



ECOS

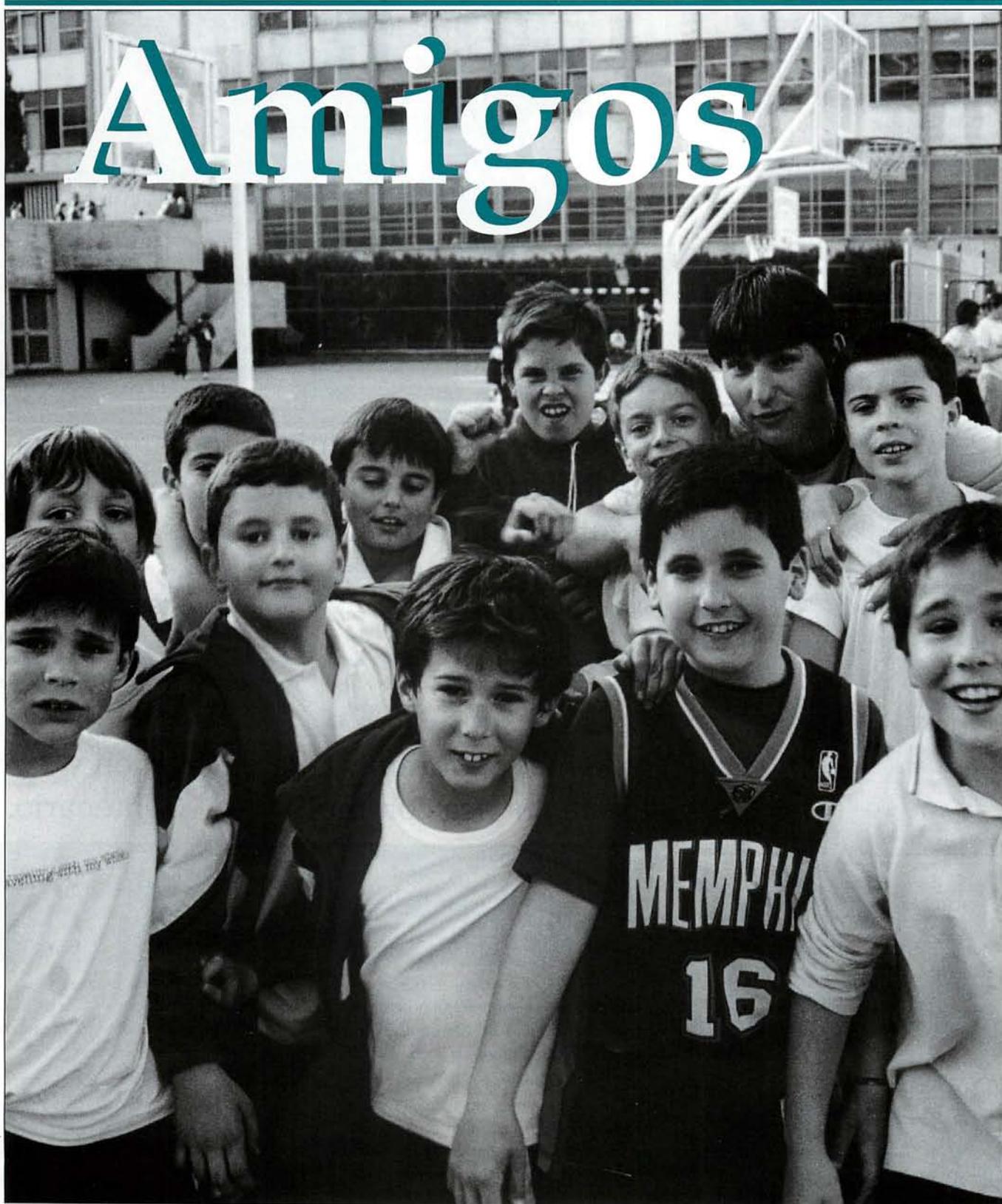


2.^a Época

Número 23 - Zaragoza, abril de 2003

BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO CORAZONISTAS. ZARAGOZA

Amigos





sumario

CENTENARIO	2
Su Majestad El Rey recibe a la comisión del Centenario	2
LA ENTREVISTA	3
César Lainez	3
ACTIVIDADES ESCOLARES	4
4º de ESO en el Monasterio de Piedra y Calatayud	4
1º Bachiller en Bilbao y Andorra	5
Visita al C. Ecuestre Ruiseñores	6
Semana Blanca	7
Entrevista profesores:	
Paquita y José Gil	8
2º de Primaria con la Brigada Castillejos II	9
Fiestas del Hno. Policarpo	10
3º de ESO en el parque eólico	11
SER AMIGOS EN	12
DEPORTES	14
Clinic con el Portland	14
El equipo de las estrellas	15
Nadando con Nina	16
¿Por qué juegas al baloncesto?	17
NUESTRO MUNDO	18
La Semana Santa	18
Zaragoza: la joya de la corona	19
Cine: Gangs of New York	20
Un regalo de amor en el Renacimiento	21
CREACIÓN ARTÍSTICA	22
Cristina Marquesán gana un concurso de pintura	22
Poesías 4º de Primaria	22
PASATIEMPOS	23

EQUIPO DE REDACCIÓN:

Francho Bentué, María García-Barceló, Sergio García, Estefanía Gea, Mariasun Hierro, Ana Labaila, Javier Marquín, Víctor Meneses, Carmen Vaquero, Patricia Zapata.

IMPRIME:

I.G.D. Zaragoza.

CENTENARIO



El Rey recibe a la comisión organizadora de los actos conmemorativos del Centenario de los Corazonistas.

Su Majestad el Rey recibió el pasado 18 de marzo en el Palacio de la Zarzuela a la Comisión Organizadora de los actos conmemorativos del Centenario de la llegada a España de los Hermanos del Sagrado Corazón. La comisión estaba integrada por repre-

sentantes de la mayoría de los colegios corazonistas de España. Por nuestro colegio asistieron el Hno. Amancio Antía, de la comunidad religiosa, Doña Esmeralda García y Don Luis Bayod en representación de la Asociación de Padres de Alumnos.

4 de mayo, domingo: Peregrinación y Fiesta en Jaca con motivo del Centenario.



La peregrinación quiere rememorar la gesta de esa treintena de Hermanos franceses que saliendo de Chirac el 30 de abril de 1903, llegaron a Jaca el 2 de junio del mismo año.

El día 4 de mayo, domingo, se celebrará la Fiesta Corazonista en Jaca. Día de Encuentro y Hermandad de la Familia Corazonista. El programa previsto arran-

ca con la Eucaristía en la catedral para seguir con un paseo por las calles de Jaca hasta la carpa, amenizado por los grupos de las comunidades educativas.

Después habrá actuaciones en la carpa y juegos hinchables para los más pequeños. Tras la visita guiada a la Ciudadela tendrá lugar la comida de confraternización



Laínez, un buen portero de la cantera.

César Laínez Sanjuán nació en Zaragoza un 10 de abril del año 1977, es decir, hace 26 años. Siempre ha demostrado que es un portero muy completo, con múltiples recursos, entre los que destacan su agilidad y reflejos. Su peso es de 84 kg y mide 1,82 m.

Comenzó su carrera profesional en la temporada 94-95 en el Zaragoza B. En la temporada 98-99 jugó en el Villarreal y en la 99-00 regresó al Real Zaragoza. La temporada pasada, jugó como portero titular en 30 partidos, defendiendo la portería del Real Zaragoza.

¿Cómo te iniciaste jugando al fútbol?

Pues empecé jugando en Santo Domingo de Silos, en el colegio, a los seis o siete años y desde entonces he seguido jugando hasta hoy.

¿Cuál era tu ídolo cuando eras pequeño?

Tal vez el que más cercano tenía era un paraguayo, José Luis Chilavert, que lo conocí cuando yo estaba de recoger pelotas aquí en La Romareda, de chico. Él estaba en el primer equipo y tal vez fue mi primera referencia.

¿Con qué compañeros te llevas mejor?

Con todo el mundo, yo creo que soy un tipo abierto y me gusta relacionarme con todo el mundo, pues al ser de aquí tengo más amigos íntimos fuera que dentro de la plantilla. Está claro que los que vienen de fuera no tienen aquí gente, e igual se llevan mejor entre ellos; pero la verdad es que con todos me llevo muy bien.

¿Cuál ha sido el día más importante de tu carrera deportiva?

Tal vez cuando ganamos la Copa del Rey con el Zaragoza. No pensaba que la iba a llegar a jugar, con que jugarla y ganarla, imagínate, fue algo fantástico.

¿Y tu peor momento?

Pues el descenso del año pasado en Villarreal y como se quedó el equipo allí, fue un palo muy duro para todos.

Aparte del fútbol, ¿qué otras aficiones tienes?

Ahora estoy estudiando en la Universidad y en interfacultades inglés. Y me gusta mucho también ir al cine y la música.



César Laínez en plena acción, defendiendo la portería del Real Zaragoza

¿Qué aconsejarías a los jóvenes que quieren dedicarse profesionalmente al fútbol?

No lo sé porque yo no pensaba dedicarme profesionalmente al fútbol. Yo pensaba estudiar y, por lo que sea, he seguido jugando y ahora me dedico a esto profesionalmente, pero en principio no tenía pensado llegar a ser jugador.

¿Cuáles son tus planes para el futuro?

De momento subir a primera división con el Zaragoza y estar muchos años aquí, porque es mi casa y tengo todos los amigos y toda la familia aquí.

¿Cuáles son los sacrificios que debe hacer un deportista profesional?

Sacrificios cuando a uno le gusta el fútbol ninguno, porque lo que quiere es dedicarse a eso. Luego tienes las recompensas.

¿Pensas que la afición está volcada en el equipo?

Yo creo que sí, pero lo que pasa es que es demasiado exigente a veces, y tal vez en momentos determinados pierda un poquito los nervios. Pero sí que es cierto que a pesar de estar en segunda, hay igual o más socios que el año pasado y eso es de agradecer.

¿Qué es lo que más te gusta de esta profesión?

Sobre todo el poder dedicarme a lo que me gusta, que no todo el mundo puede hacerlo, y encima, la renumeración económica es bastante buena.

¿Y lo que menos?

Nada. Yo creo que los profesionales, sobre todo los deportistas, no nos podemos quejar de nada.

¿Cómo es un día normal en la vida de un futbolista profesional?

Te levantas sobre las 8, 8:30, desayunas, vas a entrenar y estás prácticamente toda la mañana hasta la hora de comer entrenando. Por la tarde, como ya te he dicho, yo algunos días voy a la Universidad y otros a pasear, o ir al cine, que es lo que me gusta hacer en mis ratos libres.

Muchas gracias y suerte.

Mariasun Hierro



César Laínez con Mariasun Hierro, autora de la entrevista.



VIAJES



Cuarto de secundaria de La Mina y el Moncayo en Calatayud y El Monasterio de Piedra.



Las cascadas y saltos de agua del Monasterio de Piedra son justamente famosos por su espectacularidad y belleza.

