



ECOS

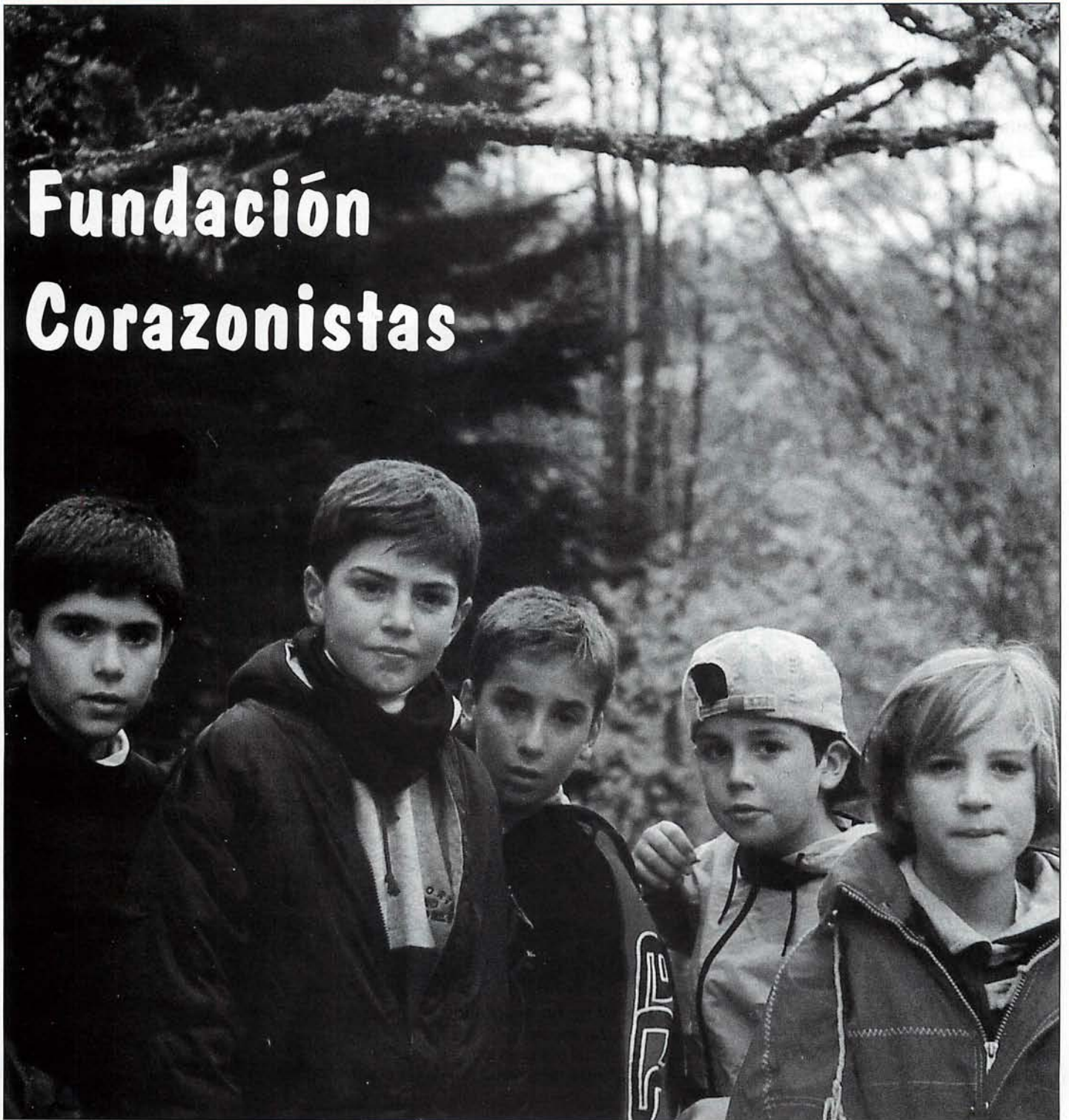


2.^a Epoca

Número 10- Zaragoza, diciembre 1998

BOLETÍN INFORMATIVO DEL COLEGIO CORAZONISTAS. ZARAGOZA

Fundación Corazonistas



ROBERTO

Roberto Miguel "Toro" Acuña Cabello es uno de los centrocampistas más destacados del Zaragoza y de la liga española. Nació en Avellaneda (Argentina) hace 26 años. Antes de recalar en Zaragoza había jugado en el Nacional de Paraguay y en Argentinos Juniors, Boca y en el Independiente argentinos. Ha jugado 50 partidos internacionales con la selección de Paraguay. Tiene contrato con el Zaragoza hasta junio del año 2002 y su cláusula de rescisión vale 3.000 millones de pesetas

¿Qué te pareció tu llegada a Zaragoza?

Me dio mucha alegría por que era lo que siempre había soñado, jugar en un club europeo.

¿Cuál es tu opinión del juego zaragocista?

Somos un equipo que trata muy bien la pelota, siempre queremos jugar buen fútbol. Pero depende del rival.

¿Qué es lo que más te gusta de nuestra ciudad?

La gente que es muy amable conmigo y con mi familia.

¿Cómo y porqué comenzaste a jugar a fútbol?

"TORO"

Empecé a jugar de pequeño porque me gustaba mucho y soñaba con jugar en Primera División.

¿Qué opinas de tu entrenador, Txetxu Rojo?

Es un buen técnico y excelente persona.

¿Quiénes fueron tus ídolos en la niñez?

Maradona y Francescoli.

¿Cómo te defines como jugador en el terreno de juego?

Con mucha entrega y dejar todo en la cancha.

¿Con qué compañeros te llevas mejor?

Con Gustavo López, Kily González, Pier y José Ignacio.



¿Qué tal se ha adaptado tu familia a Zaragoza?

Al comienzo costó un poco porque se extraña al resto de la familia. Pero poco a

poco, se acostumbraron y están felices.

¿Qué programa de televisión prefieres ver?

Todo tipo de deporte.

¿Qué aficiones tienes?

Fútbol, nada más.

Tras el Mundial de Francia 98, ¿Qué objetivos personales tienes para el futuro?

Jugar otro Mundial y ganar la Liga con el Zaragoza.

¿Por qué te apodan " el Toro "?

No lo sé, me lo pusieron en Argentina.

¿Echas de menos tu tierra natal, Avellaneda?

A veces se extraña pero me he acostumbrado a España.

¿Qué objetivos se pueden alcanzar en la presente campaña con este equipo?

Estar entre los cinco primeros.

¿Qué valoración das a las incorporaciones de esta temporada, incluyendo a Jamelli?

Son jugadores importantes para el plantel. Nos pueden ayudar mucho.

Cuando viniste al Real Zaragoza, ¿Conocías el equipo?

