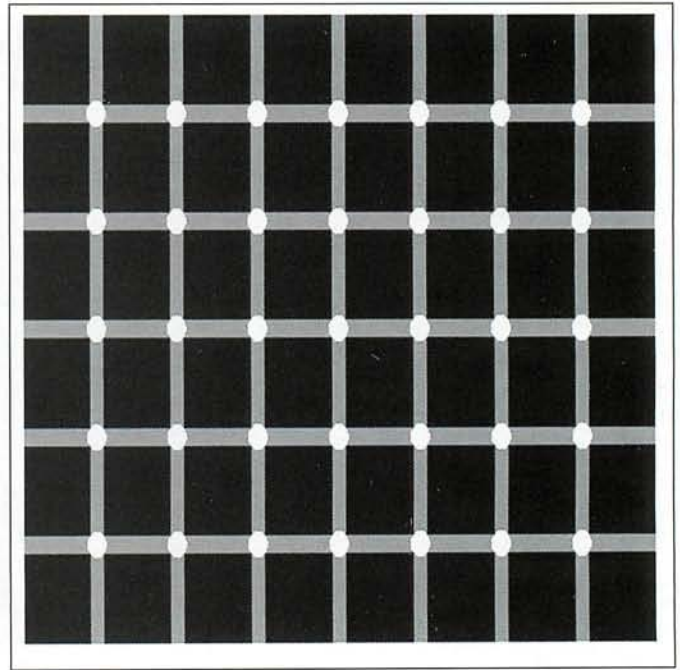
Marta Larumbe
1º B de Ed. Secundaria

PASATIEMPOS

EFECTOS ÓPTICOS



Mira fijamente el puntito del centro del dibujo... ahora aleja y acerca tu cabeza sin perder de vista el punto... ¡¡ los elementos que lo rodean giran entre sí a la velocidad de tu cabeza!!



A ver si es verdad que en el colegio te enseñan a contar... Prueba a decirme cuántos puntos negros hay en esta ilusión... ¿porqué los hay, verdad? Pues no, no hay ninguno. Todos son blancos... Fantástico.

Frasas y autores:

- Yo empecé comiéndome las uñas. (La Venus de Milo)
- Nunca pude estudiar Derecho. (El Jorobado de Notre Dame)
- A mí lo que me revienta son los camiones. (Un sapo)
- ¡Me las pagarás! (Fondo Monetario Internacional)
- Tengo todos mis hijos de apellido distinto (Carlos Distinto)
- Hemos batido a la competencia. (Moulinex)
- ¡No más derramamiento de sangre! (Tampax)
- Tengo un corazón de piedra. (Una estatua)
- Mi padre es un viejo verde. (El Increíble Hulk)
- Nuestra madre es una loba. (Rómulo y Remo)
- Me dijeron que jugara pegado a la línea blanca. (Diego A. Maradona)
- No al paro. (Un cardíaco)
- Creo en la reencarnación. (Una uña)
- Mi novio es una bestia. (La Bella)
- Me gusta la humanidad. (Un caníbal)
- No veo la hora de irme. (Un ciego)

Luis Tomás Ortega

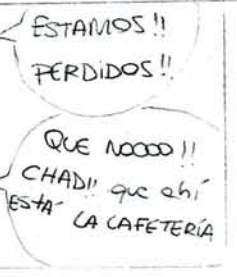
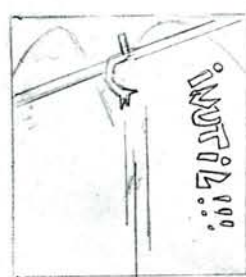
Frasas de profesores

(Todos sabemos que hay profesores que tienen frases o palabras que son características, ¿sabes de quién es cada una de estas frases?)

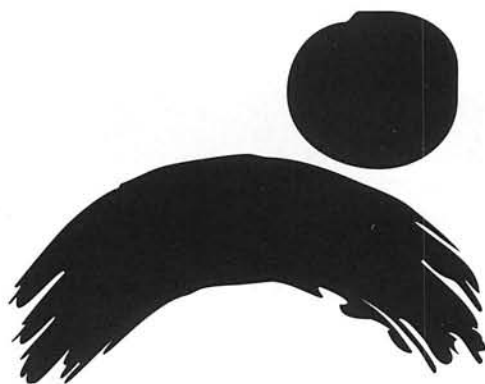
- !!Demonios coloraos hombre!!
- Pasáis de todo menos de curso.
- Voy a coger la granada de mano, le quito la anilla, la tiro en medio de clase, y me voy por la ventana.
- Buenos días jóvenes, comenzamos que hoy tenemos muchas tareas.
- Todo el día matando tontos y aún quedan.
- Ya está usted, sin hacer nada, como una momia en su sarcófago.
- La poesía no se mide contando, sino escuchando.
- Si usted coge un sapo y le pone un cigarrillo el sapo terminará reventando.
- Señores jamás me cansaré de repetirlo S V O ¡maleta! con eso seréis capaces de hacer todo.
- Aquí seguramente os cargaréis todo el problema, que os lo cargaréis, que me hagáis caso.
- Corrige esa postura, postura es actitud.

Carlos Valenzuela

Flea Village



FIN Jxo.



Grupo NYESA

Grupo NYESA • Ronda Hispanidad, 21 • 50.009 • Zaragoza • Telf:+34 976 232 744 • Fax:+34 976 221 481

Marqués de la Ensenada, 14, 2ª Planta (Plaza Colón) • 28.004 • Madrid • Telf. +34 91 308 11 38 • Fax. +34 91 308 11 91

www.gruponyesa.com

HORCONA

HORMIGONES Y CONSTRUCCIONES DE ARAGÓN S.L.

www.horcona.com

Marqués de la Ensenada, 14, 2ª Planta
28004 MADRID
Tel.: 91 310 30 10
Fax: 91 308 06 60

Vía de la Hispanidad, 21
50009 ZARAGOZA
Tel.: 976 211 969
Fax: 976 217 991