Los alumnos de 4º de E.S.O. visitamos el pasado día 28 de noviembre el Monasterio de Piedra junto con los compañeros del Moncayo. Nos acompañaron nuestros respectivos tutores: Pedro Nuez, José Gil y Jesús Antolino.

Salimos de La Mina a las ocho de la mañana como si fuésemos a clase; desde allí fuimos al Moncayo a buscar a los compañeros. Inmediatamente después salimos hacia el Monasterio, donde nada más bajar del autobús estaba lloviendo, esto nos iba a amargar la mañana, pero aún así visitamos el monasterio cisterciense, dedicado a Santa María de la Blanca. Éste reúne distintos estilos arquitectónicos: mudéjar, románico, gótico, renacentista y barroco. Recorrimos el claustro, refectorio, calefactorio, la cocina (donde nos contaron que aquí fue el primer sitio donde se cocinó el cacao y luego se fue extendiendo), sala capitular (donde nombraban al abad), almacén, sala de carruajes... En una sala del interior vimos una de las actividades económicas más importantes de nuestra

comunidad: la vitivinícola. Nos enseñaron cómo se producían los distintos tipos de vino: moscatel, garnacha... de la D.O. Calatayud.

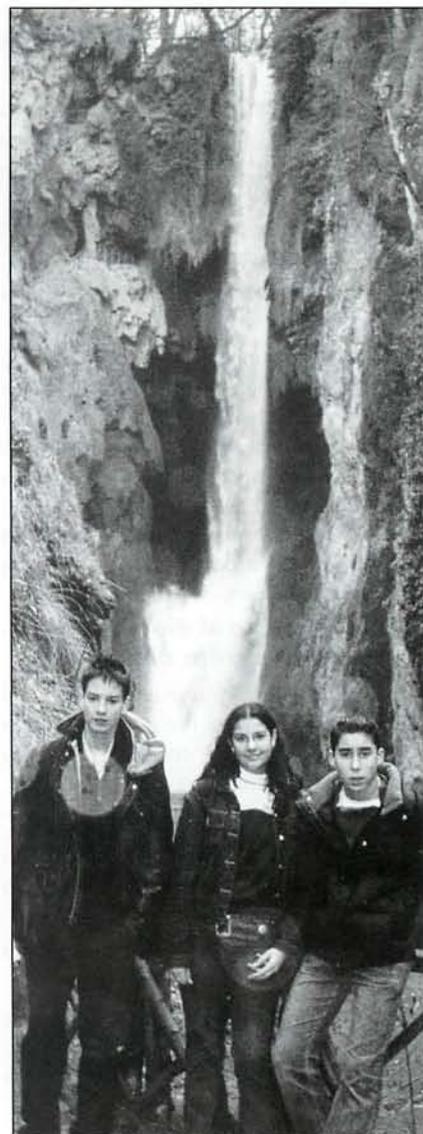
Cuando salimos estaba un poco nublado, y seguimos nuestra visita, esta vez al parque, que según comentarios de algunos alumnos les parecía precioso ver tantas cascadas que salían desde detrás de las montañas, tanto verde, todo tan limpio... Lo que más nos gustó fue la cascada Cola de Caballo, la Gruta Iris o El Lago del Espejo donde el agua estaba transparente y nadaban truchas saltadoras.

A mediodía comimos en el monasterio y pusimos rumbo a la segunda parte de la excursión: Calatayud. Llegamos sobre las tres y media. Allí los profesores nos dejaron tiempo libre para recorrer la pequeña ciudad hasta las seis de la tarde. Nos distribuimos en grupos y fuimos a ver el excelente mudéjar, mientras recorríamos las calles preguntábamos a la gente más anciana del lugar para que nos contase alguna historia, nos cantase

alguna canción típica o incluso para guiarnos hasta el conjunto histórico tan fascinante que tiene este pequeño gran lugar de Aragón. Visitamos la Colegiata de Santa María la Mayor de estilo mudéjar y la Iglesia de la Virgen de la Peña, entre otras.

Un viaje para repetir y dedicarle más tiempo. De esta manera conocer un poquito más nuestro patrimonio, aunque el tiempo no nos acompañase en esta excursión tan interesante.

Juanjo Nebra





VIAJES



Tú a Bilbao y yo... a Andorra. 1º de Bachillerato en dos viajes de estudios por especialidad.



Tú a Andorra.

No os podéis imaginar el frío que hacía esa mañana, todos estábamos muy cansados y la verdad, sin muchas ganas de irnos hasta Andorra. Al llegar, fuimos a una especie de parada de autobús desde donde se veía una de las minas de la comarca. El tema no era muy divertido, pero no sabemos cómo el guía fue despertando nuestro interés. Tendríais que haber visto la cara de la profesora, estaba ¡motivadísima! Después fuimos a ver cómo quedaba la mina después de ser explotada. ¿Habíais pensado alguna vez que una mina con el paso de los años se pueda convertir en un embalse con patitos y demás!? Ya con ganas de ir a comer, llegamos a Andorra. Al entrar vimos unas espirales muy extrañas colgadas en las paredes de las casas que resultaron ser unas modernas farolas. Por la tarde visitamos la central térmica que Endesa tiene en Andorra. Lo primero fue ir a una sala de conferencias donde nos enseñaron el funcionamiento de la cen-

tral. Después nos llevaron a la sala de control, llena de ordenadores. Era como la central de Los Simpsons! Cuando estaban explicando cómo funcionaba aquella sala empezaron a sonar alarmas por todos los sitios, pero los "cualificados" operarios las apagaron al instante. Más tarde nos condujeron a la sala de máquinas, que estaba a cuatro pisos de altura, las paredes con goteras, el suelo de simples rejillas, todo temblaba como si se fuera a hundir... ¡pasamos un miedo! Al final visitamos la chimenea principal (la alta de la foto), que nos comentaron que se tambaleaba de un lado para otro!

Charo Romeo

Jaime Yus

Y yo a Bilbao

¿Has estado alguna vez en Bilbao? ¿Has podido disfrutar del Guggenheim y de sus valiosas obras? Nosotros sí, fuimos de los afortunados que pudimos recrearnos ante las maravillosas y carísimas obras del museo con las que ya, sólo podemos soñar. Podría decirse que

la visita tuvo tres partes: la primera, la más abstracta; la segunda, fue la exposición de Rubens, que a mi personalmente me encantó y fue lo mejor del museo sin duda alguna, y la tercera parte, una exposición de escultura de Manuel Vázquez y pintura de Kandinsky, algo extraño, pero aun así interesante. En nuestra humilde opinión (de "expertos" en la materia) el museo fue algo excepcional.

En la bolsa nos hicieron pasar por un detector de metales, y varias veces, ya que al parecer no funcionaba nada bien, no paraba de pitar. Una encargada de la bolsa de Bilbao nos intentó explicar cómo funcionaba la compra y venta de acciones. Aunque no sé si todos se enteraron puesto que las butacas eran muy cómodas, y del cambio de los asientos del bus a esos sillones, casi nos quedamos dormidos. En definitiva, un viaje variado e interesante.

Gonzalo García-Belenguer

Guillermo Prats



VISITAS



Un día en el Centro Ecuéstre Ruisseñores.



Una clase de Primero de Bachiller antes de comenzar la práctica. Hacía frío esa mañana.

Como todos los años, y dentro del programa de visitas de 1° de Bachillerato, los alumnos de este curso fuimos a montar (o a intentar montar) a caballo, acompañados por la profesora de Educación Física Mónica Jiménez.

Las tres salidas (una por cada clase de Bachiller) tuvieron lugar durante la última semana de enero.

Lo primero que hicimos al llegar, fue la presentación de uno de los jinetes profesionales que nos guiaría en la visita, seguida de un recorrido por todas las instalaciones del complejo, visitando las cuadras, un pequeño hipódromo, los lugares de entrenamiento y adiestramiento para jinetes y caballos respectivamente, así como de la parte de exhibición de equitación.

Mónica, como gran aficionada a la hípica, nos acercó a este deporte, para muchos casi desconocido. Ella fue la encargada de una pequeña clase teórica acerca de la historia, características, variantes, etc. de este deporte; además de decirnos cómo se ha de montar correctamente un caballo y contarnos alguna curiosidad.

Por otra parte estuvo la clase de preparación del caballo. Dentro de las cuadras, otro de los responsables del C.E.R., nos enseñó cómo se limpia un caballo antes de la monta, cómo se colocan la silla y las riendas, y por último cómo se monta al animal. Todo ello seguido por las prácticas y risas de los alumnos.

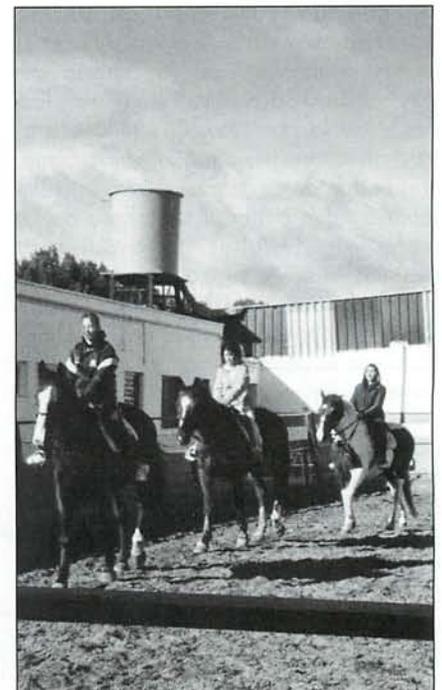
Y después llegó el momento más esperado por todos: la monta. Una de las chicas que trabajan en el centro, eligió los caballos más adecuados para nosotros, fijándose en la altura y el peso aproximado de cada uno. Fue entonces cuando de verdad pusimos en práctica la clase anterior, subiéndonos al caballo correctamente (aunque a algunos les costara). Y puestos en fila de uno, los caballos, ellos solitos, se pusieron a dar vueltas en círculo, como si sólo supieran hacer eso, dar vueltas. Mientras, la chica, nos iba corrigiendo nuestras posiciones, las de los pies, o las de las riendas. También nos animó a que realizáramos algún ejercicio de equilibrio, como montar de pie. Cosa que todos supimos hacer sin ningún problema. Y como antes de aprender a correr, hay que saber andar; una vez tuvimos domi-

nado el paso, continuamos con el trote. Alguno de nosotros casi se muere del susto cuando vio que su caballo se echaba a galopar, y que no podía controlarlo. Pero como ya os he dicho, parecía que estos animales sólo sabían hacer eso, y enseguida se domaban; pero el susto del compañero aún duraba un rato, por no hablar de las risas de los demás.

Para finalizar con la jornada ecuestre, volvimos a las cuadras a dar de comer, en teoría, a los caballos. Y digo en teoría, porque hubo quien se zampó los "caramelos" con sabor a manzana que nos habían dado para los caballos, aunque eso sí, dijeron que estaban bastante buenos.

Como conclusión a esta distendida y original jornada me gustaría acabar animando a los profesores, a que llevaran a cabo más actividades fuera de las aulas, que no sólo sirven para librarlos de unas horas de clase, sino también para aprender y formarnos fuera de ellas, con un ambiente más jovial.