Sí, porque es un club importante y se habla mucho de él en Argentina.

A la hora de vestir ¿qué tipo de ropa prefieres llevar?

Jeans, polos y chandals.

¿Cuál ha sido el día más importante de tu vida?

Cuando nació Ezequiel, mi hijo.

¿Qué opinas del papel realizado por la Selección Española en el Mundial de Francia?

No muy bueno, ya que tenía jugadores para ganar el Mundial.

Muchas gracias, Roberto

Fernando Coscollano

ACUÑA



actividades escolares



CLASES DE DIBUJO Y PINTURA

Las clases de dibujo y pintura que dirige Alejandro Boloix volvieron a iniciarse a comienzos del curso 98-99. Están destinadas a todos los alumnos, padres y madres del Colegio que deseen iniciarse o progresar en las técnicas del dibujo y la pintura artística. El horario para los alumnos es, dependiendo de los grupos, de lunes a viernes, a partir de las 5,15 de la tarde. El horario para los adultos puede ser consultado con el profesor. Las matrículas continúan abiertas.



BAR DE 3º DE BUP

Para financiar su viaje a Italia, los alumnos de 3º de BUP abren todos los sábados el bar que se encuentra situado en el patio del Colegio. Además de todo lo que se puede encontrar en cualquier bar, los chicos y chicas de la barra preparan unos pinchos merecedores de figurar en cualquier concurso gastronómico. Se recomienda especialmente la tortilla de patatas al estilo de la casa



CORAL CORAZONISTAS

La Coral Corazonistas que dirige José Luis Fernández Regueira comienza su segundo año de andadura. Medio centenar de padres, madres de alumnos y profesores del Colegio se reúnen semanalmente para llevar adelante este proyecto de ilusión. La presentación oficial del grupo está prevista para este curso escolar. Si quieres participar en esta actividad sólo tienes que presentarte en el Colegio los días de ensayo, lunes o martes, a partir de las ocho de la tarde. Después ...empezar a cantar.



5º DE ED. PRIMARIA EN SOS DEL REY CATÓLICO

Los alumnos de 5º de EP. tuvieron la oportunidad de convivir una semana, de 9 al 13 de noviembre, en Sos del Rey Católico. El románico de esta bella localidad con sabor medieval y cuajada de historia se unió a la belleza otoñal del Valle de Irati y a las risas y buen humor que amenizaron la semana.

No faltaron las bromas, camareros/as provisionales, la espera infructuosa del helicóptero de retorno desde la presa de Irabia, "voluntarios" con insomnio vigilando el dormitorio, indios haciendo el indio por las estrechas calles de Sos, imitadores de Pavarotti, ligones de discoteca, alguna lágrima en el Titanic, y una pizca de sal de Remolinos,

Visitamos el castillo de Javier, el embalse de Yesa, San Juan de la Peña, la Catedral y la Ciudadela de Jaca.

Que no falte nuestro agradecimiento a Mariví, María Jesús y Martín, porque gracias a ellos nos sentimos como en casa.



El Castillo de Javier, pequeña patria del santo navarro es uno de los lugares de peregrinación más visitados de España. Entre otras actividades, todos los años recibe, durante el mes de marzo a los devotos que acuden a las populares "javieradas".



VISITAS TURÍSTICAS EN ZARAGOZA PARA MADRES DE ALUMNOS

Palacio de Sástago, Iglesia de Santa Engracia, Museo Pablo Gargallo, Iglesia de San Pablo, Torreón de la Zuda, Casa y Arco del Deán, Iglesia de la Magdalena y el Palacio de la Aljafería.

Desde esta página anticipamos que ya hemos solicitado las visitas guiadas para La Cartuja del Aula Dei y a La Seo.

El curso pasado, la A.P.A. de nuestro colegio puso en marcha una nueva actividad: Salidas Turísticas por nuestra ciudad sólo para madres.

Como colofón del curso, se organizó la visita al recién inaugurado Castillo de la Aljafería. Las madres respondieron mejor - si cabe - que en las anteriores salidas organizadas, hasta el punto de que hubo que hacer dos grupos.

Deseamos y desde aquí animamos a los responsables de su organización, que

dichas salidas turísticas continúen para el disfrute de todas las madres que lo deseen.

Con nuestro ánimo y deseo, acompañamos nuestra Enhorabuena, a los responsables y en especial a las tres madres encargadas de canalizar todas las gestiones.

Las visitas que se realizaron fueron a la Lonja de Mercaderes, Casa Huarte, Palacio de Argillo,





CONFIRMACIONES EN EL COLEGIO

D. Juan José Omella, Obispo Auxiliar de Zaragoza impartió la confirmación a 41 chicos y chicas de COU, el pasado 22 de noviembre en la capilla del Colegio.

El Obispo Auxiliar manifestó en el sermón su deseo de que los nuevos confirmandos se incorporen a la vida de la Iglesia como nuevos evangelizadores y portadores, en su vida y en sus obras, de la palabra y del mensaje de Jesús.

La ceremonia fue seguida por un gran

número de familiares y amigos que llenaban la capilla del colegio. En el momento de recibir el sacramento los confirmandos, nombrados uno a uno, se acercaban con sus respectivos padrinos para recibir los signos de manos del Obispo.

También se encontraban presentes los catequistas de confirmación que, durante tres años han acompañado a estos chicos y chicas en su preparación para el sacramento.



Por Luis Arredondo

El huracán **Mitch**, el huracán asesino. Este es el nombre que mejor define a esta creación de la naturaleza; apareció sigilosamente y en poco más de dos semanas, fue responsable de una de las peores tragedias que se conocen.

En su imparable carrera hacia el infierno, que comenzó cerca de las costas de Colombia, ha destrozado gran parte de Centroamérica y ha deshecho incontables familias. Como todos sabéis, el 'Mitch' ha sido una de las peores catástrofes humanas y económicas de la historia. Hay más de 20.000 muertos y heridos y 13.000 desaparecidos. Otro dato que hay que destacar han sido las pérdidas económicas, que se elevan a más de medio billón de pesetas, cantidad en la que no se incluyen todos los gastos que supondrán la reconstrucción de todos los hogares destruidos.

El mundo entero se ha volcado sobre este caso, creando innumerables fuentes de ingresos para lograr un rápido regreso a la normalidad en los países afectados; ayuda que refuerza el espíritu reconstructor de los dirigentes de estos países, que intentan por todos los medios la movilización de todo el pueblo. Debo destacar la gran actividad solidaria y humana que ha realizado España, con la aportación de infinidad de campañas de recaudación de fondos; en los distintos medios de comunicación se habla de España como un ejemplo a seguir.

Si queréis participar en estas campañas, podéis hacerlo en infinidad de lugares: en vuestra caja o banco habitual, en la Cruz Roja, en Cáritas...incluso en el Colegio, que con su conocido espíritu solidario ha querido participar en estas campañas de ayuda.

Cualquier ayuda es poca.

Debemos ser solidarios, nos necesitan.

José M^a Sopena (COU)
Atletismo



¿Cuántas horas le dedicas a la semana?
Más o menos dos horas al día.

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Me empujó un amigo que vio que corría bastante y me dijo que si me quería meter a atletismo.

¿Es difícil de compaginar con los estudios?

Es difícil porque te quita toda la tarde y tienes que estudiar por la noche.

¿Has conseguido algún premio o clasificación? ¿Cuáles?

Principalmente, fui subcampeón de España de cadete de primero, luego fui campeón de España de cadete de segundo, 3º de España de juvenil, campeón de España esta última temporada en 1500 y en 1000, y este año fui al Mundial en Moscú, y quedé séptimo.

¿Piensas continuar durante mucho tiempo?

Hasta que me canse. Aunque no sea bueno de mayor, pero por diversión.

¿Tienes pensado dedicarte profesionalmente a esta actividad?

Sí me van bien las cosas, sí.

¿Has tenido oportunidad de conocer a alguno de tus ídolos? ¿A cuáles?

Sí. A Fermín Cacho, a Reyes Estévez. Todos esos, los buenos.

¿Cuando tienes que competir te pones muy nervioso?

Durante la competición no, pero antes de empezar a correr me pongo muy, muy, muy nervioso, histérico.

Daniel Guerrero (COU)
Caza

¿A qué edad empezaste a realizar esta actividad?

A los 9 años.

¿Cuántas horas le dedicas a la semana?

Unas 5 o así

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Hombre, mi padre me ha aficionado pero la afición verdadera la cogí yo.

¿Tenías una meta al empezar o fue para divertirse?

Al principio para divertirme, pero ahora lo tomo más en serio.

¿Has conseguido algún premio o clasificación? ¿Cuáles?

Conseguí un trofeo, pero de una sociedad sin importancia.

¿Tienes pensado dedicarte profesionalmente a esta actividad?

Me gustaría participar en algún campeonato de España, a nivel nacional, pero lo hago principalmente para divertirme.

¿Cuando tienes que competir te pones muy nervioso?

Suelo estar muy tranquilo.

¿Sueles estar al tanto de las últimas novedades en torno al tema?

Pues hombre sí, cada mes me compro las revistas que salen de caza más interesantes, pero vamos.

¿Aconsejas la actividad a tus compañeros? ¿Por qué?

Sí, porque es un deporte muy completo tanto física como psicológicamente, pero también hace falta mucha afición porque es un deporte duro.



Pablo Aguilar (3º de BUP)
Miniaturas

¿A qué edad empezaste a realizar esta actividad?

Hace ocho años o algo así.

¿Cuántas horas le dedicas a la semana?

Le dedico el tiempo libre que tengo.

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Me empujaron mis padres.

¿Es difícil de compaginar con los estudios?

Si vas a saco a pintar todos los días sí, pero si vas con un poco de cabeza, no.

¿Tenías una meta al empezar o fue para divertirse?

Por diversión.



¿Has conseguido algún premio o clasificación?

No, porque tampoco me he presentado a nada de esto.

¿Piensas continuar durante mucho tiempo?

Sí, hasta que me aburra.

¿Sueles estar al tanto de las últimas novedades en torno al tema?

Sí.

¿Aconsejas la actividad a tus compañeros? ¿Por qué?

Sí, pero es un pelín cara, está muy bien para pasar el tiempo pero de pelás es un hachazo.

Ignacio Hernández (1º ESO)

Teatro



¿A qué edad empezaste a realizar esta actividad?

El año pasado.

¿Cuántas horas le dedicas a la semana?

Este año dos, el pasado una y media.

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Idea mía y de un amigo.

¿Es difícil de compaginar con los estudios?

Sólo al final, cuando hay que aprenderse la obra.

¿Tenías una meta al empezar o fue para divertirse?

Para divertirme.

¿Has conseguido algún premio o clasificación? ¿Cuáles?

Hice una obra el año pasado, "El ladrón de palabras".

¿Piensas continuar durante mucho tiempo?

Sí.

¿Cuando tienes que actuar, te pones muy nervioso?

No.

¿Aconsejas la actividad a tus compañeros? ¿Por qué?

Sí, porque es divertida, pero no va casi nadie a los ensayos.

Lorena Pallarés (4º Primaria)

Balonmano

¿A qué edad empezaste a realizar esta actividad?

Este año.

¿Cuántas horas le dedicas a la semana?

Desde la una hasta las dos menos cuarto martes, jueves y viernes.

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Fue idea mía.

¿Es difícil de compaginar con los estudios?

No.

¿Tenías una meta al empezar o fue para divertirte?

Por diversión.

¿Has conseguido algún premio o clasificación? ¿Cuáles?

Sí, una medalla de plata.

¿Piensas continuar durante mucho tiempo?

Sí.

¿Cuando tienes que competir te pones muy nerviosa?

No.

¿Alguna vez has tenido una lesión?

No.

¿Aconsejas la actividad a tus compañeros? ¿Por qué?

Sí. Para que se apunten.



Daniel Lafarga (3º Primaria)

Ajedrez



¿A qué edad empezaste a realizar esta actividad?

A los 5 años

¿Cuántas horas le dedicas a la semana?

Juego en el colegio los jueves por la tarde y los sábados una hora.

¿Te empujaron tus padres o fue idea tuya?

Al principio fue idea de mis padres, pero ahora me gusta mucho.

¿Tenías una meta al empezar o fue para divertirte?

Por diversión.

¿Has conseguido algún premio o clasificación? ¿Cuáles?

Sí, trofeos y medallas de campeonatos escolares y de España.

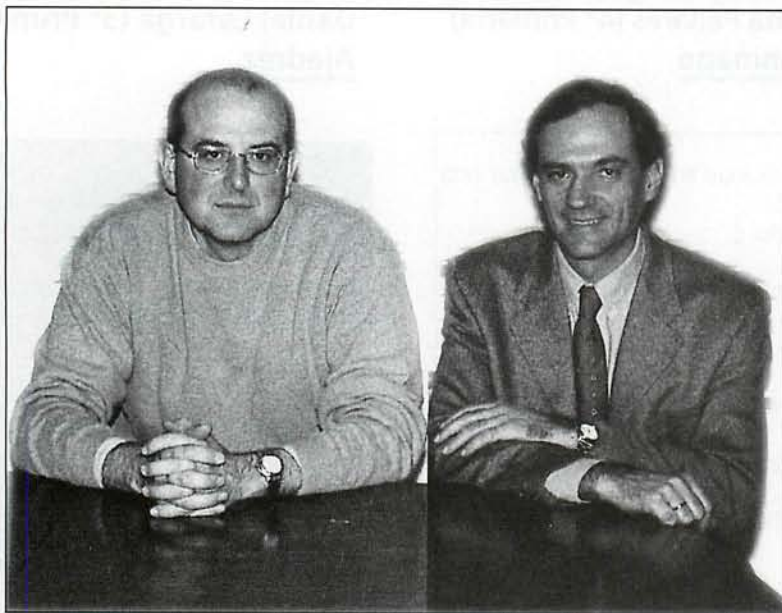
¿Piensas continuar durante mucho tiempo?