Francho Bentué





SEMANA BLANCA



Semana Blanca en Panticosa para los grupos de 6º de Primaria, 1º y 2º de Secundaria.



6º de Primaria.

Salimos de Zaragoza a las 6:30 a.m. acompañados por el Hermano Ramón y Chema. Sentíamos emoción porque era la primera vez que íbamos con todos nuestros amigos a esquiar. El primer día nos distribuyeron en las habitaciones, a continuación recogimos el material. Tuvimos mala suerte al no poder esquiar por exceso de viento. Por la tarde fuimos al balneario de Panticosa (8 km. ¡la subi-

da fue agotadora!). Cuando llegamos al balneario, nos tuvimos que volver sin descansar porque estaba oscureciendo.

Los siguientes días pudimos esquiar y nos eligieron por grupos. Volvíamos al hotel por la tarde para ducharnos y nos marchábamos a comprar recuerdos para nuestros parientes o jugábamos en el salón de juegos.

El viernes tuvimos que marcharnos antes de las pistas para devolver al

material. Fue muy divertida esta experiencia que repetiremos el año que viene.

Juan Marquesán

Miguel Pérez

2º de secundaria

La Semana Blanca ha sido un descanso de actividad escolar, de los estudios y de los exámenes, como de las actividades extraescolares.

Los cinco días se nos han hecho muy cortos y tanto profesores como alumnos hemos venido agotados. Las dos horas de cursillo de esquí diarias, nos cansaban mucho. Hubo alguna lesión, como la de Jorge Micieces o Nefeli Yagüe, pero afortunadamente ninguna fue grave. Por las tardes de cinco a ocho, salíamos a dar una vuelta por el pueblo, y por la noche organizábamos fiestas nocturnas en una habitación sin que se enterasen Ramón y Eva. En resumen este año la nieve, a parte de un descanso, ha sido una actividad muy divertida donde hemos practicado uno de nuestros deportes favoritos y donde profesores y alumnos nos hemos conocido más a fondo.

Laura Cabrero

Guillermo Delsó





ENTREVISTAS PROFESORES



Paquita

- Un color :** Gris
Un sabor: El dulce.
Un olor: El de tierra mojada.
Un tacto: Suave
Un sonido: El murmullo de un río.
Un paisaje: Un bosque en otoño.
Un libro: "El maestro y Margarita" de Mijail Bulgakov
Una película: "Sonrisas y lágrimas"
Un cuadro: El entierro del conde de Orgaz.
Tipo de música que prefiere: Pop moderno
Su actor/actriz favorito/a: Harrison Ford
Un programa de TV que no se pierde: "Friends"
Un programa de TV que deteste: Esos no los veo.
Su comida preferida: Tortilla de patata.
Su bebida preferida: Cerveza
Un lugar para divertirse: Con buena compañía cualquier lugar.
Un lugar para huir: El Pirineo.
El mejor recuerdo de su infancia: Los veranos en Vinuesa (Soria)
Cuando era pequeña, ¿Qué quería ser de mayor?: Enfermera
Un nombre de mujer: Isabel.
Un nombre de varón: Juan.
Una fecha: Tres: 22 de Agosto, 6 de Septiembre y 1 de Diciembre
¿Playa o montaña?: Al 50%
Si se fuera a una isla desierta, ¿qué, se llevaría?: Un yate para poder regresar.
Una forma de relajarse: Leyendo y oyendo música a la vez.
El mejor momento del día: La noche
Alguien a quien le gustaría parecerse: A...no sé, seguiré pensando.
De su pareja admira: Su inteligencia.
¿Qué le pide al año 2003?: Que sea mejor que el anterior.
¿Qué libro tiene en la mesilla?: "Tu rostro mañana", de Javier Marías.

Paquita Herranz es profesora del Primer Ciclo de Educación Primaria.



José Gil

- Un color:** Verde-azulado del mar.
Un sabor: Helado de vainilla.
Un olor: El que queda después de una tormenta de verano.
Un tacto: Arena de la playa.
Un sonido: El canto de un jilguero.
Un paisaje: Un río de montaña en primavera .
Un libro: "Cien años de soledad", de Gabriel García Marquez..
Una película: "Matrix".
Un cuadro: "Los fusilamientos del 2 de mayo"
Tipo de música que prefiere: música celta.
Su actor/actriz favorito/a: Tom Hanks.
Programa de TV que no se pierde: CSI
Programa de TV que deteste: no detesto nada, simplemente no los veo.
Su comida favorita: paella de marisco.
Su bebida favorita: agua (Licor 43 con coca cola)
Un lugar para divertirse: Fiestas de Agosto en mi pueblo, Cella (Teruel)
Un lugar para huir: prefiero no huir.
El mejor recuerdo de su infancia: travesuras en pandilla con los amigos.
Cuando era pequeño, ¿qué quería ser de mayor?: futbolista
Nombre de mujer: Irene
Nombre de varón: Diego.
Una fecha: 24 de julio de 1997, nacimiento de mi hija.
¿Playa o montaña?: Montaña.
Una forma de relajarse: Pescar truchas en un río de montaña.
Si se fuera a una isla desierta, ¿qué se llevaría?: una barca para volver a casa.
El mejor momento del día: cuando llego a casa después de trabajar.
Alguien a quien le gustaría parecerse: a mi padre.
De su pareja admira: su perseverancia en el trabajo.
¿Qué le pide al año 2003?: que lo termine con las mismas personas y la misma salud con la que lo comenzamos.
¿Qué libro tiene en la mesilla?: revistas de pesca.

José Gil es profesor de Física y Química en Educación Secundaria y Bachillerato.



María García-Barceló



VISITAS



Historia en imágenes de la visita a la Brigada de Caballería "Castillejos II".

Los niños y niñas de 2° de Primaria visitaron la brigada de caballería Castillejos II. Nos recibieron con mucha cordialidad y cercanía.

Les hablaron sobre sus comienzos y lo que ahora hacen. Les enseñaron los tanques y les permitieron

entrar dentro de ellos. Lo pasaron fenomenal.

Por último les obsequiaron con un buen aperitivo que fue la delicia de los pequeños. Quedamos muy agradecidos por lo bien que nos trataron.



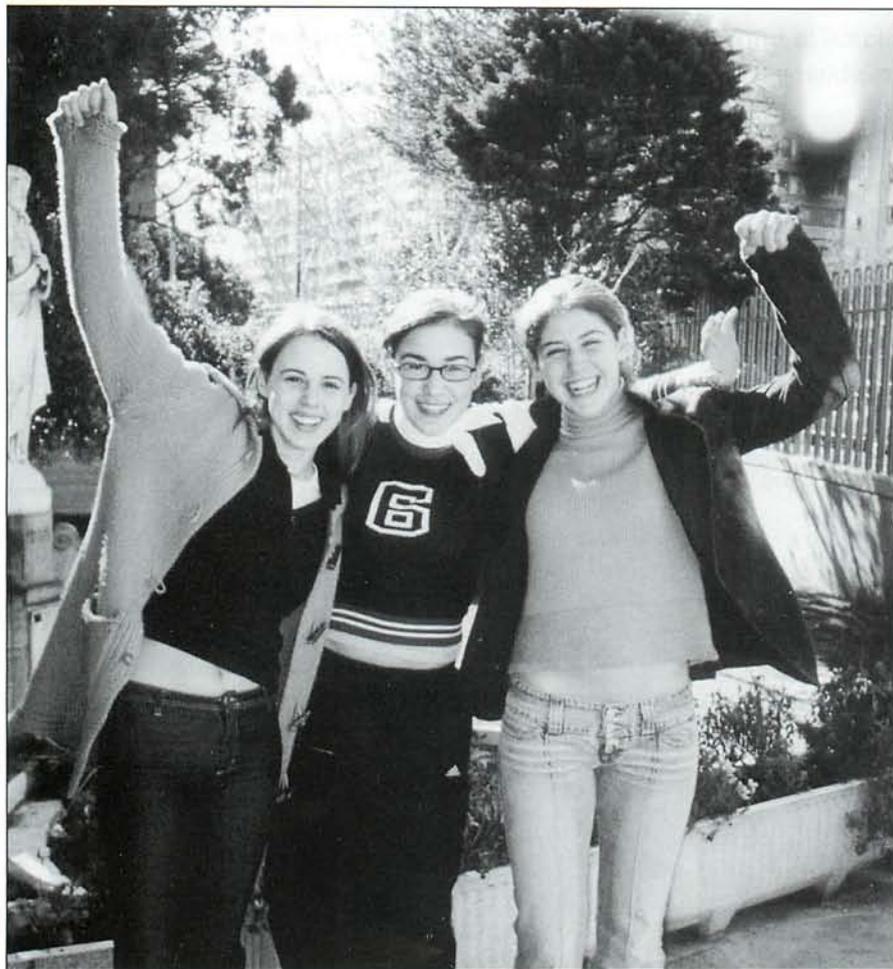


ACTIVIDADES ESCOLARES

FIESTAS DEL HNO. POLICARPO



Vencedoras indiscutibles en la gala de la canción con motivo de las fiestas del Hno. Policarpo.



Marimar Gimeno, Sonia Martínez e Irene Díaz ganaron la gala de "Operación Policarpo". El salón de actos estuvo lleno toda la mañana para ver y oír a los participantes.

En estas fiestas del Colegio pudimos disfrutar de la segunda edición de Operación Policarpo. El pasado día catorce de febrero más de doscientos alumnos del colegio acudieron para ver esta gala que tuvo como protagonistas a tres chicas que al final resultaron las ganadoras. Sus nombres son Marimar, Sonia e Irene que cantaron la canción "Mujer contra mujer" de Mecano. La redacción de Ecos estuvimos también en Operación Policarpo y decidimos hacerles una entrevista. Queríamos saber sus gustos musicales y lo que supuso esta nueva experiencia en el salón de actos del colegio. Rápidamente nos reunimos para realizarles unas cuantas preguntas:

¿Qué os llevó a presentaros a Operación Policarpo?

Anteriormente fuimos a un karaoke y cantamos este gran éxito de Mecano, nos quedó realmente bien. Cuando nos entregaron las papeletas para apuntarnos dijimos, ¿Por qué no nos presentamos? Y eso hicimos. Pero tenemos que decir que principalmente fue para pasarlo bien, aunque seamos un poco vergonzosas.

¿Estuvisteis en la primera edición?

Sí, pero como espectadoras. Hubo mucha más gente, más que este año, pero esta última edición no le tiene nada que envidiar.

¿Dónde estuvisteis más nerviosas, en el casting o en la gala?

En la gala mucho más, aparte que fue más larga, había muchísima gente. Pero en el casting nos tocó romper el hielo, cantamos las primeras y además no nos lo tomamos en serio, estábamos de cachondeo.

¿Estáis de acuerdo con la decisión del jurado?

Por supuesto que sí; el jurado puntuó más la calidad de la voz, por eso ganamos, porque la mayoría fue a montar espectáculo.

¿Habíais cantado alguna vez delante de tanta gente?