Sí, porque me lo paso bien y aprendo muchas cosas.

las entrevistas



por Clara González



Mauricio Murillo García Atance y José Miguel Revillo Pinilla han redactado los Estatutos de la Fundación Corazonistas

NACE LA FUNDACIÓN CORAZONISTAS

La Fundación Corazonista Andrés Coindre nace al amparo de la Ley 30/1994. Es una fundación de carácter privado, de interés general y ha sido constituida por el Instituto de Hermanos del Sagrado Corazón.

Mauricio Murillo García Atance y José Miguel Revillo Pinilla, prestigiosos profesionales del Derecho en Zaragoza y padres de alumnos del colegio han redactado y dado forma jurídica a los estatutos de la nueva fundación. Les hemos preguntado sobre el tema.

Pregunta ¿Qué es una Fundación?

Respuesta. Es una institución privada, sin ánimo de lucro, con personalidad jurídica propia, que tiene afectado todo su patrimonio, ingresos y rentas a la realización de fines de interés general. Entre éstos, la Ley incluye los cívicos, educativos, culturales, deportivos, de cooperación para el desarrollo, de promoción del voluntariado, etc., que son los que persigue la Fundación Corazonista.

Dentro del marco del derecho internacional, estas instituciones que buscan realizar fines de interés general son conoci-

das como O.N.G., Organización No Gubernamental.

¿Y qué es la Fundación Corazonista Andrés Coindre?

El Instituto de Hermanos del Sagrado Corazón-Corazonistas de Zaragoza tenía, desde hace años, la inquietud de crear una institución en la que tuvieran participación todos los estamentos, educativos y no educativos, que forman el Colegio, para fomentar y canalizar, desde el espíritu cristiano que preside el ideario Corazonista, toda la ayuda que se pudiera prestar al entorno Corazonista, no solo de Zaragoza sino también de aquellos otros lugares mucho más necesitados que nosotros en los que está presente la Comunidad Corazonista. Los artículos 5º y 6º de los Estatutos, cuya lectura atenta recomiendo a todos, desarrolla perfectamente qué es la Fundación Andrés Coindre y a quién va dirigida.

¿Quién dirige la Fundación Andrés Coindre?

Como decía, el Instituto de Hermanos Corazonistas quería inexcusablemente que estuviera representada toda la "familia" Corazonista. Por ello, el Patronato, que es el órgano rector de toda Fundación, está formado por Hermanos Corazonistas, el Presidente de la Asociación de Padres de Alumnos (A.P.A.), un profesor del Colegio que forme parte del Consejo Escolar y un representante de los antiguos alumnos del Colegio.

¿Cómo vamos a notar nosotros la existencia y la presencia de la Fundación.?

El Colegio del Sagrado Corazón-Corazonistas de Zaragoza y la Fundación Andrés Coindre son instituciones que tienen personalidad jurídica distinta y patrimonios separados. La Fundación se va a hacer cargo de las actividades no regladas que se desarrollan en el Colegio, canalizar las colectas para fines sociales, fomentar el voluntariado social, más todos aquellos fines que constan en los Estatutos. Comienza, pues, con un gran trabajo. A partir del próximo mes de enero, conforme al acuerdo adoptado en la última Asamblea de la Asociación de Padres, la cuota convenida se transforma en donativo para la Fundación, que será la que gestionará estos ingresos para atender tantas actividades como tiene que acometer. Para los padres de alumnos representa un beneficio añadido, pues, de seguir la legislación actual, los donativos a Fundaciones son deducibles en la declaración de la renta.



¿Quién fue Andrés Coindre?

Andrés Coindre fue el Fundador del Instituto de Hermanos del Sagrado Corazón (Corazonistas).

Nació en Lyon (Francia) en 1767. En 1818, junto con Claudina Thevenet funda la Hijas de Jesús-María y tres años más tarde el Instituto de los Hermanos del Sagrado Corazón.

Aunque era un conocido predicador, su interés fundamental se centrará en la educación de los niños, sobre todo de los más pobres.

Muere con sólo 39 años, pero su obra continúa en los cinco continentes.

LOS ESTATUTOS DE LA FUNDACIÓN

ARTICULO 5

La Fundación Corazonista Andrés Coindre tiene por objeto contribuir a que las personas que integran la Comunidad Educativa del Colegio Sagrado Corazón Corazonistas- de Zaragoza y su entorno social y laboral, puedan recibir una formación cultural, humana y cristiana preparándose para ser agentes de la transformación de la sociedad a la luz del Evangelio.

Para ello se proponen los siguientes objetivos,.

a) Promover actividades complementarias y de enseñanza en orden a una educación y formación integral de los alumnos.

b) Contribuir a la formación permanente del profesorado con la organización o financiación de publicaciones, cursos, viajes de estudios y otras actividades.

c) Facilitar la formación permanente de los padres de los Alumnos en orden a su corresponsabilidad en las tareas educativas.

d) Favorecer la formación permanente de los antiguos Alumnos.

e) Posibilitar mejoras en la enseñanza y servicios del Colegio.

f) Asesorar experiencias renovadoras en el ámbito didáctico.

g) Promover y mantener una bolsa de trabajo dirigida particularmente a los antiguos Alumnos del Colegio del Sagrado Corazón.

h) Proporcionar ayuda a los Alumnos cuyas familias se encuentren en situación de necesidad.

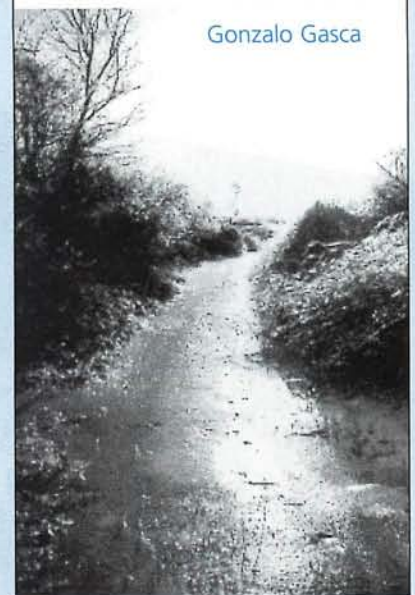
i) Canalizar ayudas a actividades del Instituto Religioso Hermanos del Sagrado Corazón en España y en todo el mundo.

i) Cualesquiera otras que apruebe el Patronato de acuerdo con el ideario del Centro Educativo Colegio del Sagrado Corazón -Corazonistas-.

k) Promocionar el voluntariado social en cualquiera de los ámbitos antes indicados.

ARTICULO 6

Son beneficiarios de la "Fundación Corazonistas Andrés Coindre", la Comunidad Educativa del Colegio Sagrado Corazón -Corazonistas-, comprensiva de la Entidad Titular, alumnos, profesores, padres o tutores, personal de administración y de servicios, exalumnos, colaboradores y asimilados, y el entorno social y laboral de la citada Comunidad Educativa.



Gonzalo Gasca

Bienvenidos queridos lectores, un número más al Rincón Verde. Sé que han sido tres meses muy duros de vacaciones esperando a que un servidor os contara las últimas noticias ecológicas pero, por fin, he vuelto. No obstante, debido a que ya voy retrasado en la entrega del artículo y de que mi "colega" de la página cinco me ha quitado el tema, hoy voy a echar mano de la fórmula: "espacios naturales que hay que visitar". Y así, sin más preámbulos, os voy a hablar de los desfiladeros de Calmarza.

Calmarza es un pueblo, entre Jaraba y Villed de Mesa, bañado por el río Mesa, que es un afluente del río Piedra. El Mesa es la causa de que se hayan formado estos desfiladeros en los que conviven una importante población de aves, como el buitre leonado. También es de gran importancia su vegetación subacuática, aunque, lo que lo abarca todo, es el chopo, el cual en esta época del año se encuentra desnudo (sin hojas, no os creáis que se desnudan y los chopos y las chopas hacen en fin sigamos). Además del chopo también crecen álamos y fresnos que contribuyen a que el paisaje sea grisáceo en esta época del año. El pino que se extiende hasta la misma orilla es el que pone la gota de color al paisaje. Si de verdad os interesa esto de ir por ahí acampando y tal, os diré que hay un camino que comienza en Cetina, para luego seguir hasta Jaraba y luego acabar en Calmarza. En total son unos diecinueve kilómetros (no son como para hacer una acampada pero hay que llevar bocadillos o algo comestible).

En fin, espero que os haya convencido de la belleza de este lugar y si no, si habéis llegado hasta aquí, por lo menos habréis perdido el tiempo, que para eso está ¿no? Nos vemos.



Mauricio Murillo, Eduardo García de Eulate, José María Gamón y José Miguel Revillo han trabajado conjuntamente en el proyecto de la Fundación Corazonista



El grupo de alumnos que acompañaron el paso del 2º Misterio Glorioso.

EL DÍA 13 DE OCTUBRE

salió en procesión el Rosario de Cristal, por las calles del centro de nuestra ciudad.

Hermanos, alumnos, padres y familiares de nuestro colegio portaron el 2º Misterio Glorioso, cuya titularidad ostenta el Colegio de los HH. de Sagrado Corazón.

Como recordaréis hace un año se hizo el llamamiento a todos los miembros de la comunidad educativa: Hermanos, Profesores, Alumnos, Ex-alumnos, padres... para que no se perdiera la tradición de salir en el Rosario de Cristal, junto a otros grupos, asociaciones, colegios de la ciudad y su provincia.

Gracias a la respuesta dada por muchos de vosotros, el Colegio sigue portando la Carroza y los Faroles correspondientes al 2º Misterio Glorioso. En total hubo 210 participantes que procesionaron en silencio y con orgullo en nombre del Colegio, ya sea con velas, o empujando la bella carroza policromada de la "Ascensión del Señor a los Cielos", sin olvidar a los que se atrevieron con los 12 Faroles. Resaltó también este año el numeroso grupo de niños que con sus velas, hizo el recorrido en silencio y buen comportamiento.

proceso de beatificación

UN ANTIGUO ALUMNO EN LOS ALTARES

Gabino Gasco y García-Fanjul, antiguo alumno del Colegio, muerto en la Guerra Civil española, puede ser proclamado santo. D. Antonio Sospedra y Buye, Postulador de la Causa de Beatificación de Gabino Gasco, ha solicitado al colegio algunos datos para poder completar la biografía.

Revisando los ejemplares de Ecos, hemos encontrado que hace cerca de cuarenta años, Luis Zapatero, compañero de Gabino en el Colegio, escribía de esta forma en Ecos:

"A mi ingreso en el Colegio, allá por el año 1920, conocí a Gabino Gasco García-Fanjul, que ya llevaba bastante tiempo en él y había tomado el año anterior la Primera Comunión. Desde el primer momento trabé amistad y pude apreciar su carácter bondadoso que le granjeaba la simpatía y cariño de sus profesores y com-

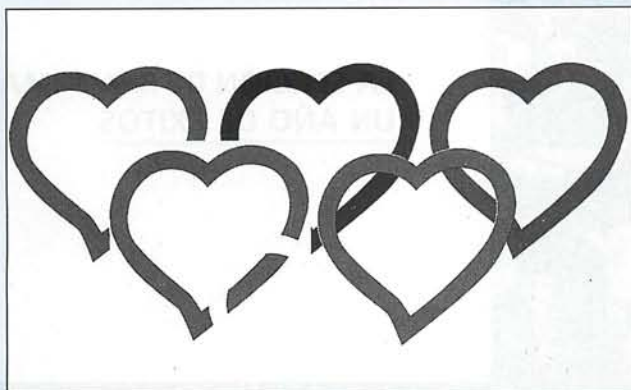
pañeros; de los primeros, por su ejemplar conducta en clase y aplicación en los estudios, que le hacían ocupar los primeros puestos y de los condiscípulos porque era incapaz de una actitud descompuesta, ni de guardar rencor a nadie: para todos era cariñoso.

Terminados sus estudios, se dedicó a la agricultura en sus propiedades del pueblo de Sena, en la provincia de Huesca, haciendo frecuentes viajes a Zaragoza. Seguí tratándole íntimamente y podía apreciar que el tiempo no pasaba para él. Su conversar ameno y lleno de espiritualidad, siempre tenía la frase precisa para un consuelo al amigo, jamás se le oía hablar mal de nadie ni pronunciaba una palabra menos correcta".

Gabino Gasco fue fusilado durante la guerra. Poco después se introdujo su causa de beatificación que en estos momentos sigue su proceso.