Sí, nuestra amiga Irene cantó en la boda de su hermana y Marimar en su antiguo colegio, el Carmelo, en una representación. Pero las tres juntas solo hemos cantado en el Karaoke.

¿Qué es lo que más os gustó de Operación Policarpo?

Que fue una gala divertidísima, aunque si destacamos a algunos participantes nos quedamos con Francho "a capella" y con Fernando López, "El Bisbal".

¿Y lo que menos?

La duración. Estábamos muy nerviosas por saber quién ganaría. Cuando acabamos de cantar todos pensamos, ahora darán los premios, pero no, tuvimos que esperar a que acabaran los títulos de las misses y los misters, la clasificación del Counter Strike y el premio del guiñote.

¿Pensáis dedicaros al mundo de la canción?

No, es muy difícil entrar en este "mundo" y más mantenerse, pero es uno de nuestros hobbies. Estaría muy bien dedicarnos a esto, incluso para pasar el rato componemos algunas canciones, que no salen de casa, por supuesto.

Víctor Meneses



FIESTAS



Imágenes de la Fiestas Hno. Policarpo 2003.



VISITAS



En el Parque Eólico de La Muela.



Uno de los grupos de 3º de Secundaria que visitó el Parque Eólico de La Muela.

El pasado 7 de marzo los alumnos de 3º de la ESO hicimos una visita instructiva por nuestra comunidad. Visitamos el Parque Eólico, el pueblo de La Muela y la ermita de Nuestra Señora de la Fuente (Muel). Nos acompañaron María, Jorge, Félix y María Pilar.

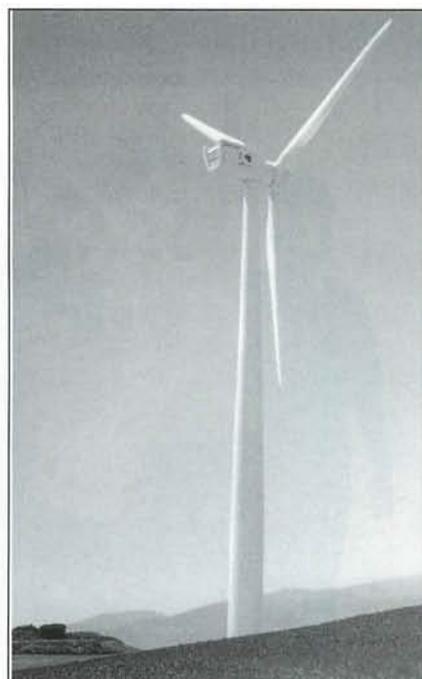
Visitamos primero la ermita de Nuestra Señora de la Fuente. Allí un simpático guía nos explicó como la ermita había sido antes mezquita y ermita mozárabe. También nos dijo que la

ermita estaba construida sobre un dique romano. En esta ermita se encuentran unas pinturas que Goya realizó cuando tenía 27 años.

Fuera de la ermita encontramos un manantial que, según una leyenda, es un regalo de la Virgen porque en el lugar llovía poco.

Más tarde fuimos al pueblo de La Muela y visitamos el parque eólico. Nos explicaron que los molinos más altos tenían 45 metros de altura y que cada pala pesaba unos 1500 kilos (ligeritas). Entramos en una de esas gigantes máquinas, que desde la carretera parecen pequeñas pero en realidad son tremendas, y vimos que, aunque están huecas llevan un montón de cables para recoger la energía producida. Como aquel día no hacía casi viento (mala suerte) los molinos se movían muy poco.

Marta Sierra





SER AMIGOS EN...



5° de Primaria...

"Una noble amistad es una obra maestra a dúo en la que no es posible discernir lo que pertenece al uno y al otro."

Esta cita, escrita por Paul Bourget, define muy bien el sentido de la amistad. ¿Se acuerdan ustedes de aquel amiguito con el que jugaban en el recreo o a la salida del colegio? Sin duda la amistad es importante y necesaria a todas las edades. Son de esos tesoros que se tienen en la vida y que nunca se deben de perder. A cada edad le corresponde una visión muy distinta de la palabra amistad. Hemos realizado una encuesta a los niños de 5° C de primaria.

Entre las diferencias que encuentran entre un compañero de clase y un amigo, son que el primero simplemente se sienta a tu lado y no te puede ayudar en tus problemas, mientras que el segundo sabes que siempre va a estar a tu lado y que te apoya en todos los momentos y con él compartes las alegrías y las penas.

Lo que suelen hacer con sus amigos es ir jugar en los recreos, ir a sus casas a jugar al ordenador, ir al parque, o a veces van al cine acompañados de algún padre.

A esta edad prefieren pasar el tiempo libre con su familia, ya que todavía no son muy mayores para salir de "marcha" con los amigos. Y con su familia se suelen ir los fines de semana a visitar a sus familiares al pueblo donde tienen

otros amigos con los que juegan en la calle.

Es normal a esta edad que se enfaden más a menudo con sus amigos por pequeñas tonterías, aunque estos piques no suelen durar mucho tiempo. Cuando se enfadan, suelen pasar unos de los otros, se dejan de hablar y ya no juegan juntos. Pero tranquilos, este problema siempre se soluciona pronto.

Como conclusión podemos sacar que, un amigo es el mejor regalo del mundo y si de verdad lo aprecias y lo quieres nunca en tu vida lo puedes dejar marchar. Y lo que os aconsejo es, que si

algún día os enfadáis, lo intentéis solucionar lo antes posible.

Carmen Vaquero

...y en 2° de Bachiller.

"Nos entendemos bien. Yo le dejo ir a su antojo, y él me lleva siempre a donde quiero (...). Yo trato a Platero cual si fuese un niño. Si el camino se torna frágil y le pesa un poco, me bajo para aliviarlo. Lo beso, lo engaño, lo hago rabiar... Él comprende bien que lo quiero, y no me guarda rencor. Es tan igual



SER AMIGOS EN...



a mí, tan diferente a los demás, que he llegado a creer que sueña mis propios sueños." Así describió el poeta Juan Ramón Jiménez la amistad existente entre el entrañable Platero y su dueño.

Sin duda la amistad es algo importante en la vida de toda persona, especialmente en la gente joven, que dejando el mundo infantil se sumerge llena de miedos en el mundo de los adultos... encontrando en sus amigos el mejor de los apoyos.

Para saber lo que opinan los jóvenes sobre la amistad hemos realizado a nuestros alumnos de segundo de bachillerato una encuesta de la que hemos extraído unas cuantas ideas.

La mayoría le da gran importancia a la amistad, palabra que definen como un sentimiento desinteresado que surge entre dos personas que se apoyan en los buenos y en los malos momentos, que confían la una en la otra, que se respetan, que se comprenden (o al menos lo intentan), que se escuchan, que se interesan por el bienestar de la otra, que se ayudan y que, sobre todo, se necesitan de tal forma que son parte de una misma cosa. También entra en juego, según nuestros encuestados, un cierto sentimiento de solidaridad.

Entre los requisitos esenciales de un buen amigo se encuentra la sinceridad, la fidelidad, la paciencia, la confianza, el respeto, la capacidad de perdonar y de saber escuchar, de intentar ayudarte en todo momento aún cuando se perjudique a uno mismo y a la vez, el dejarse ayudar.

Por lo general suelen diferenciar entre los verdaderos amigos, aquellos que son amigos con mayúsculas, de los compañeros de clase a los cuales no eligen y con los que no tienen por qué llevarse bien. A la hora de pasárselo bien saliendo por ahí, prefieren ir con sus amigos, aunque en ocasiones eligen a la gente más fiestera sean o no sus amigos más íntimos.

¿Serían ustedes capaces de perdonar a sus amigos, pasara lo que pasara?

Nuestros alumnos han respondido que depende de lo que les hicieran, sin embargo, la mayoría apuesta a que acabaría perdonando...aunque olvidar, aseguran que es otra cosa muy distinta. A pesar de todo las personas nos equivocamos y cometemos errores, y no estaría mal que nuestros amigos estuvieran ahí para perdonarnos y darnos una segunda oportunidad. Hay amistades por las que merece la pena luchar...pase lo que pase.

Difícilmente creen, nuestros alumnos de segundo de bachillerato, que una amistad pueda llegar a ser eterna...pero dicen que no es algo imposible. Apuestan por que si una amistad se cultiva, se cuida, se mimas, se respeta y se lucha por ella...puede durar hasta después de la muerte, aunque es algo que raras veces ocurre, puesto que las personas cambiamos a lo largo de nuestra vida, modificando nuestras afinidades y necesidades. Apuntan que a menudo, al acabar el colegio y al elegir nuestro camino, vamos separándonos poco a poco de los caminos de nuestros amigos y que, algunas veces, este alejamiento

llega a ser insalvable.

Al preguntarles sobre qué les importaba más, si el amor o la amistad, nos han respondido que a esta edad, conceden más importancia a la amistad.

Sin embargo, algunos de ellos afirman que ambos valores van unidos; si en el amor no hay amistad, no es amor y si en la amistad, no hay amor, no es verdadera amistad. Ambas cosas pueden convivir juntas y que no son de ninguna manera excluyentes.

De la encuesta se desprende que nuestros jóvenes prefieren, por lo general, pasar el tiempo con sus amigos que con su familia, aunque afirman que hay tiempo y momentos para todo. Sin embargo, a la hora de contar sus problemas, prefieren confiar en sus amigos, puesto que pueden comprenderlos (o al menos eso creen) mejor que su familia.

Desgraciadamente, algunos rehusan o evitan abrirse a sus amigos puesto que les han demostrado que no en todos ellos se puede confiar... Los verdaderos amigos se cuentan con los dedos de las manos...

Para terminar, me gustaría que pensar un poquito en sus amigos, en la última vez que hablaron con ellos por teléfono o les dedicaron un minuto de su tiempo...Cuiden a sus amigos, que como dice el refrán...quien tiene un amigo, tiene el mejor de los tesoros.

Ana Labaila





¿Ser o tener?

Vamos a tratar de algo que forma parte de nuestra vida, algo que está contigo, algo con lo que siempre puedes contar, algo que no te defraudará y que permanecerá al pie del cañón tanto en los momentos buenos como en los malos. Es la amistad.

"Amigo mío es aquella persona que lo sabe todo sobre mí, y a pesar de ello me quiere". Un verdadero amigo es aquel que aunque hayas cometido el error más grande del mundo, sigue ahí, te ayuda a salir adelante incluso en las peores situaciones. Pero no debes confundir la verdadera amistad con una gran cantidad de impostores que durante el camino te puedes encontrar. Estas personas por unas horas, días o semanas te parecerán el ombligo del mundo, algo sin igual, hasta que te des cuenta de que aquella persona con la que pasabas tan buenos ratos, no es tan genial como aparentaba, las apariencias nos engañan a veces. Rectificar es de sabios.

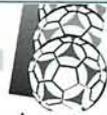
También encontramos otro tipo de amigos en nuestras vidas aunque por poco tiempo, tal vez en vacaciones, o en unos días...puede que no los volvamos a ver, pero siempre te acordarás de las sonrisas que te causaron su compañía. Existen también los amigos en la distancia, para ellos aunque pase el tiempo todo seguirá como el primer día. Encontramos otros amigos que estuvieron contigo, muy de cerca, recorriendo el camino y que siguen en nuestro corazón, palpitando fuerte, guardando todos los buenos momentos vividos.