Gabino Gasco García-Fanjul



OLIMPIADAS CORAZONISTAS

Las APAs corazonistas se reunieron en Zaragoza el pasado 31 de octubre para programar la próxima edición de las Olimpiadas Corazonistas. Se celebrarán en el colegio de Rentería los días 30 de abril, 1 y 2 de mayo de 1999. Los equipos representantes de los colegios serán:

Fútbol sala masculino (alumnos de 5º de Primaria)

Basquet femenino (alumnas de 6º de Primaria)

Balonmano masculino (alumnos de 1º de Secundaria)

También se acordó el calendario para la organización de las siguientes olimpiadas:

1999 Rentería

2000 Zaragoza-Pº de la Mina

2001 Haro

2002 Vitoria

2003 San Sebastián-Mundaiz

- En el Pabellón Príncipe Felipe el Campeonato Nacional de Gimnasia Rítmica los días 6, 7 y 8 de diciembre. Los equipos del Colegio al más alto nivel.

- Partido de balonmano entre los padres y los entrenadores de los equipos de balonmano, los días 5 y 6 de diciembre. Buen nivel, a pesar de todo... y de los años.

- XI Torneo de Navidad Corazonistas de Baloncesto. Para categorías Infantil, Cadete y Junior. Todo un espectáculo.

- Fiesta de la sección de Natación, celebrada en el Colegio. Buen ambiente.

- El patio, los sábados por la mañana, que da gusto verlo con chicos y chicas de todas las edades haciendo deporte y compitiendo con sus equipos.

- El bar de 3º de BUP en el patio del Colegio. Se abre hueco entre los mejores de la restauración aragonesa. Va en serio.

Fernando Coscollano



DEPORTE PARA TODOS Y ESCUELA DEPORTIVA



Se ha iniciado un año más la Escuela Deportiva para el curso 98-99 con la novedad de la formación de dos grupos con sus responsables correspondientes, especialistas en Educación Física, con lo que se mejora el trabajo de los niños en actividad psicomotriz, juegos recreativos y juegos deportivos.

Estas dos responsables son Laura Faure Plou y Rebeca Pelegrín Álvarez,

especialistas en Educación Física, que cuentan con la colaboración de monitores voluntarios del Colegio



La sección de balonmano ha iniciado una vez más la temporada buscando cosechar los éxitos que ha tenido a lo largo de su historia colegial. La pasada campaña el equipo de 2ª Nacional acabó la liga en tercera posición, mientras que el equipo Infantil B fue medalla de oro en la Olimpiada Corazonista de Barcelona.

Pero el mayor éxito de la sección lo logró el equipo de Infantil A que después de haber sido campeones de la liga y de Aragón se fueron a Cartagena (Murcia) para jugar la fase final del Campeonato de España. Allí doblegaron a castellanos, canarios y vascos. El equipo de Santander impidió que nuestros chicos alcanzaran la final. El cuarto puesto alcanzado permite abrigar esperanzas de futuro y quién sabe si en la próxima edición podemos gritar eso de ¡Campeones, campeones...oe, oe, oee!

LA SECCIÓN DE BALONMANO: UN AÑO DE ÉXITOS



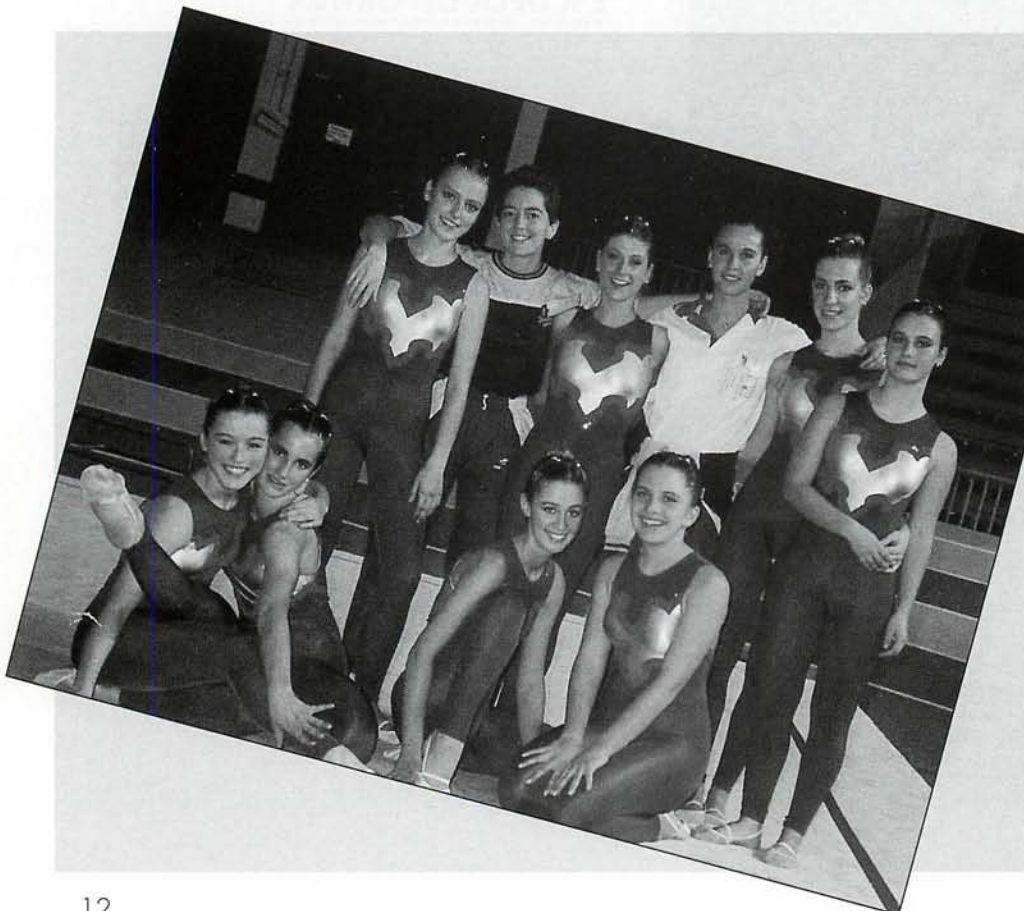
Equipo Infantil, cuartos clasificados en el Campeonato de España celebrado en Cartagena, Murcia.

NUESTRAS GIMNASIA EN EL CAMPEONATO DE ESPAÑA

El equipo de categoría juvenil de gimnasia rítmica ha conseguido clasificarse este año para el campeonato de España que se ha celebrado en Zaragoza entre el día 5 y el día 8 de diciembre.

Lo tuvieron difícil en el campeonato de Aragón, pero haciendo "virguerías" con los aros y las mazas y demostrando amplias cualidades técnicas y corporales, este equipo quedó tercero de Aragón, lo que permitió su clasificación para el campeonato nacional.

La sección de gimnasia rítmica de Corazonistas está de enhorabuena por este éxito conseguido. Ha supuesto muchas horas de esfuerzo y entrenamiento, pero su presencia en el campeonato de España ha supuesto la mejor recompensa.





CELEBRITY

Una vez más y fuera de concurso Woody Allen presentó en Venecia su última comedia neoyorquina, una mirada ácida sobre esas celebridades que son las estrellas de cine, personas que elegimos para adorarlas, que hacemos famosas.

En esta ocasión Allen permanece detrás de la cámara pero cuenta con un selecto grupo de actores. El protagonismo esta vez se lo cede a Kenneth Branagh de sobra conocido por películas como *Hamlet* o *Mucho ruido y pocas nueces*. El actor shakespiriano fraguado en la mejor escuela teatral inglesa copia con admirable perfección todos los gestos maniáticos y neu-

róticos de Allen lo que le hacen ser más que un digno sucesor de este. El magnífico reparto lo completan actores de la talla de Winona Ryders (*Mujercitas*, *El Crisol*), Leonardo diCaprio (*Romeo y Julieta*, *Titanic*) y *Joe Mantegna*.

Una peculiaridad de la película es que está rodada en blanco y negro, como el primitivo cine del director.

Aunque está ya estrenada en muchos países llegará a nuestras pantallas en Enero y es una gran oportunidad para ver buen cine ya que tanto la dirección como el reparto son de lujo. Una película de Woody Allen es siempre una apuesta segura, dos horas de excelente humor. Como todo genio tiene obras maestras como *Manhattan* o *Desmontando a Harry* pero el resto de sus creaciones no se quedan atrás como es este el caso.

Así que animo a todo el mundo mayores y niños que por una vez vayan a ver buen cine, que prescindan del cine comercial de Hollywood caracterizado por producciones multimillonarias pero sumido en la mediocridad, en la falta de ideas, y se acerquen a lo que realmente es cine, cine como arte, al cine europeo.

Ana C. Viguera.



TRAJES DE PRIMERA COMUNIÓN, BEBÉS Y NOVIAS

Ponzano, 8- Tel. 976 211403 • Alfonso I, 38 - Tel. 976 392805 • Pl. Santa Engracia, 1 - Tel 976 215638 • ZARAGOZA

Llevo varios años en el colegio, y todavía veo cosas que me sorprenden e incluso llegan a indignarme, como el caso que comento a continuación.

Se trata de la mala conservación de muchas de las instalaciones deportivas con las que cuenta el centro, como son las porterías de los campos del patio "de abajo", o las escaleras de acceso al pabellón.

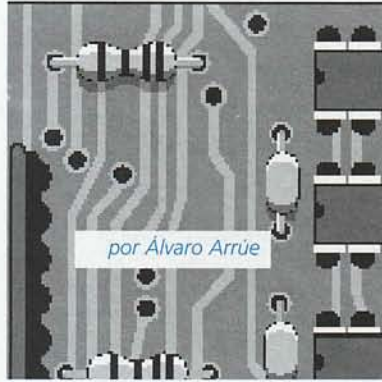
En el caso de las primeras, cabe señalar que su objetivo prioritario debe ser la retención de los balones que entren entre los tres palos, y no el ser utilizadas como divertidos cochecitos que pueden llevarse de un lado a otro. Y en el segundo caso, no hay más que verlo -cosa que no es difícil, pues desde lejos pueden apreciarse las profundas grietas y resquebrajamientos que a punto están de deshacer los frágiles peldaños que nos conducen hasta nuestro colorido pabellón, del que ya se habló en su tiempo-.

Pero el mayor problema no es que los niños hagan más deporte yendo a por el balón que jugando al fútbol, o que les tengan miedo a las hendiduras de unas escaleras que parece se vayan a abrir para engullir a ese grupo de amigos que disfrutaban en ellas alegremente.

El problema es que, mientras esto sucede, hay personas (y no miro a nadie) que prefieren gastarse los ahorritos en pintar de verde un tejadillo en el que la gente prácticamente no se fijaría si no fuera por su desentono frente a los colores tradicionales del colegio.

Por todo esto, condeno al/los encargado/s de tomar estas decisiones a permanecer en la prisión de ECOS hasta la aparición de la próxima revista, sin que ello sirva de precedente en las acciones que el/los acusado/s realizare/n en el futuro.

Fernando Barra



por *Álvaro Arrúe*

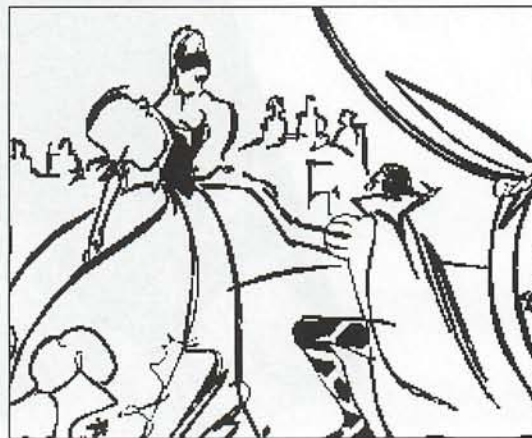
Es una discusión habitual dentro del mundillo de la informática que hay muchas menos mujeres que hombres "enganchadas" al ordenador. Merecedor de este fenómeno es un análisis frío y calculador por la redacción de ECOCHIP.

No existe explicación lógica conocida, simplemente es más común ver a nuestras conocidas antes en el cine que delante de un monitor maldiciendo por un error de registro que le obligue a reinstalar Windows. Tal vez sea porque no hemos sabido enseñarles los enormes atractivos del lado oscuro (jugar en semi-penumbra, no a conquistar galaxias) o por miedo a empezar a hacer estupideces como bautizar con nombres estúpidos al ordenador o darle besitos a nuestro recién adquirido

Pentium II. Esto último es parecido a lo que de niñas hacían con sus peluches, solo que ellas maduran y nosotros no.

Todo esto se refleja en todos los aspectos de la informática: en Internet, las que se atreven a entrar en un IRC son educadas y respetan a todos los usuarios, mientras que nosotros a la primera de cambio no metemos en trifulcas y debates malsonantes; en el mundo de los videojuegos no es abundante ver a las féminas masacrando peatones o monstruos de origen desconocido por un puñado de puntos para mejorar su nave interestelar o conseguir nuevas armas, en programas sin argumento y originalidad nula; y para terminar, y no por ello menos importante la higiene y la limpieza. Es un hecho indiscutible que el ratón de cualquier usuaria se mueve con más soltura y precisión, por el simple método de limpiar regularmente la bolita, asimismo, las pantallas de sus monitores no suelen presentar el famoso "efecto niebla", que aunque nosotros digamos que es por problemas gráficos de nuestro ordenador, no es sino el resultado de años y años sin limpiar nuestro monitor.