No podemos olvidar aquellos amigos que sin darnos cuenta se introducen en nuestro corazón de una forma especial, más profunda, también conocido como amigo enamorado. Este hace crecer tu sonrisa, mover tus pies e iluminar tu mirada durante el tiempo que permanece a tu lado.

Los amigos son la familia que podemos elegir. Sin ellos el mundo sería diferente y mucho más difícil. Cuida a tus amigos y si tienes un gran amigo corre a buscarlo para hacerle saber lo grande que es.

María García-Barceló

BALONMANO



Las figuras del Portland San Antonio de Pamplona dirigen un clinic de balonmano en el Colegio.



Los jugadores de la sección de balonmano del colegio acudieron al clinic dirigido por Malumbres, Bulligan, Martín y Mainer, jugadores internacionales del Portland San Antonio.

Clinic de balonmano.

Los jugadores internacionales de del Portland San Antonio de Pamplona, Alexandru Bulligan, Iñaki Malumbres, Ambros Martín y Oscar Mainer dirigieron durante el pasado mes de febrero un clinic de balonmano que llevó por título "La relación extremo-portero".

Aprovechando el parón de las competiciones con motivo del Mundial de Balonmano que se celebró en Portugal, los citados jugadores impartieron entre los jugadores de corazonistas su magisterio que han refrendado ante los mejores equipos del mundo.

El clinic contó con una breve parte teórica y unos ejercicios prácticos en los que participaron numerosos jugadores del club. La jornada transcurrió en un ambiente de camaradería y amistad.

Así va la liga.

Un repaso a las clasificaciones de la liga del año 2002-2003 nos permite valorar positivamente el desarrollo de las distintas competiciones.

Los mejores resultados los han cosechado los equipos de Cadetes, Infantiles y Alevines. Los tres equipos han queda-

do clasificados en primer lugar de sus respectivas Ligas. Tanto los cadetes como los infantiles están a la espera de jugar los campeonatos de Aragón para buscar la posibilidad de acudir a los campeonatos de España.

En los equipos mayores ha habido alguna decepción. Los chicos de 2º Nacional tienen muy difícil ganar la liga. Tendría que fallar el Plasneón, cosa que parece poco probable.

En parecida situación están los dos equipos juveniles. Los juveniles más veteranos han terminado segundos en la liga detrás del eterno rival Maristas. Los más jóvenes fallaron al final, y también han quedado segundos, esta vez superados por el equipo de Dominicos. En definitiva, tres segundos puestos en los equipos de mayor edad, que pueden considerarse como muy meritorios pero que no llenan las expectativas de los aficionados del club ni de los propios jugadores.

Pero las perspectivas son buenas. Todo apunta a que la línea emprendida está todavía a la espera de dar sus mejores frutos.

La Sección de Balonmano



FÚTBOL - SALA



El equipo de las estrellas: 6º de Primaria.



Los alevines de 6º de Educación Primaria llevan una impecable trayectoria liguera, contando sus partidos por victorias, siendo el equipo más goleador y menos goleado de todas las categorías.

Torneo de fútbol seis Fox-Kids.

El 23 de Marzo se celebró el Torneo de Fútbol 6 organizado por la cadena de televisión FoxKids. Esta entidad organiza desde hace tres años una competición que primero se celebra por ciudades, y que por primer año tiene lugar en Zaragoza. Pueden participar niños de entre 10 y 12 años (alevines).

Posteriormente el Campeón se desplazará a Valencia en mayo para jugar las finales nacionales. De aquí saldrá una selección que participa en un Campeonato Mundial que se celebrará en Holanda.

Nuestro Colegio va a ser representado por los alevines de 6º de EP que llevan una impecable trayectoria liguera, contando sus partidos por victorias, siendo el equipo más goleador y menos goleado de todas las categorías.

Aunque para ellos va a ser una experiencia nueva ya que juegan a una disciplina que, aunque parecida, no es exactamente el fútbol sala, estamos seguros de que van a asumir este reto como ellos saben y que representarán lo mejor que puedan al Colegio.

Desde aquí todo nuestro ánimo y

apoyo.

Torneo de Reyes.

Durante las navidades tuvo lugar el tradicional Torneo de Reyes de Fútbol Sala, en su tercera edición. Está organizado por la D.G.A. en colaboración con la Federación Aragonesa de Fútbol y en él participan los primeros clasificados de cada grupo en las distintas categorías.

Por parte de nuestro Colegio y gracias a su buena marcha en la competición regular, participaron el equipo de benjamines (4º EP) y el de alevines de 2º año (6º EP). Los más pequeños tuvieron una honrosísima actuación, llegando a semifinales.

Fue el equipo de Alevines el que consiguió la más alta distinción, deshaciéndose de cualquier rival a su paso, llegando a la final y ganándola con autoridad. El Colegio ya tiene su primer Campeón de la Temporada 2002-2003 en Fútbol Sala. Y creemos que no será el último Trofeo que consigan. Es un equipo muy compacto, altamente competitivo y, sobre todo, una gran piña humana no sólo entre los jugadores sino entre los padres, delegado, entrenador....

Sección de Fútbol Sala.

reflexiones de un don nadie

Como todos los días, el profesor entró en clase, pero esta vez no iba con sus libros y su carpeta, sino que llevaba una bolsa. Entonces, ante el estupor de sus alumnos, sacó de ella un frasco de cristal y empezó a llenarlo con piedras que sacó de la bolsa hasta que llegó un momento en que no pudo meter más, cerró el bote y preguntó a la clase si el tarro estaba lleno y todos le respondieron que sí. Acto seguido, abrió el recipiente y empezó a meter piedrecitas que se iban colocando en los recovecos que había entre las piedras grandes hasta que preguntó otra vez si el bote estaba lleno. Todos respondieron de nuevo que sí y acto seguido, el profesor empezó a echar arena en el frasco y dijo que ahora sí que estaba lleno.

Una vez que hizo esto, se giró hacia toda la clase y dijo: "Estoy seguro de que os preguntaréis qué significa esto, ahora os lo explico: las piedras grandes representan las cosas importantes de la vida, como la familia, los amigos, etc. ; las piedrecitas representan esas cosas de la vida que son importantes, pero no tanto, como las aficiones, los estudios, etc. ; y por último, está la arena, que representa las cosas superficiales, como salir por ahí y demás".

Nada más decir esto, el profesor vació el bote y comenzó a llenarlo, pero esta vez comenzando por la arena, luego metió las piedrecitas y luego se puso a meter las piedras, pero no pudo cerrar el bote. Y entonces dijo: "Sólo aquellas personas que sepan darle importancia a las cosas que verdaderamente la tengan sentirán que su vida está completa".

Don Nadie.



NATACIÓN



Nadando con Nina Zhivanevskaya.



Nina Zhivanevskaya, ganadora de una medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 y Sydney 2000, ganadora del World Cup en la temporada 1996-97, Campeona Europea en Portugal 1999 y Helsinki 2000, etc.

Los días 19, 20, 21 y 22 de diciembre se celebraron en las Instalaciones del Club Natación Sabadell los XLVI Campeonatos de España Absoluto en piscina de 25 metros. Un año más, una de las mejores nadadoras que ha tenido el Club Natación Corazonistas, Raquel Bernal Valero, gracias a su constante esfuerzo y su capacidad de compaginar sus propios entrenamientos con sus estudios y su actividad como entrenadora en nuestro Club, consiguió clasificarse para la prueba de 50m Braza. Raquel tuvo una buena actuación y con un tiempo 35.34s estableció un nuevo récord absoluto del CNC.

Además de nadar en una de las mejores instalaciones de España convivía estos días con los mejores nadadores y nadadoras de España como Nina Zhivanevskaya, ganadora de una medalla de bronce en los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992 y Sydney 2000, ganadora del World Cup en la temporada 1996-97, Campeona Europea en Portugal 1999 y Helsinki 2000, etc. Raquel nos ha traído una foto de Nina firmada por ella y dedicada al CNC que publicaremos en la próxima edición de nuestra revista CORCHERAS.

En lo que va de temporada éste no es el único evento de carácter nacional /

internacional:

Los días 28 y 29 de Diciembre la selección Aragonesa Absoluta se desplazó a San Sebastián para participar en el "Trofeo Internacional de San Sebastián". 35 nadadores de las categorías Júnior y Absoluta componían la selección, entre los cuales se encontraban Raquel Bernal y Elisabet Sebastián al igual que Rubén Martínez como entrenador. Hay que señalar que la participación en este Trofeo depende de marcas mínimas y ambas fueron seleccionadas por sus excelentes resultados en la temporada pasada. Su participación en la piscina fue brillante teniendo en cuenta que competían contra nadadores / as de la élite nacional e internacional (finalistas de europeos, mundiales y olimpiadas).

Los días 28 de Febrero y 1 y 2 de Marzo la selección Aragonesa Infantil compitió en Zarautz en el Campeonato Infantil del Noroeste Ibérico. Participaron Patricia Gabler como nadadora y Javier Martínez como entrenador. Además de Federaciones del Noroeste de España participó una selección Portuguesa.

*Del Club Natación Corazonistas,
Thomas Gabler*

el ex-pupitre...

Durante nuestra etapa de estudiantes en el colegio la mayoría de nosotros hemos pensado: "qué ganas tengo de irme, que ganas de acabar este maldito bachiller, qué ganas tengo de no ver más en la vida a tal o cual profesor..."

Pues sí, al final acabas el bachiller, y vas a la universidad, y empiezas a pensar: "madre.. esto sí que es vida, y mira con cafetería y todo.., y qué bocadillos..."

Posteriormente se descubre que aquello de que la asistencia a clase es voluntaria... te frota las manos y dices: "bueno... pero qué vidorra... ,nadie acaba las ingenierías por que no se quieren largar de aquí..."

Durante los primeros días todo va como la seda, incluso todo el mundo va a clase, los comienzos suelen ser relajados, total que a lo que te das cuenta ya han pasado dos meses y has copiado apuntes como para empapelar el edificio donde vives.

Entonces empiezas a pensar "¿y si la gente suspende de verdad?". Llegan los exámenes, qué miedo, pero qué miedo, la mayoría suspende, si tienes suerte incluso lograrás aprobar alguna, y cuando apruebas una, piensas: "olé, qué error acaban de cometer.., ya no me pueden echar..." Eso si tienes suerte, si no, pues te llamarán "El señor de los pencos", no son anillos, pero tienen la misma forma.

Entonces comienzas a recordar.... Piensas en el colegio, descubres que no era tan malo, que se vivía genial... comienzas a recordar... piensas en los profesores, había para todos los gustos y colores, los había pasivos y tranquilos : " ¿ah siiii?", "Digo yo", "Pues qué difícil", también los había hiperactivos: "venga niños", "corre, no pierdas el tiempo", "¡Demonios coloraos!", "bite, bit, bitten, te pique lo que te pique ponte afterbite", incluso los había agresivos: " Voy a sacar la escopeta de poner ceros... y pu pu pu, racatacata, racatacata.. no voy a dejar títere con cabeza", los había filosóficos "Dos matrices son iguales.. si son iguales...." ¡Si otra cosa no me dices...!, "Un examen es como un regalo que hay que envolver, y ponerle un lacito.." sí, ¡¡y la vida como una caja de bombones!!". Los había chistosos: "...esto es una fiesta de funciones, donde estaban la función seno, la función coseno, la tangente, la exponencial...., se acerca la función seno a la exponencial, que estaba en una esquina, y le dice, venga "e" intégrate a la fiesta..., a lo que "e" responde, para qué si me quedo igual..."

Pero sobre todos había uno del que guardas un gran recuerdo, al que más echas de menos, con el que no podías parar de reír en clase, del que cuando hablas del cole-



...melancólico

gio siempre sale en la conversación... después de ser tu tutor y darte clase durante tres años... Aquel que consiguió lograr que aprendieras y te divirtieras al mismo tiempo, aquel que sus comentarios sobreviven años y años en la memoria de sus alumnos. Aquí relato algunas de sus frases más célebres con transcripción fonética incluida:

- Ala venga callaos un poco, venga callos ya..., cos calléis!!, cos queréis calla!!!

- Avé, si no me confundiera estaría en la NASA, y no aquí dando clase.

- A ver, tú, pero tú... ¿tú a que aspiras??..... ¿a aspirador?

- El metanol os deja ciegos.... Os deja eh.. no os pone, os deja....., na vayáis a ... y luego...ehh, os deja, no os pone, os deja.

-Trátalo como si fuera mío, no tuyo.

-A veerr, alguno ha inventao la teoría del punto gordo, como no le sale una línea recta, hace los puntos más, y más gordos a ver si cuela.

- A ver vosotros ¿sus vais a tirar? Pos quitao de la ventana.

- El que vale vale, y el que no, pa letras.

- Búscate un profesor, pero que sea bueno.. eh.. que si no es tirá las perras.

- Me callo, hacéis vosotros los problemas y si os salen bien, y si no os buscáis la vida y en paz... a ver como os decía...

- Rayos canales, je je canales, como el bailarín.

-A ver..., cuando vayáis de fiesta, no dejéis a uno solo, por que si se pone a vomitar..., y está tumbao.. pues se traga su propia vomitada... y ,,,, ehh... es muy triste morir así.

- Imaginaos un día de mucho calor en Zaragoza, por ejemplo 45°C a la sombra y dentro de la piscina.

-Matrícula... matrícula, en química..., si os darán una placa, con cuatro números acabados en Na,... ehh, Na de sodio, así cuando os vean conducir la gente dirá, ehh, mira ese sabe de química.

-Ehhh, si es que soy tan malos que os lleven a objetos perdidos y no os viene a buscar ni vuestra madre.

-A ver... si es que os creéis guapos.... y ligáis menos que los gases nobles.

Después de todo esto, añorando el colegio, porque aunque no os lo creáis fueron tiempos mejores, y hasta una próxima colaboración, donde si me dejan analizar a los profesores universitarios.

Javier Remón. Ex-alumno.

BALONCESTO



¿Oye, tú por qué juegas al baloncesto?



Para mí, el baloncesto es un deporte para divertirme, y me apunté porque me gusta. Llevo practicándolo dos años y espero seguir muchos más. Mis jugadores favoritos son Pau Gasol, Koby Bryant y Michael Jordan. Me gustaría llegar a jugar en la WNBA.

Beatriz Barrio

El baloncesto es un deporte de equipo al que me apunté porque me convencieron, pero ahora me gusta mucho jugar. Quiero seguir jugando, y llegar a ser como Michael Jordan o Pau Gasol. Me gustaría jugar en el Real Madrid femenino.

Ana Agorreta

Me apunté hace dos años al baloncesto, deporte en equipo que me gusta y con el que me divierto. Espero poder seguir muchos años jugando. Mi jugador preferido es Michael Jordan. Me gustaría llegar a jugar en el Filtros Mann.

Laura Duaso

Para mí, el basket es un juego en equipo. Espero seguir jugando mucho tiempo, aunque no lo tengo muy claro. Me gusta mucho cómo juega Pau Gasol, y mi deseo es llegar a jugar en el Filtros Mann.

Silvia Ariño

Me apunté porque quise y ya llevo dos años. No tengo muy claro si me gustaría seguir. No tengo ningún jugador favorito, y animaría a otros chicos y chicas a que se apuntaran porque sobre todo te lo pasas bien.

Blanca Beltrán

El baloncesto es un juego con el que me divierto. Quiero seguir jugando. Mi jugador favorito es Pau Gasol y me gustaría jugar en el Filtros Mann. Animo a otros a que se apunten para formar parte del equipo

Laura Cáncer

Me apunté a baloncesto porque me gusta. Quiero seguir jugando en el equipo más tiempo. Mi jugador favorito es Pau Gasol, y de mayor, quiero jugar en el Filtros Mann. ¡Que se apunte más gente, pero que jueguen bien!

Arantxa Alcaine

Llevo dos años jugando a basket, y me parece un deporte más. Me apunté porque me gusta mucho y porque el balonmano me parece "un rollo". Quiero acabar jugando en el Filtros Mann, y ser tan buena como Kevin Garnett.

María Arnaudás

Información y entrevistas

Francho Bentué



SEMANA SANTA



La Semana Santa de Zaragoza vista desde dentro.

Hermandad de San Joaquín y Ntra. Señora la Virgen de los Dolores.



Durante meses nos preparamos antes de la llegada de la Semana Santa. Son meses duros en el que muchas veces debemos sacrificarnos y cambiar nuestros planes para poder ir a ensayar.

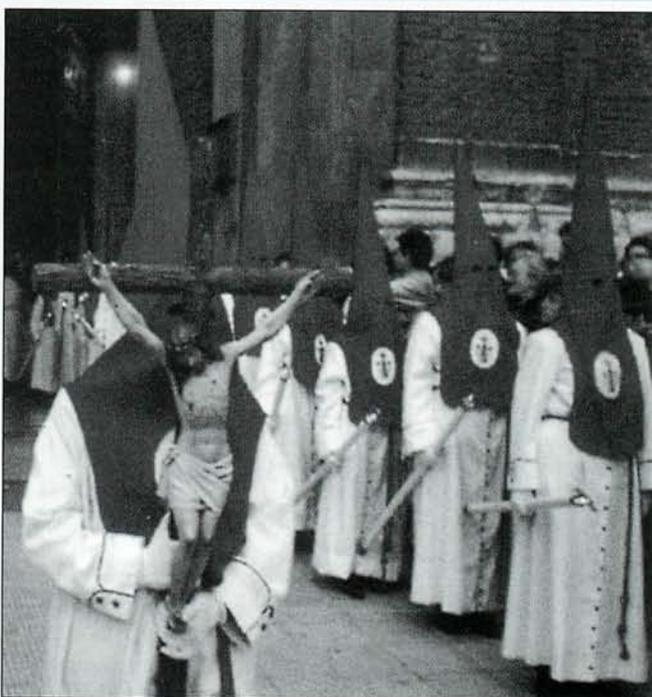
En el primer día de ensayo todos estamos muy nerviosos (sobre todo los que son nuevos) pero a la vez sentimos una alegría increíble al volver a juntarnos todos y pensar que después de los sacrificios de ir a ensayar llegará el día en que por fin todos nosotros podamos acompañar a nuestra Virgen. No os penséis que una procesión se prepara en un día porque requiere mucho trabajo, ya no sólo por parte de nosotros sino de todos aquellos que tienen que aguantar diariamente los ensayos para que todo salga bien en nuestro día.

Ya llega nuestra recompensa y como en años anteriores, antes de salir el Miércoles Santo tenemos que acudir a la iglesia hora y media antes para orga-

nizarnos. Ya es la hora, se cierra la puerta principal de la iglesia y se apaga la luz. Todos estamos muy nerviosos, y a lo lejos se oye una voz que grita: "Abajo terceroles". Creo que no hay todavía nadie que al oír esas palabras no se le haya puesto la carne de gallina. Se abren las puertas y se empiezan a escuchar los primeros bombos y tambores en bajo, cuando ya hemos terminado de salir todos empezamos a ascender el sonido hasta que por fin cuando está saliendo la Virgen se llega al punto más fuerte y luego volvemos a tocar en bajo. Lo más duro durante toda la procesión son los dolores de la Virgen. En total son siete, pero a los cofrades nos parecen muchos más. Este día también celebramos el encuentro de Jesús con María en la plaza del Pilar. Ya cansados llegamos a la iglesia y hacemos recuento de a cuánta gente se le ha roto el parche o si ha habido alguna anécdota.

Patricia Zapata

Cofradía de Nuestro Señor atado a la Columna y Ntra. Sra. de la Fraternidad.



Todo dura unos cinco meses. Desde que el Hermano Mayor hace llegar a todo el mundo el día en que comienzan los ensayos para los cofrades que realizarán la procesión tocando el bombo, los timbales, el tambor, las cornetas o las trompetas. Aunque el fervor porque llegue el jueves santo dura casi un año, para los más devotos. En cualquier caso, para los fieles, siempre es una buena noticia el que llegue la Semana Santa.

En el primer ensayo para los que saldrán a tocar se respira un ambiente extraño. Ilusión y alegría, por volverse a juntar, pero también nerviosismo, al conocer gente nueva e intentar aprenderse las nuevas marchas procesionales.

Este ambiente irá en crescendo conforme nos vayamos acercando a la semana de la Pasión. Durante las procesiones la fe de los cofrades les ayuda para que no haya ningún error, a pesar de los nervios.

Pero esos nervios, ese miedo "escénico", ese pánico a la mirada de toda la gente que acude a ver la procesión, no sólo se apodera de los que tocan. Ni que decir tiene el esfuerzo que han de realizar los costaleros para llevar en volandas la peana de Nuestro Señor atado a la columna. O el que tienen que hacer los portadores que empujan cada uno de los tres pasos con la imagen de Jesucristo siendo azotado, atado a la columna, y la de Nuestra Señora de la Fraternidad. Cualquier momento de nerviosismo puede echar abajo la ilusión de llevar la peana y los pasos mencionados. Y echar abajo esa ilusión significa romper con un largo periodo de preparación, tanto física como mental; y acabar de una forma brusca con todo el tiempo de espera a ese momento. Y creo que vuelve a ser la fe, la que da ánimo a los costaleros para sacar fuerzas de flaqueza y continuar unos metros más.