Todo esto y mucho más parece alejar al mundo femenino del sector informático, así que me siento en la obligación de recomendar a todas aquellas mujeres que quieran, a acercarse a un ratón y un teclado para descubrir lo fácil y divertido que es estropear el ordenador.



NUEVA TEMPORADA DE TEATRO

Tras los éxitos cosechados en los certámenes anteriores, los alumnos y directores pertenecientes a las distintas secciones de teatro se han vuelto a dar cuerda para iniciar una nueva temporada artística en la que, como en las anteriores, hay depositadas enormes esperanzas, incluso a nivel

"intercolegial", como ya se explicó en revistas anteriores. Esta vez serán dieciséis alumnos (y padres) por sección los encargados de poner en escena las mejores obras con las que tratarán de superar el alto listón alcanzado en pasados certámenes (recordemos obras como "Sueño de una noche de verano", "Romeo y Julieta", etc.). Pero este año los actores contarán con un apoyo añadido: las nuevas infraestructuras con que cuenta el salón de actos, de las que ya pudimos ver gran parte el año pasado aunque, como en

el caso del nuevo telón, su estreno fuera un poco accidentado. Entre éstas podríamos nombrar, por ejemplo, el telón ya citado, los bastidores, un segundo telón...

Por todo debemos seguir confiando en el teatro de Corazonistas, que seguro dejará al centro en el mejor de los lugares y del que seguiremos informando como hasta ahora

Luis Arredondo

¿Será verdad cuando...



los
padres...
hijos
a sus

- Me ha tocado un tutor estupendo.
- Papá, déjame 800 ptas. para una barra de pan.
- Mamá, hoy me voy a quedar a dormir en casa de una amiga.
- Tranquilos, que estudiaré.
- Perdí el autobús y vine andando.
- ¿Agenda? ¿Qué agenda? A mí no me han dado ninguna agenda.
- No me han dado el examen de lengua.
- ¿Rollo? ¿Dónde está eso?
- No mamá, no me gusta ningún chico.
- No tengo exámenes esta semana.
- Que no he bebido nada, papá.



los
padres
dicen
a sus
hijos...

- Cuando seas mayor, lo comprenderás.
- Si apruebas este examen, te compro el disco de HAMMERON.
- Hijo, yo a tu edad era el primero de la clase.
- Mis padres no me dejaron tener el pelo largo.
- Cuando tengas el carnet, te dejaré mi coche.
- Hijo, yo he tenido tu edad anteriormente.
- Yo antes podía saltar como tú ahora.
- Lo hacemos por tu bien.
- Si me lo cuentas, prometo no enfadarme.
- Solo te lo diré una vez.

Pablo Juncosa



Avda. Pablo Ruiz Picasso, 28-30
Tel. 976 73 02 37 - ZARAGOZA

- Un lugar para que los niños se lo pasen a lo grande.
- Cumpleaños, Comuniones y todo lo que quieras festejar.
- El Centro está atendido por personal especializado.
- Precios especiales para colegios.
- Visita nuestras instalaciones y encontrarás en 1.000 m² todas las ZARAVENTURAS que puedas imaginar.
- Y los grandes también disponemos de Canal Plus.

ES NECESARIO LLEVAR CALCETINES PARA TODOS LOS JUEGOS

Últimas Noticias de ecos

Colegio Sagrado Corazón - Corazonistas

Zaragoza, diciembre 1998

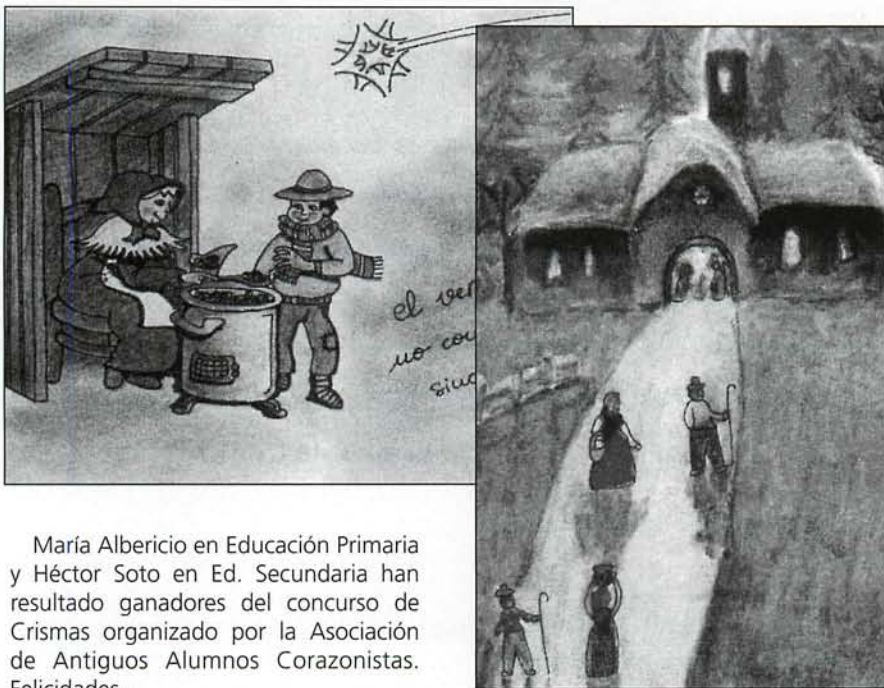


Estos son algunos de los profesores del Colegio cuando tenían la edad de los que hoy son sus alumnos.

No vamos a organizar un concurso, ni una rueda de reconocimientos. No lo intentes. Es imposible.

Se han puesto así, como niños, porque quieren desear a todos un feliz año 1999. ¡Dios os bendiga!

María Albericio y Héctor Soto ganan el concurso de Crismas



María Albericio en Educación Primaria y Héctor Soto en Ed. Secundaria han resultado ganadores del concurso de Crismas organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos Corazonistas. Felicidades .

Nueva redacción de ECOS

ECOS 
2.ª Época

Como todos los años, la redacción de la revista ECOS ha tenido nuevas incorporaciones. Se trata de **Clara González, Ana C. Viguera y Pablo Juncosa**. Junto a **Luis Arredondo, Álvaro Arrúe, Fernando Barra, Fernando Coscuillano, Gonzalo Gasca y Marcos Salvador** son los responsables de redactar, maquetar y aportar todas las ideas necesarias para que cada trimestre salga nuestra revista.

Agradecemos a todas las personas que nos hacen llegar artículos y fotos relacionados con la vida colegial.

Queremos que esta revista sea un órgano abierto para la participación de todos. Por tanto, también te invitamos a que nos envíes tus colaboraciones. Gracias.