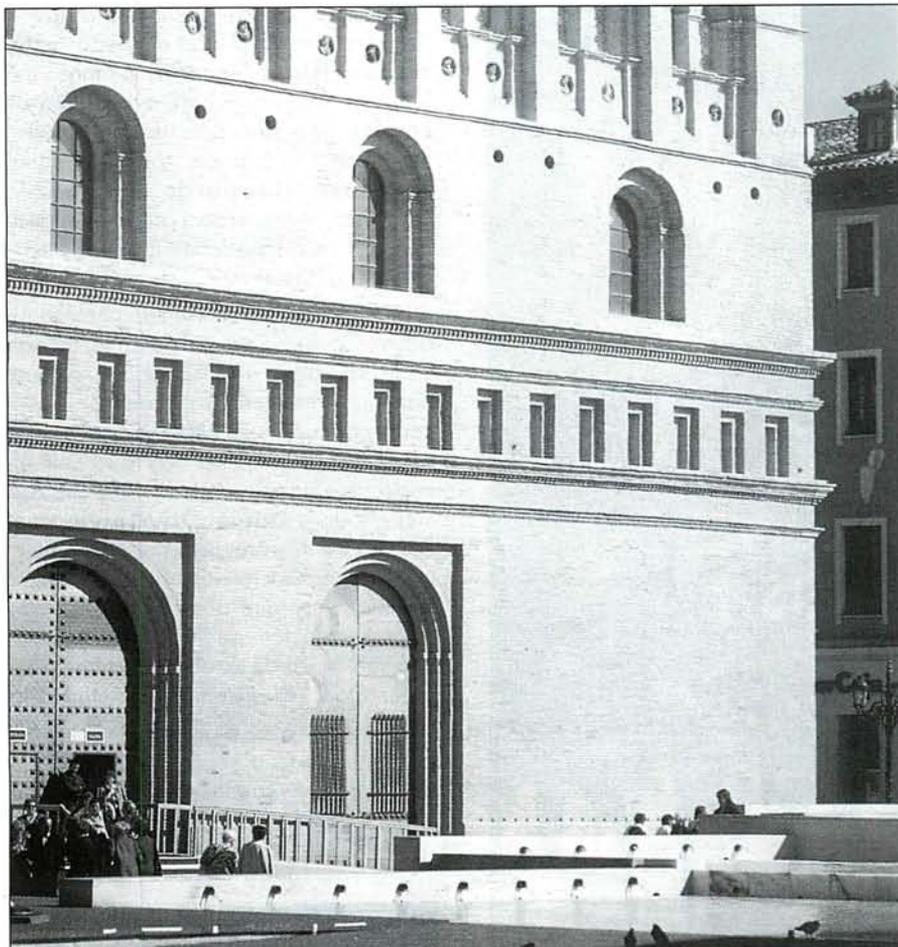
Francho Bentué



ZARAGOZA



Zaragoza: la joya de la Corona... ¡Vívela!



La Lonja de Mercaderes es uno de los edificios más representativos de la arquitectura de Zaragoza.

Zaragoza. Somos afortunados al vivir en esta ciudad.

Atravesada por el río Ebro y situada en el centro de Aragón, un bello diamante en bruto en nuestra Corona Española.

Si se piensa bien, pocas son las ciudades en el mundo, me atrevo a decir, que tengan una mejor calidad de vida que este municipio. Rabia me da que más conocidas en el exterior sean ciudades como Barcelona o Sevilla. O que le preguntes a un francés, italiano o un japonés por las ciudades españolas que conocen y éstos te respondan: Madrid, Barcelona, Sevilla...; algunos son capaces hasta de nombrar Bilbao e incluso Granada o Córdoba. ¿Y Zaragoza qué? ¿No existe? Vaya. Resulta que somos la quinta ciudad de España. La quinta.

Fundada por los romanos en el 14 a.C. con el nombre de Caesar Augusta y edificada sobre un pequeño pueblecillo íbero: Saldue (Salduba). Gracias a esta romanización en Salduba se latiniza, más tarde, gran parte del territorio ibérico. En el año 714 florecía brillantemente hasta la llegada de los musulmanes... Bla bla bla bla bla bla... Podría seguir garabateando palabras, pero si realmente os interesa la historia de nuestra ciudad ya sabéis que en los libros información no falta. Digo esto porque no me ha dado por escribir esto para demostraros que Zaragoza es una ciudad con historia. Sí. Quiero manifestaros mi amor por la ciudad. Que estoy feliz de vivir aquí y no en Berlín, en Belgrado, o en Londres, ni en Nueva York, ni tampoco en una de esas exóticas playas mexicanas que con tanto lujo nos presentan las agencias de viajes.

Zaragoza es una ciudad perfecta para ejercer cualquier actividad. Esto va desde visitas culturales hasta irse de compras, pasear o ir de bar en bar. Aquí no tenemos ningún problema para desplazarnos, tenemos todo más o menos cerca y por si acaso unos autobuses, nada del otro mundo, pero que al fin y al cabo nos llevan a nuestro destino y eso es lo importante; pero no estamos en la jungla neoyorquina ni en los metros londinenses. Lo que quiero decir es que pocas ciudades hay en el mundo en las que se pueda realizar tan bien la deliciosa actividad de pasear. Un verdadero lujo al alcance de cualquier zaragozano.

Últimamente voy mirando hacia arriba, a los edificios, y estoy descubriendo cómo eso que antes me parecía una pared se presenta ahora como un edificio modernista, lo que antes veía como la oficina de correos es ahora un precioso edificio neo-mudéjar, o cómo "el sitio dónde iba a misa" tiene hoy una portada plateresca resplandeciente (no me refiero a la del colegio, no os preocupéis). ¡Vaya empollón!- pensaréis muchos. No creo. Esto es disfrutar gratis de mi ciudad, algo que todos deberíais empezar a hacer ya.

Mientras vais de compras por las nuevas tiendas de Independencia, admirad cada edificio, que son geniales, en lugar de pensar lo feas que son las nuevas farolas (que, en mi opinión, modernizan y engrandecen nuestra Zaragoza, pero bueno, para gustos los colores).

¿Os gusta el Pilar? ¿Y la Seo? A mi sí, babeo al verlas. Ahora, además con la llegada del AVE espero que se organicen los conciertos y actos importantes en Zaragoza, situada estratégicamente entre Madrid, Barcelona, Bilbao y Valencia (sí, también me gusta la estación Intermodal, una verdadera modernidad su diseño, digno del mejor de los arquitectos) y que vaya creciendo día a día con la ayuda de todos.

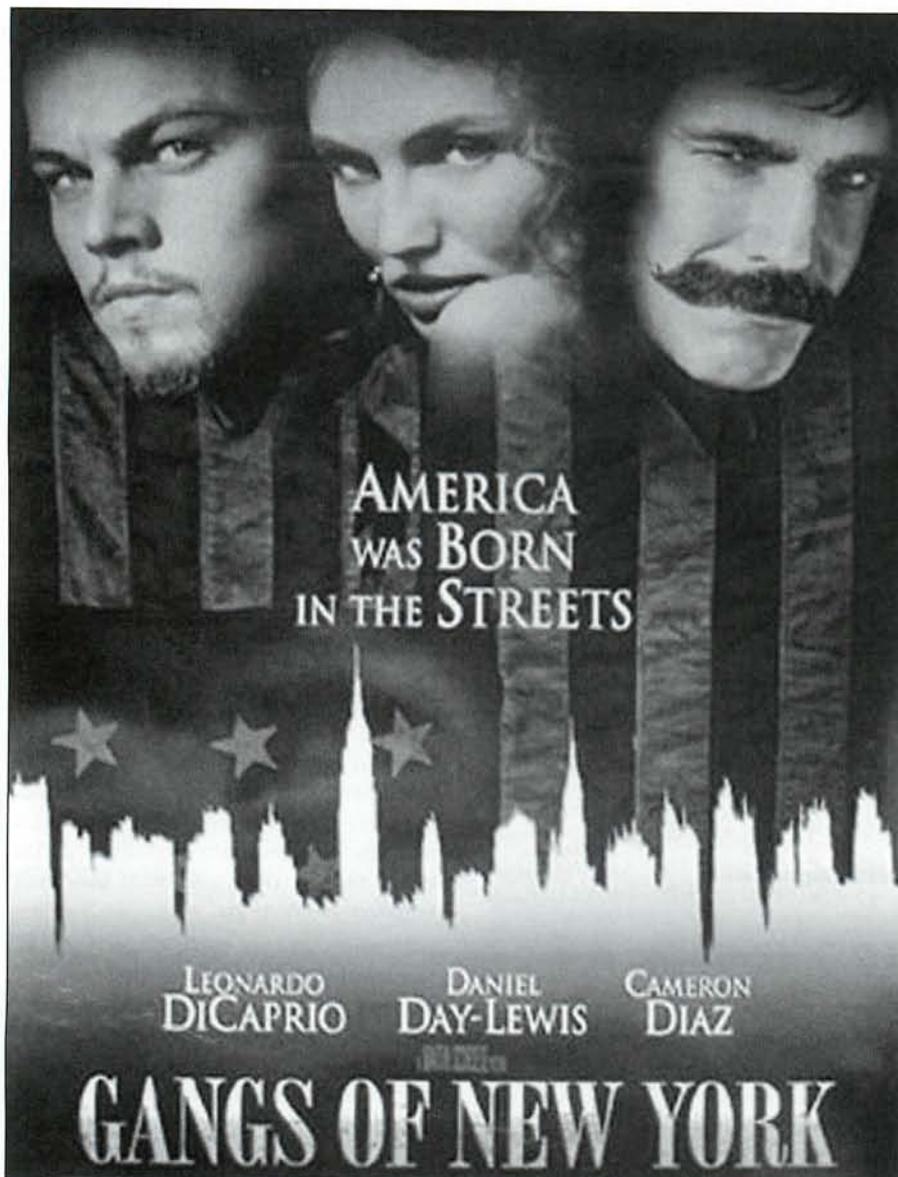
Nacho Mateos



CINE



Las bandas se apoderan de nuestras pantallas.



Ya estoy aquí, pero no iba a venir solo, así que he llegado cargadito hasta arriba de cine, y esta vez del bueno. ¡Ah, sí! Antes de nada, tengo que avisaros que esta crítica fue escrita antes de la entrega de los Oscar, así que tened piedad si veis que algo falla.

Bueno, como iba diciendo, últimamente se han ido estrenando infinidad de películas, y entre ellas la mayor parte de las nominadas a los Oscar, tales como *Chicago*, *Las horas* y *Gangs of New York*. Es con esta última con la que nos vamos a quedar, así que allá vamos.

Tras multitud de retrasos en su estreno

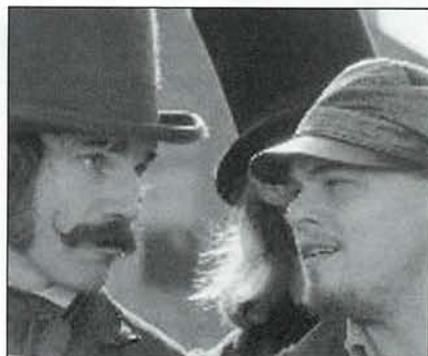
(debido a los acontecimientos del 11 de Septiembre y a los múltiples recortes en la duración de la película, ya que existen más de ocho horas de material rodado, entre las que había una orgía de unos tres cuartos de hora de duración) llegó a nuestras pantallas *Gangs of New York*, que posiblemente es el largometraje más esperado de la temporada (junto con *Chicago* y *Matrix Reloaded*, que se estrenará el próximo 21 de Mayo). *Gangs of New York* nos cuenta una parte de la historia de Nueva York que seguramente ninguno de nosotros sabía. A medidados del siglo XIX la ciudad, más en concreto la zona de Five Points, se encuentra en medio de una

lucha entre bandas. Durante una de las "batallas" muere el líder de los "conejos muertos" (**Liam Neeson**) a manos de Bill "el carnicero" (**Daniel Day-Lewis**), peligroso líder de los nativos, dejando huérfano al pequeño Amsterdam (**Leonardo DiCaprio**). Tras esto, Amsterdam pasa dieciséis años en un orfanato con la única intención de vengarse.

Si me dedicara a resumir contar todo aquello que merece la pena ser destacado, no cabría en esta página, así que haré un resumen. La dirección, que corre por cuenta de **Martin Scorsese**, es impecable. A esto hay que unir el impecable trabajo de los protagonistas, sobre todo a **Daniel Day-Lewis**, que a pesar de interpretar al malo de la película, acaba haciéndose querer. Y para terminar, hay que añadir una espectacular recreación de la época, dando una sensación de tenebrosidad que despiden todos los rincones de la ciudad.

En definitiva, si alguien quiere disfrutar de una buena película, que se acerque al cine y vea *Gangs of New York*.

Sergio García





DÍA DE SAN VALENTÍN



El Patio de la Infanta: un regalo de amor en la Zaragoza del Renacimiento.



Los alumnos de 2º de Bachillerato en la visita que realizaron al Patio de La Infanta, dentro de las actividades programadas en la asignatura de Historia del Arte.

El Patio de la Infanta es una de las joyas arquitectónicas de nuestra ciudad. Pero muy pocos zaragozanos saben que este patio es un regalo de amor.

Gabriel Zaporta, banquero zaragozano de origen judío, se casaba el año 1549 con Sabina Santángel. El regalo de bodas fue una casa con un hermoso patio labrado por los mejores escultores de la época. La casa se encontraba situada en la calle San Jorge y allí estuvo con su patio hasta que un incendio la arrasó en 1903. En el transcurso del tiempo los zaragozanos ya habían dejado de referirse a ella con su nombre original de Casa Zaporta para llamarla la Casa de la Infanta, porque a finales del setecientos había ido a vivir allí Doña Teresa Vallábriga, aragonesa que volvió de Madrid después de enviudar del infante Don Luis, hermano del Rey Carlos III.

En 1904, como hemos dicho, encontramos la casa arrasada por el fuego y el patio desmontado piedra a piedra en plena calle. El anticuario Charles Schulz lo compra por 17.000 pesetas para trasladarlo a París. En el número 25 de la Rue Voltaire de París será la entrada principal de una tienda de antigüedades hasta 1957, año en el que los directores de Ibercaja lo compran para devolverlo a nuestra ciudad.

Permanecerá embalado en cajas

hasta 1980, fecha en la que se levanta el actual edificio central de Ibercaja que acoge el Patio de la Infanta.

En el conjunto escultórico del Patio de la Infanta destacan las referencias a la política, a la religión y al amor. El amor preside una de las esquinas, con dos paños escultóricos que representan motivos clásicos bien conocidos.

El primero es el pequeño Eros, un niño inconsciente de su propio poder que juega con los dos arcos que le han regalado. Con ellos dispara flechas a los hombres. Si la flecha es de oro, el amor atraviesa al ser humano sin posibilidad de remedio. Pero si es de plomo, el odio va a dominar todos los impulsos de la vida de ese hombre o esa mujer.

El otro es el tema clásico de las Tres Gracias. Son muchas las interpretaciones que se ha dado sobre este tema clásico. Para algunos solo son las hijas de Júpiter que representan la alegría de la vida y de la primavera. Pero en las academias neoplatónicas empezaron a hablar de los tres estadios del amor humano que vienen personificados en Pulchritudo, Chastitas y Virtus, los nombres de las tres graciosas criaturas. Pero lo mejor es que vayas y lo veas.

Javier Marquínez

14 de febrero

Día de los enamorados...los pájaros cantan, las flores florecen de repente y parece que el amor explota entre los dulces y tiernos enamorados. ¡¡¡Qué bonito!!!

¿Pero de verdad necesitamos un día al año para demostrar nuestro amor a la persona que queremos?

Para gustos los colores y sobre este tema hay opiniones para todos.

Podemos encontrar la típica parejita que se pasa media noche enviándose mensajitos tipo "Amor mío, feliz día de los enamorados ¿a quién quieres más en el mundo?", y que no puede pegar ojo pensando en lo que le va a regalar su cariñín, porque como no le regale nada ya puede ir preparándose...¡la que se arma!

Esta pareja se levanta al punto de la mañana para recibir a un florista que le lleva una docena de rojas rosas con una nota que pone: "Te amo, cielo. Eres lo mejor de mi vida, sin ti nada tiene sentido churri". Agggg, super empalagoso.

Pero esto no acaba aquí, por la noche nuestra pareja ha reservado una mesa para dos en un restaurante italiano, adornado con unas velitas aromáticas...¡qué noche más romántica!

En el extremo opuesto encontramos a la pareja pasota, la típica pareja que pasa de mensajes y que días como San Valentín le parecen de lo más absurdo, ya que no necesitan ni un día ni una fecha concreta para demostrar su amor...y que, además cualquier manifestación romántica le parece de los más ñoño y estúpido.

Finalmente encontramos la pareja intermedia, que suele celebrar fechas como San Valentín o aniversarios pero de una manera bastante más tranquila y menos exagerada que la primera. A estos le gustan pequeños detalles que aunque no tengan valor material, tienen un valor sentimental que supera todo el oro del mundo.

Para el año que viene ya podéis elegir qué tipo de pareja queréis ser, pero no olvidéis que el amor, es el precio del amor.

Ana Labaila, Carmen Vaquero
y Patricia Zapata



CREACIÓN ARTÍSTICA

PINTURA

Cristina Marquesán,
ganadora del concurso
de pintura de la Casa de
la Mujer.



Cristina Marquesán, de 3º de Educación Primaria ganó el concurso de pintura organizado por la Casa de la Mujer.

Cristina Marquesán ha ganado el primer premio del concurso de pintura de la Casa de la Mujer, en el que había que realizar un dibujo sobre el tema: "Nos hacemos amigos". Nos contó, que el dibujo consistía en niños de muchos países dándose la manita y diciendo cada uno en su idioma "amigos". No le costó mucho dibujarlo, y su profe de plástica le ayudó en la realización de la palabra. Nuestra amiguita Cris lleva dando clases de dibujo, como actividad extraescolar, desde primero de primaria. También nos comentó que de mayor le gustaría ser profe o pintora, pero todavía no lo tiene muy claro porque es demasiado peque. Sin embargo, nos dijo que su asignatura favorita es conocimiento del medio, lo cual nos sorprendió.

El premio del concurso era un cheque regalo del Corte Inglés, para gastarlo en material escolar.

¡Cris, Muchas felicidades desde la redacción!

Carmen Vaquero
Ana Labaila
Patricia Zapata

POESÍA



Publicamos algunas de las poesías que nos envían desde 4º de Primaria.

Las criaturas del mar

*Las criaturas del mar,
son sirenas;
las sirenas son carteras,
cantan, vuelan y se menean.*

*Van al colegio Corazonistas,
donde se pelean;
Desde Chirac, hasta, Jaca;
recorren las sirenas.*

*Yo conozco a una sirena,
se llama Nerea;
Las sirenas viven en España,
donde menean, menean
y más menean su cuerpo
hasta más no poder.*

*y, su chimenea echa humo de
sorpresas,
y con agua ardiente, más y más
regalos fluyen de su frondoso
corazón bondadoso...*



Carlota María

Otoño, otoñito

*Otoño, otoñito,
tus árboles se congelan
y más adelante la gente los
riega.*

*Otoño, otoñito,
eres tan bonito
que pintas las hojas rojo, rojizo.*

*Otoño, otoñito
los regalos de acercan...
la nieve refresca y la mente
da las ideas...*



Carmen Aguirán

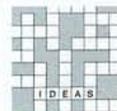
Desde Chirac hasta Jaca

*Desde Chirac hasta Jaca,
los corazonistas no paran.
Pasan entre bosques, montañas,
hasta llegar a España.*

*Los franceses, les echaron,
pero ellos lucharon.
No querían desperdiciar
tan bellas ansias de mejorar.*



Laura Pueyo



LA TIRA

por Víctor Meneses



SOPA DE LETRAS



A	D	L	B	P	Y	A	M	A	S	C
R	N	E	O	O	O	M	I	T	E	O
S	D	R	M	S	C	L	R	C	N	F
T	A	M	B	O	R	A	A	I	O	R
M	D	S	O	I	R	P	E	C	I	A
A	N	U	A	B	I	R	A	T	S	D
L	A	M	E	R	A	O	Q	M	E	I
P	M	G	O	L	U	A	E	L	C	A
T	R	T	A	N	F	P	I	A	O	C
R	E	C	O	R	N	E	T	A	R	B
O	H	A	T	U	N	I	C	A	P	S

Busca las siguientes palabras referidas a la Semana Santa: cofradía, tambor, bombo, hermandad, corneta, capirote, túnica, procesiones, palma.

...EN INGLÉS



Three men, an italian, a french and a spanish went for a job interview in England. Before the interview, they were told that they must compose a sentence in English with three main words: green, pink a yellow.

The Italian was first: "I wake up in the morning. I see the yellow sun. I see the green grass and I think to myself, I hope it will be a pink day".

The French was next: "I wake up in the morning, I eat a yellow banana, a green pepper and in the evening I watch the pink panther on TV."

Last was the Spanish: "I wake up in the morning, I hear the phone: green, green,..!, I pink up the phone and I say: "Yellow?"...

MENÚ



En un restaurante de El Grove

The Casa Gallega

Spanish Covers (Tapas)

FOOD/DRINK SPECIALITIES

Octopus To The Party

(pulpo a la feria)

Courageous Potatoes

(patatas bravas)

Huge Hair Spray With Grelos

(lacón con grelos)

Canes & little Ones

(cañas y chiquitos)

Drink from the Boot and the Big Joint

(beba en bota y en porrón)

Think Uncle Joseph (Fino Tío Pepe) & Thin Fifth (Fino Quinta)

They will pash from Navarra

(pacharán de Navarra)

Wines from de River Ha and the Valley Rocks

(Vinos de Rioja y Valdepeñas)

TODAY'S MENU

Female Jews with Thief

(Judías con chorizo)

Pretty to the Iron

(Bonito a la plancha)

SPECIAL OPENING PROMOTION

One mug of bleeding if you buy a Little Joseph Veal

(una jarra de sangría al pedir un Pepito de Ternera)

ANIMATION ACTIVITIES

He-dominated Tournament

(Torneo de Dominó)

Youyou contest by couples

(Concurso de Tute por Parejas)

Actividades Deportivas 2002-2003

d deporte



ENTRA EN

ACCIÓN

PATROCINA



PROMUEVE



www.zarademu.com